

Le Nara
ليبيرا

مركز
مركز
مركز
مركز

مركز
مركز
مركز
مركز

مركز
مركز
مركز
مركز

مركز
مركز
مركز
مركز

صناديق الوطني للاستثمار
أسعار الوحدات (بالدولار الأمريكي) في ١٩٨٧/١١/٢٢

اسم الصندوق	سعر البيع	سعر الشراء
سندات	١١١,١٢	١١٠,٢٩
أسهم دولية	٨١,٩٢	٨٠,٩٦

بنك الكويت الوطني
بنك تعرفه وتثق به منذ عام ١٩٥٢

صباح الاحمد: موسكو تؤيد التنفيذ الكامل للقرار ٥٩٨

العصيمي يلتقي دي كويلار غدا ويجتمع بالسفراء الخليجيين والعرب في نيويورك

تهديد او اعتداء عليها .. يمس سيادتها وسلامة اراضيها .
واضاف نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ان الحديث تطرق كذلك الى قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي الى وقف الحرب العراقية الايرانية .. وما ذكر عن مواقف معينة للاتحاد السوفيتي توشي بعرقلة تنفيذ القرار المذكور .
وقال الشيخ صباح الاحمد ان السفير زفيريف اكد خلال اللقاء

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس سفير الاتحاد السوفيتي لدى الكويت ارست زفيريف .. بناء على طلب من وزارة الخارجية .
وابلغ الشيخ صباح الاحمد الصحفيين بان البحث خلال اللقاء دار حول العلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات الاوضاع في المنطقة .
وقال ان البحث في هذا الاطار تناول ما كتبه صحيفة «البرافدا» الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفيتي .. وكذلك تصريحات المسؤولين السوفيت بشأن موقف موسكو من الكويت ورفضها لاي

سالم الصباح: الاعتداءات الإيرانية تتسم بالعدوان والانتقام دول التعاون تقيم قدراتها الدفاعية

الخليج قضيتنا الأولى في الشرق الأوسط

ارماكوست: الايرانيون يراوغون والسوفيت يرفضون العقوبات

واشنطن - القبس - الوكالات

قال مايك ارماكوست مساعد وزير الخارجية الاميركي للشؤون السياسية امس ان الاتحاد السوفيتي ليس مستعدا في الوقت الحاضر للتحرك نحو اتخاذ قرار ثان في مجلس الامن لغرض العقوبات على ايران بسبب عدم ادانها للقرارات رقم ٥٩٨ الصادر عن مجلس الامن .

وقال امير حسن ان «الاردن ساهم في الحفاظ على الامن في دول الخليج ونرب رجال الامن الخليجيين من ذلك»

البحر الأحمر في حديث صحفي نشر امس ان الاردن مستعد للتدخل عسكريا لمساندة دول الخليج العربية في حالة الطوارئ.

وقال امير حسن في حديث ادلى به لصحافيين يابانيين وشركه ايضا صحيفة جوردن تايمز ان الاردن على استعداد في حالة الطوارئ للاشتراك في مساندة القوات التي تقوم على

وصف وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح مؤتمر وزراء الدفاع بدول مجلس التعاون السادس الذي عقد امس اول جلساته في ابوظبي والتي تدرس فيها القدرات الدفاعية للدول الأعضاء، بأنه يتميز بطابع خاص وينقد في وقت تتعرض فيه منطقة الخليج لاعتداءات غير مشروعة من قبل ايران.

وقال الشيخ سالم لدى وصوله اليوم الى ابوظبي لحضور المؤتمر ان البحث ستركز على السياسة العسكرية وما يتعلق بالاعتداءات الإيرانية الأخيرة على السفن في المياه الدولية والاقليمية وما تقوم به ايران من أعمال غير انسانية أو أخلاقية بل لها طابع الغدر

اليابان تعرض جهازا ديكامترا لرقبة الأنغام

ابوظبي - واخ - عرضت اليابان على الامارات أسس مشروعها لتأمين سلامة الملاحة في الخليج بتركيب نظام «ديكا» الإلكتروني لمراقبة الأنغام وارصاد السفن والناقلات لاجبار بعيدا عنها.

وتسلم راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات رسالة من وزير خارجية اليابان سوزوكي اونو حول الموضوع، سلمها بمكتبه تاكاشي اوهارا.

واوضح المبعوث الياباني ان هدف جولته في دول مجلس التعاون هو مناقشة المشروع «ديكا» وامكانية مساهمة دول المجلس فيه.

غدافي «القبس» حول: ندوة «القبس» حول: المرأة.. أين موقعها في المجتمع المعاصر..

خط الدفاع لدى إحدى الجهات يصعد «القبس» بالاعلام الرسمية بلسم اليده. ويحولها الى هدف تسلسل ضد اللوائح. المطلوب صفة جريئة تصل القرائات الى مرماها القانوني!

فضليلة الدعيج: القوانين كفلت للمرأة حق العمل، وميزتها بالاستقلالات

ثريا البقصي: مبررات «تذكير» بعض الوظائف لا تستند لاساس منطقي!

نوال الصلال: سيادة العرف والعادات تغلب على سيادة القانون

غنيمة النيباري: المرأة تحتاج الى اجازة امومة بنصف راتب

مادة البدر: الاخفاء المنهجية في الادارة كعبية وظلمة

في القبس اليوم

برعاية سمو الامير وزير التربية يفتتح الدورة العاشرة لمرکز الدراسات في دول الخليج والجزيرة العربية (ص٤)

العلاقة بين الجيران... واجبا رفعت عتب؟ (ص٦)

الباب المفتوح (ص٥) - خدمات (ص٧)

مجلة القبس (ص١١-١٢-١٣-١٤)

الامير حسن: الاردن مستعد لمساندة الخليج عسكريا في حالة الطوارئ

عمان - رويترز - قال امير حسن في حديث صحفي نشر امس ان الاردن مستعد للتدخل عسكريا لمساندة دول الخليج العربية في حالة الطوارئ.

القس جاكسون يصل الكويت الاربعاء

يصل وفد القس جاكسون من الكويت يوم الاربعاء المقبل ضمن جولة له في منطقة الخليج العربي تشمل البحرين والملكة العربية السعودية.

مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالبدء بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

مبارك يرفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

القاهرة - القبس - علمت بوزارة الخارجية ان الرئيس حسني مبارك رفض اقناع احسين بالتفاوض تحت رعاية «العظيمين»

شبكة

رد الوكيل ...

جاءنا من وكيل وزارة التربية الأستاذ عبدالرحمن الخصري الكتاب التالي:

السيد المحترم رئيس تحرير صحيفة القبس طيبة،

بالإشارة إلى ما نشر في صحيفتكم الغراء العدد رقم ٥٥٦٨ بتاريخ ١٩٨٧/١١/١٣ في زاوية شريكة وما تضمنته من ذكر لأخطاء تمتلكت في تكرار صورة من صور أحد حكام البلاد وما أشار إليه أيضا من وجود أخطاء أخرى على وجه العموم دون تحديد.

فاننا بحكم علمنا بان الخطأ في تكرار هذه الصورة قد ورد في كتاب الكويت والخليج العربي المقرر على الصف الأول المتوسط وأن الوزارة قد اكتشفت هذا الخطأ في حينه وعالجته على الفور.

والكتاب الذي طبع هذا العام لا يحمل هذا الخطأ. أما ما أشار إليه من وجود أخطاء في كتب أخرى دون تحديد فاننا نود ان نشير إلى أن الوزارة تخضع لعملية بناء المناهج وتاليف الكتب للعديد من الإجراءات والاحتياطات في سبيل إخراج كتاب يتسم بالدقة والجودة خال من الأخطاء. ولا تقف الجهود عند هذا الحد، بل أن الوزارة تتابع الكتاب ميدانيا فور تفيذه وترصد ما يمكن أن يحمله من أخطاء لمعالجتها على الفور وأي ملاحظة ترد من أولياء الأمور أو تشر في الصحف فإن الوزارة تتعنى بها وتدرسها وتأخذ بها إن كانت صالحة.

مع خالص التحية،

وكيل وزارة التربية

وردنا:

شكرا من الاعماق لوكيل وزارة التربية على تجاوبه واهتمامه فيما سطرناه عبر هذه الزاوية من ملاحظات في بعض كتب المراحل الدراسية، وهو اهتمام ينبع من اهتمام الوزارة بكل ما تتناوله الصحافة من ملاحظات حول الجهاز التربوي لدينا والذي نريد ذكره في ردا ان كتاب السنة الثانية متوسط الخاص بمادة الاجتماعيات فيه صور قديمة كصندوق التنمية الاقتصادية الذي ظهرت فيه الصورة لديره العام ... السابق السابق ... وعدم تجديد الصورة مع تجديد المراجعة ... الشيء الآخر - في كتاب الاجتماعيات للربع المتوسط جاء ذكر كتاب الاخ احمد السعيدان «العالم حقائق وأرقام» بخصوص قواعد وأنظمة رفع العلم ... وحسب علمنا بالتواضع ان الكتاب المذكور ... غير متواجد في مكتبات الوزارة وحتى في المكتبات العامة لنفاذ كميته وعدم المعرفة به من طلاب المراحل المتوسط ... وهو امر قد يكون عسيرا بالنسبة لهم ... وهذا يتطلب من الوزارة الاهتمام بالكتب بالكويتية ذات العلاقة بالبيئة والتاريخ الكويتي ... الشيء الآخر ... لدينا الكثير من الملاحظات حول كتب المراحل الدراسية وسيف ترقف عنها في حلقة مقبلة لقناعتنا بضرورة ان تأخذ هذه الكتب الصورة الصحيحة والصداقة ويستفيد منها الطلاب. هذا هو هدفنا وهذه هي قناعتنا ... حتى لا يقول جيل المدارس ان بوبي عاصمة الصين ويدعون بان كتب المدرسة علمتهم هذه المعلومات ... طالع عرك ...

يوسف الشهاب

البرجس يجتمع مع السفير الأميركي



البرجس لدى استقبال السفير

اجتمع السفير الأميركي لدى الكويت السيد ويلسون ثاتنيل هويل اليوم مع رئيس مجلس الإدارة المدير العام لوكالة الأنباء الكويتية السيد

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير

البرجس لدى استقبال السفير



تصوير مرهف حورية

توعية المواطنين والإسهام في تدريب الكوادر الوطنية.

بعد ذلك التي تمثل الشركة الكويتية للتجهيزات الغذائية كلمة أشاد فيها بإقامة هذه الندوة وجهود

وزارة الصحة والقائمين عليها لا لها

من فائدة طبية تعود بالخير على الجميع، ثم التي تعود بالخير على

على كلمة من الهدف من تنظيم الندوة،

تلى ذلك المحاضرة الأولى في برنامج

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

«الوقاية خير من العلاج» إضافة إلى

بفضل جهودكم تحقيق لحكمة

افتتاح الندوة العلمية الرابعة لإدارة التغذية حول «أمراض الدهون بالدم»

وهاشمتها في حياتنا.

واضافت: ويعتبر مرض السكري في

مقدمة العوامل المسببة في ظهور

الحالات الثانوية من الاختلالات

المرضية للدهون الدم. وربما تكس

الاضرابات القلبية في السنوات الأخيرة

التي يرجع معظمها إلى نقص تروية

القلب بالدم ناتجة عن اعتلالات

الشرايين مدى خطورة تلك المراحل

دون السديرة في تصلب الشرايين

وتزايد معدلات الإصابة، لذا نامل

تخلص في هذه الندوة بعمائر ذات

شعائيل مجدية في وسائل التشخيص،

والتشخيصات التفريقية ونظم العلاج

بنوعية وسبل الوقاية.

ثم التقي وكيل وزارة الصحة المساعد

ممثل الوزير إبراهيم المصطفى كلمة أشار

فيها إلى الأمراض التي تنجم عن

الدهون والتي أصبحت تعرف بأمراض

العصر القاتلة.

وقال المصطفى: ان هذا المرض والذي

تنفجر عنه أمراض أخرى كالسكري

الصرية وأمراض الأوعية الدموية،

والقلب وغيرها من الأمراض الخطيرة

التي تؤثر بشكل كبير على الإنسان

المخاوذ من الدهون والافراط في تناول

السكريات البسيطة والمصادر الغذائية

الغنية بالكوليسترول والدهون المشبعة

في مستويات الالياف النباتية في

الوجبات، إضافة إلى ضعف معدلات

الحركة، وثانوية الأنشطة الرياضية

تشكل الدهون المختلفة من اختلالات

الدهن الأولية والثانوية المنشأ حيث

تساهم عوامل عدة في أحداث تلك

المختلالات المرضية بدهون الدم، نسوق

منها الطابع العام لدهون الدم، نسوق

بالافراط في المأخوذ من الطاقة

الغذائية، وكذلك الدهون الكلية كما

تؤثر بشكل كبير على الإنسان

المخاوذ من الدهون والافراط في تناول

السكريات البسيطة والمصادر الغذائية

الغنية بالكوليسترول والدهون المشبعة

في مستويات الالياف النباتية في

الوجبات، إضافة إلى ضعف معدلات

الحركة، وثانوية الأنشطة الرياضية

تشكل الدهون المختلفة من اختلالات

الدهن الأولية والثانوية المنشأ حيث

تساهم عوامل عدة في أحداث تلك

المختلالات المرضية بدهون الدم، نسوق

منها الطابع العام لدهون الدم، نسوق

بالافراط في المأخوذ من الطاقة

الغذائية، وكذلك الدهون الكلية كما

تؤثر بشكل كبير على الإنسان

المخاوذ من الدهون والافراط في تناول

السكريات البسيطة والمصادر الغذائية

الغنية بالكوليسترول والدهون المشبعة

في مستويات الالياف النباتية في

الوجبات، إضافة إلى ضعف معدلات

الحركة، وثانوية الأنشطة الرياضية

تشكل الدهون المختلفة من اختلالات

الدهن الأولية والثانوية المنشأ حيث

تساهم عوامل عدة في أحداث تلك

المختلالات المرضية بدهون الدم، نسوق

منها الطابع العام لدهون الدم، نسوق

بالافراط في المأخوذ من الطاقة

الغذائية، وكذلك الدهون الكلية كما

تؤثر بشكل كبير على الإنسان

المخاوذ من الدهون والافراط في تناول

السكريات البسيطة والمصادر الغذائية

الغنية بالكوليسترول والدهون المشبعة

في مستويات الالياف النباتية في

الوجبات، إضافة إلى ضعف معدلات

الحركة، وثانوية الأنشطة الرياضية

تشكل الدهون المختلفة من اختلالات

الدهن الأولية والثانوية المنشأ حيث

تساهم عوامل عدة في أحداث تلك

المختلالات المرضية بدهون الدم، نسوق

منها الطابع العام لدهون الدم، نسوق

بالافراط في المأخوذ من الطاقة

الغذائية، وكذلك الدهون الكلية كما

تؤثر بشكل كبير على الإنسان

المخاوذ من الدهون والافراط في تناول

السكريات البسيطة والمصادر الغذائية

الغنية بالكوليسترول والدهون المشبعة

في مستويات الالياف النباتية في

الوجبات، إضافة إلى ضعف معدلات

الحركة، وثانوية الأنشطة الرياضية



نورية العوضي



إبراهيم المصطفى

تتشكل الدهون المختلفة من اختلالات

الدهن الأولية والثانوية المنشأ حيث

تساهم عوامل عدة في أحداث تلك

المختلالات المرضية بدهون الدم، نسوق

منها الطابع العام لدهون الدم، نسوق

بالافراط في المأخوذ من الطاقة

الغذائية، وكذلك الدهون الكلية كما

تؤثر بشكل كبير على الإنسان

المخاوذ من الدهون والافراط في تناول

السكريات البسيطة والمصادر الغذائية

الغنية بالكوليسترول والدهون المشبعة

في مستويات الالياف النباتية في

الوجبات، إضافة إلى ضعف معدلات

الحركة، وثانوية الأنشطة الرياضية

تشكل الدهون المختلفة من اختلالات

الدهن الأولية والثانوية المنشأ حيث

تساهم عوامل عدة في أحداث تلك

المختلالات المرضية بدهون الدم، نسوق

منها الطابع العام لدهون الدم، نسوق

بالافراط في المأخوذ من الطاقة

الغذائية، وكذلك الدهون الكلية كما

تؤثر بشكل كبير على الإنسان

المخاوذ من الدهون والافراط في تناول

السكريات البسيطة والمصادر الغذائية

الغنية بالكوليسترول والدهون المشبعة

في مستويات الالياف النباتية في

الوجبات، إضافة إلى ضعف معدلات

الحركة، وثانوية الأنشطة الرياضية

تشكل الدهون المختلفة من اختلالات

الدهن الأولية والثانوية المنشأ حيث

تساهم عوامل عدة في أحداث تلك

المختلالات المرضية بدهون الدم، نسوق

الاستشارات الرسمية

سمو أمير البلاد

استقبل سمو أمير البلاد صباح أمس سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الأحمد الجابر.

سمو ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بمكتبه برئاسة مجلس الوزراء أمس رئيس غرفة التجارة والصناعة عبدالعزيز حمد الصقر وحمود النصف ووزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الأحمد ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد ووزير التخطيط محمد سليمان السيد علي ووزير الاشغال عبدالرحمن إبراهيم الحوطي.

مقابلات الشيخ جابر العلي

استقبل الشيخ جابر العلي في مكتبه صباح أمس الشيخ مبارك صباح الناصر الصباح، أحمد زيد السرحان، خالد المصطفى، محمد المزين، عزت جعفر، فلاح الجحرف، مبارك الحساوي، مرضي الأذينة، سليمان العتيبي، عبدالله جاسم العبيد، صالح المراده، خالد الكراد، علي المواتي، سمود بن صويط، ناصر النون، محمد حبيب، هادي هاني الحويطة، علي فهد الجمي، مرزوق الطمان، عبدالعزيز الحساوي، ناصر الحويطة.

مرسومان بتنقل سفير

وتعيين نائب لمدير الاطفاء العام

ينشر في عدد الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» الصادر اليوم الاحد مرسوم بتنقل مقرر أحمد الحمد سفير دولة الكويت لدى الجمهورية التونسية الى الديوان العام لوزارة الخارجية. كما ينشر مرسوم آخر بتعيين خالد محمد علي الياسين نائبا لمدير الاطفاء العام.

.. وتعيين قنصل في ميلانو

كما ينشر في عدد الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» كتاب اميري بتعيين يعقوب يوسف المطوع قنصلا في مدينة ميلانو.

وزير خارجية السودان يزور الكويت والسعودية

يقوم الدكتور مأمون سنانة وزير الخارجية السودانية بزيارة لكل من المملكة العربية السعودية والكويت خلال شهر ديسمبر المقبل.. وتأتي هذه الزيارة تلبية لدعوة من وزير الخارجية العربية السعودية والكويت عمان الذي عقد مؤخرا بالاردن.

وزير التربية يفتتح اليوم

الحلقة الاقليمية عن تنوع التعليم الثانوي

يافتح وزير التربية في الساعة الثامنة والنصف من صباح اليوم الحلقة الاقليمية عن تنوع التعليم الثانوي العام وربطه بالعمل المنتج في الدول العربية التي تعقدتها الوحدة الاقليمية لتنسيق برنامج التجديد التربوي من اجل التنمية في الدول العربية بالتعاون مع اللجنة الوطنية الكويتية لليونسكو وذلك بفندق شيراتون الكويت.

الرفاعي يترأس اجتماعا لبحث شؤون المياه

ترأس وزير الكهرباء والماء المهندس محمد السيد عبدالحسن الرفاعي امس اجتماعا خاصا لبحث اهم الامور المتعلقة بالمياه العذبة والمياه قليلة الملوحة على ضوء الاستهلاك الذي تم خلال فصل الصيف.

وألقى مصدر مسؤول بالوزارة وكافة الاطباء الكويتية «كويت» انه تم كذلك في الاجتماع بحث الخطوات التي ستتخذها الوزارة لتنفيذ المشاريع المائية المدرجة في الميزانية الحالية اضافة الى تدارس المشاكل التي تعترض سير المشاريع قيد التنفيذ.

وخصر الاجتماع وكيل الوزارة زيد فهد الزيد ومستشار الوزارة للمياه المهندس عبدالله الفرهان والكلاء المساعدون.

ترقية ٣ قياديين بالطيران المدني

اصدر وزير الدولة لشؤون الخدمات المهندس عيسى محمد المزيدي قرارا وزاريا بترقية ثلاثة قياديين بالادارة العامة للطيران المدني الى الدرجة الاولى (ب). ويشمل القرار كل من مدير ادارة الشؤون الادارية جاسم احمد النصف ومدير ادارة النقل الجوي داود سلطان بورسلي ومراقب معلومات الطيران فيصل فهد البنايوت.

كما اصدر المزيدي قرارا وزاريا اخر بإيفاد رئيس مهندسي الانشاءات المدنية بالادارة المهندس نبيل عبدالحسن الزامل في مهمة رسمية الى المملكة العربية السعودية في ٢٩ من الشهر الجاري ولدة اربعة ايام للاطلاع على نظم ومستوى صيانة المدرجات والمراتب الفرعية بالمطارات السعودية.

بسم الله الرحمن الرحيم

آب التاجي والخيري

نرفع يداً في صلاة العزاء ونحضرهم في جوار رحمتهم

مديحة رطفي يوسف الخيري

أرملة المرحوم :

هاشم عبد الرحمن التاجي

ووالدة عصام وتحسين التاجي

التي اعتلت الى رحمة الله في القاهرة يوم ٨٧/١١/٩

نقبل التعازي في منزلنا بنحابة قباذد

التاجي الكائن في بنيد القار - بنات قباذد

رحم ١٥ حقة ه قرب الهيلتون / يوم

الاشيق والهادي ٩٣ و ٩٤ نوفمبر

لنشاء صباحاً من ساعة العائنة الى الراحة بعد النظر

والله اعلم ما من ساعة خاصة الى الساعة

انا لله وانا اليه راجعون

وزير الدفاع وصل الى اسطنبول لحضور مؤتمر وزراء الدفاع الخليجي

سالم الصباح : الاعتداءات الايرانية تتسم بطابع الغدر والانتقام والحقد لدينا «افكار كويتية» وننتظر المزيد من التلاحم لجابهة كل ما يمس كرامتنا

المؤتمر يبحث توسيع المناورات العسكرية المشتركة والتدريبات البرية والبحرية والجوية



الشيخ سالم لدى مغادرته البلاد.

والوفد المرافق له. كما وصل النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بالملكة العربية السعودية الامير سلطان بن عبدالعزيز والوفد المرافق له.

كما وصل ايضا وزير الدولة لشؤون الدفاع بسلطنة عمان السيد المتصم بن حمود البوسعيد والوفد المرافق له.

وكان وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح قد وصل الى اسطنبول امس على رأس وفد عسكري لحضور اجتماع وزراء الدفاع بدول مجلس التعاون الخليجي.

وسيتخلل الاجتماع الذي يستمر يومين بحث دعم التنسيق والتعاون العسكري القائم بين الدول الأعضاء في ضوء التوصيات السابقة لاجتماعات الوزراء اضافة الى القضايا التي ستطرح ستكون العنصر الاساسي للتوصل الى قرارات وتناجز تكون على مستوى طموحات جيوشنا وشعوبنا «والله نسال التوفيق».

وقال وزير الدفاع في مقابلة مع «كويت» ان مؤتمر وزراء الدفاع سيمنع عددا من التوصيات في نهاية اجتماعه بعد ظهر اليوم مشيراً الى ان الاجراءات المتبعة عادة هي ان توصيات وزراء الدفاع ترفع الى المجلس الوزاري لدول

المشاركين في الاجتماع ولقاءات مماثلة خلال حفل العشاء الذي اقامه نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابو ظبي الشيخ خليفة بن زايد.

وكان وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح اول من وصل من الوزراء امس.

ووصل في العهد البحريني القائد العام لقوة دفاع البحرين الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة والوفد المرافق له. ووصل في العهد القطري وزير الدفاع الشيخ حمد بن ثاني

للمشاركين في الاجتماع ولقاءات مماثلة خلال حفل العشاء الذي اقامه نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابو ظبي الشيخ خليفة بن زايد.

وكان وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح اول من وصل من الوزراء امس.

ووصل في العهد البحريني القائد العام لقوة دفاع البحرين الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة والوفد المرافق له. ووصل في العهد القطري وزير الدفاع الشيخ حمد بن ثاني

ضمن التحرك الكويتي لحيات حرب الخليج

العصيمي يصل نيويورك.. ويلتقي دي كويلار وسفراء الخليج والدول الكبرى

وصل وزير الدولة لشؤون الخارجية سعود محمد العصيمي الى نيويورك قادما من جنتيفيخري محادثات مع عدد من المسؤولين في اسم المتحدة ومسؤولين آخرين حول سبل انهاء الحرب العراقية الايرانية ومن المقرر ان يبدأ السيد العصيمي محادثاته باجتماع يقوده مع السكرتير العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار غدا الاثنين.

في كلمة امام اللجنة السياسية للامم المتحدة الكويت تحت المجتمع الدولي على اجبار اسرائيل على الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة

حجت الكويت المجتمع الدولي لليلة قبل الماضية على تحمل مسؤولياته كاملة باجبار اسرائيل على الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة ووضع نهاية لعاناة الشعب الفلسطيني هناك.

وابلغ ممثل اللجنة السياسية الخاصة بالصباح للجنة المجتمع الدولي انه «يتعين على المجتمع الدولي العمل على رفع المعاناة الواقعة على السكان في الاراضي العربية المحتلة».

وقال «لدا» هذا العمل يتعين على المجتمع الدولي ان يجبر اسرائيل على الانسحاب من هذه الاراضي حتى يستطيع الشعب الفلسطيني التمتع

بالحقوق المشروعة في حق تقرير المصير وانشاء دولته على ترابه الوطني».

وتذكر اللجنة التي تناقش «الممارسات الاسرائيلية التي تنتهك حقوق الانسان للشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة» ان هناك اجماعا دوليا على عقد مؤتمر سلام دولي حول الشرق الاوسط.

وقال «نحن على ثقة بان عقد مثل هذا المؤتمر سيكون اسهاما ايجابيا من جانب الامم المتحدة باتجاه تحقيق حل للمشكلة الفلسطينية».

وعدد الصباح جرائم اسرائيل مثل العقاب الجماعي والاعتقال وغلق المدارس والجامعات والطرد والابعاد وتوقيض البناء التحتي لاقتصاديات الاراضي المحتلة.

وقال «ان مثل هذه الجرائم تمثل انتهاكا صارخا لكافة القوانين

مراكز الدراسات

مراكز الدراسات

اننا نعتقد ان الدورة العاشرة للامانة العامة لمراكز الدراسات والوثائق في الخليج العربي والجزيرة العربية التي افتتحت في الكويت امس تحت رعاية سمو الاميري من اهم الدورات العلمية التي تشهدها المنطقة. فهي تمثل سمة بارزة من سمات العصر الذي يتعمد الاسلوب العلمي وسيلة للتفوق والابداع.

في اول زيارة لمسؤول كويتي بعد عودة العلاقات العوضي يغادر اليوم الى القاهرة

يغادر وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن العوضي الى القاهرة اليوم لحضور حفل تخريج الدفعة الاولى من خريجي ماجستير الصحة العامة بجامعة عين شمس.

وسيلقي الوزير العوضي اثناء زيارته التي تستمر لمدة ايام دعوة نظيره المصري الدكتور محمد راجب لحضور افتتاح معهد ناصر التخصصي الذي سيتم في ٢٤ نوفمبر الجاري كما سيلقي تقييب الاطباء المصريين الدكتور ممدوح جبر للتنسيق والترتيب لقامة المؤتمر العالمي الخامس للطب الاسلامي المزمع عقده هناك في العام المقبل وفضيلة شيخ الازهر جاد الحق علي جاد الحق.

كما سيقوم ايضا بعدة زيارات ميدانية لاضافة الى حضور افتتاح مؤتمر الطفولة الذي سيعقد هناك في ٢٨ نوفمبر الجاري.

مطلوب للإيجار

ترحب كندا بعروض تأجير طويلة الأمد لممتلكاتها أو تأجير موقع تبنى عليه مقر المطلوب. يجب أن يتضمّن العرض مساحة إجمالية تكتب بحدود ١٥٠٠ متر مربع. على المهتمين التقدم بعروضهم خطياً مع ذكر كافة التفاصيل بما في ذلك مضططبات المكاتب والأدوار ومخططات الموقع إلى: السفارة الكندية. ص.ب. ٢٥٣٨، القاهرة. الكويت - رمز بريدي ١٣١١٣. أو تسليم العرض بالبريد الى السفارة الكندية الكائنة في الزهرة، قطعة ١، شارع قريش، قبل رقم ٢٨

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها النفس الطمّنة ارحمى إلى ربك راضية مرضية فارخلى فرعناى واخلى جنتى

صلى الله العظيم

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين في شركة أسمنت الكويت (ش.م.ك)

يساطرود السيد

خليفه عبد الله الفضالة

رئيس قسم المبيعات

أعزانه برفاة خاله المرحوم

ناصر مبارك الوردعاني

بأئلين المولى عز وجل أن يتفعدا لفقيده بواسع رحمته ويألم آله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها النفس الطمّنة ارحمى إلى ربك راضية مرضية فارخلى فرعناى واخلى جنتى

صلى الله العظيم

أسرة مركز التدريب بوزارة التربية وهي تون بقبضاد الله وقدره تقدم من الأستاذ أحمد مبارك الوردعاني مدير مركز التدريب وعائلة الوردعاني الكرام بأحر التعازي لراحة فقيدهم المرحوم ناصر مبارك ناصر الوردعاني

بأئلين المولى عز وجل أن يتفعدا لفقيده بواسع رحمته ويألم آله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

تحت رعاية سمو الأمير

التنويري يفتتح الدورة العاشرة لمركز الدراسات والبحوث في دول الخليج

وزير التربية: رعاية الأمير للدورة دليل على اهتمام سموه بمثل هذه اللقاءات ودعمه وتشجيعه المتواصل لها

علينا الاستعانة بالمختصين من أبناء المنطقة لإعادة كتابة تاريخنا.. وتخليص منطقتنا من الادران والشوائب التي علق بها

وزير العدل البحريني: كل ما يصيب اهل الكويت يصيب اهل البحرين د. اليعقوب يشدد على الدور المهم والاساسي الذي تلعبه مراكز البحث العلمي

تحت رعاية سمو أمير البلاد وبحضور وزير التربية آنور عبد الله التنويري ممثل عن سموه احتفل هيلتون الكويت صباح أمس في فندق العاشرة مراكز الدراسات والبحوث في دول الخليج العربية التي تنظمها مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية.

وقد حضر حفل الافتتاح عدد من الشيوخ والوزراء ووزير الدولة للشؤون القانونية في دولة البحرين الدكتور حسين البخاري وسفراء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وعدد من كبار المدعوين.

الحفل بتلاوة من آي الذكر الحكيم ثم القى السيد التنويري كلمة ترحيبية فيها بالاهتمام الذي توليه سمو أمير البلاد لشمول هذه اللقاءات وتنظيمها ودعمه وتشجيعه المتواصل لها.

وأشار إلى أن مثل هذه اللقاءات والاجتماعات بين الأخوة في الخليج والجزيرة العربية تعزز مسيرة دول مجلس التعاون التي يحرص سموه رعاه الله دائماً على تقوية أواصرها ما بين دولها من علاقات خاصة وسماوات مشتركة نابعة من عقيدتنا السامية وتشابه انظمتنا ووحدة تراثنا وتماثل تكويننا السياسي والاجتماعي والسكاني وتقاربنا الحضاري.

وقال إن انعقاد هذه الدورة في الكويت يجسّد تطلّع إلى خطوات تنفيذية على طريق التقدم العلمي الذي نصبو إليه حتى تحتل منطقة الخليج والجزيرة العربية مكانتها بين الأمم من خلال المساهمات العلمية والحضارية والثقافية لاستخدام ما وصلت إليه منطقتنا في الماضي من حضارة واعتمدت في الماضي من عقيدتنا السامية التي جمعت شتات العرب ووحدت قواهم فحققوا ينشرون العلم والأداب والثقافة والحضارة في أرجاء المعمورة.

ونقل السيد التنويري في ختام كلمته تهنيتات خضرة سمو أمير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح حفظهما الله للاجتماع بالبحرين التام والتوفيق في تحقيق الأهداف العلمية والخيرية.

وفي ما يلي كلمة ممثل سمو أمير البلاد وزير التربية التنويري في حفل الافتتاح: بسم الله الرحمن الرحيم أيها الأخوة والأخوات يشرفني أن أكون معكم في هذا الاجتماع العلمي والأكاديمي الذي يهدف إلى تعزيز التعاون بين دول الخليج والجزيرة العربية.

ولقد تفضل سموه حفظه الله فشمّل دوركم هذه برعايته. وهي رعاية كريمة لها مدلولها على اهتمام صاحب السمو أمير البلاد بمثل هذه اللقاءات ودعمه وتشجيعه المتواصل عليها.

إن مثل هذه اللقاءات والاجتماعات بين الأخوة في الخليج والجزيرة العربية تعزز مسيرة دول مجلس التعاون الخليجي التي يحرص سموه دائماً على تقوية أواصرها ما بين دولها من علاقات خاصة وسماوات مشتركة نابعة من عقيدتنا السامية وتشابه انظمتنا ووحدة تراثنا وتماثل تكويننا السياسي والاجتماعي والسكاني وتقاربنا الحضاري.

من ماضيها أو حاضرها أو مستقبلها. كما تعلمون وفي هذه المرحلة بالذات يجب أن تحتل مكانتها بين الأمم لا عن طريق ثرواتها وحدها ولا عن طريق موقعها الاستراتيجي فحسب بل كذلك حضارتها العريقة التي كان لها تأثير واضح في تقدم الأمم وثقافتها في مختلف مجالات المعرفة. ولستأف مسيرتنا العلمية الحضارية في الركب العالمي. ولا شك في أن ما وصلت إليه منطقتنا في الماضي لم يكن حدثاً عابراً وإنما كان أمراً فريداً يجمع المفاصل. كما كانت حضارتنا متمدة في انطلاقتها على عقيدتنا السامية وديننا الاسلامي الحنيف الذي طلع على هذا الوجود نورا متلألئا ناصع الإشعاع من ربوع منطقتنا العربية من مكة بالذات وهجر بطحائها المتوهج وأفاء بظلمة الوارف على أرضها الواسعة وجمع شتات العرب ووحّد قواهم وأجمع ربوحيهم من السماء تملكت في عقيدة تسامت في غاياتها عن المآبيات وارتفعت بتعاليمها عن كل تعاليم البشر ففوق شأن العرب أهل هذه المنطقة وطفقوا ينشرون العلوم والآداب والثقافة والحضارة في أرجاء المعمورة.

في هذا الإطار من ماضيها العلمي ونظير اليوم إلى انعقاد هذه الدورة للاهتمام العامة في الكويت متطلعين إلى الخطوات التنفيذية التي ترمي إلى الامانة العامة من جهة إلى النطاق الاقليمي وهذا يتطلب تكثيف الجهد المبذول لتبادل البحوث مع مناشئة ما فيها من نتائج حتى تتاح لنا وللشركين والباحثين الأجانب معرفة حقيقة بعض المفاصل التي لم تستعجم اندوهم في الوصول إليها. وضيوفنا العلماء الأجانب الكرام الذين شكر لهم تلبية هذه الدعوة هم بيتنا في إطار عربي وروح عربية أصيلة لتخليص



النوري يقص شريط معرض الوثائق ويحانيه وزير العدل البحريني

تاريخ منطقتنا من الادران والشوائب التي علق بها وتخليص منطقتنا من الادران والشوائب التي علق بها

وانتم تعلمون ان تحقيق هذه الخطوة المرجوة انما يتم من خلال الاتصالات المباشرة وغير المباشرة بمراكز الدراسات والبحوث العربية والاجنبية على حد سواء ان دعم العمل لا يقل اهمية عما تبذله الامانة العامة من جهد في النطاق الاقليمي وهذا يتطلب تكثيف الجهد المبذول لتبادل البحوث مع مناشئة ما فيها من نتائج حتى تتاح لنا وللشركين والباحثين الأجانب معرفة حقيقة بعض المفاصل التي لم تستعجم اندوهم في الوصول إليها. وضيوفنا العلماء الأجانب الكرام الذين شكر لهم تلبية هذه الدعوة هم بيتنا في إطار عربي وروح عربية أصيلة لتخليص

تبادل البحوث مع مناشئة ما فيها من نتائج حتى تتاح لنا وللشركين والباحثين الأجانب معرفة حقيقة بعض المفاصل التي لم تستعجم اندوهم في الوصول إليها. وضيوفنا العلماء الأجانب الكرام الذين شكر لهم تلبية هذه الدعوة هم بيتنا في إطار عربي وروح عربية أصيلة لتخليص

د. بدر اليعقوب

قالوا عن الدورة



أبراهيم الشطي • بلقيس الحضرائي • د. نورية الرومي • د. محمد المرحي • شبيب المالكي



الشيخ عبد الله بن خالد • الشيخ سلمان الدعيج • فيصل الداود • الشيخ عبد الله بن خالد

تتعلق بالشؤون الاسلامية او التاريخ الاسلامي والمسلمين. وقال انني اتوجه بالشكر الى سمو أمير البلاد لاهتمامه باللقاءات العلمية والأكاديمية التي تنظمها مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية والتي يحرص سموه دائماً على تقوية أواصرها ما بين دولها من علاقات خاصة وسماوات مشتركة نابعة من عقيدتنا السامية وتشابه انظمتنا ووحدة تراثنا وتماثل تكويننا السياسي والاجتماعي والسكاني وتقاربنا الحضاري.

وقال الأستاذ حمد العبدالله أن الوثائق والمخطوطات لها دور كبير في انتشار الاسلام لانها تعني بهذا التراث وهناك تعاون بين الجامعات في المملكة العربية السعودية وجامعة الكويت وهو جيد وواسع النطاق وفي مختلف المجالات.

السيدة بلقيس الحضرائي من الوفد اليمني: قالت اتمنى ان يكون هناك تعاون مستمر واكثر تأثيرا في مجال المخطوطات في دول الخليج العربي في تمكن من تحقيق ما نصوب اليه في جمع كل ما كتب حول منطقة الخليج والجزيرة العربية.

أبراهيم الشطي مدير مكتب سمو الأمير: قال ان هذه الدورة تعكس مدى الجدية لدى أبناء المنطقة في جمع تاريخهم سيما وان هذا البناء قل مهمل لسنوات طويلة من أبناء المنطقة في حين اهتم الأجانب بالوثائق المهمة الخاصة بنا، لذا نتمنى لو نعيد هذا من جديد ونترى اهتمام العرب بالوثائق الخاصة بالخليج والجزيرة العربية التي تعز بها.

كمال سليمان العبدالله: قال ان اللقاء له فرصة لاطلاع على الخبرات وتبادلها وتنسيق المواقف للجهود بحركة النشر والترجمة. وهذا الجهد يجب الاستفادة منه ونوظف فرص وامكانات التعاون والتشاور بين دول المنطقة في العديد من المواقف والتوجهات التنموية وبين المراكز المتخصصة للدراسات والبحوث بشكل خاص، حيث كانت التوصيات التي صدرت في الدورات السابقة خير داعم لمعالجة أوجه التنسيق والتعاون لمعالجة أوجه التنسيق في المكتبة العربية عن منطقة الخليج والجزيرة العربية.

الشيخ سلمان الدعيج: قال ان مثل هذه الدورات تثير الخبرات ان يجب جمع الوثائق المهمة الخاصة بدول الخليج والجزيرة العربية وتداولها لتحقيق المستضيى باقلام عربية.

المحامي عبد الرحمن الخضر: مدير الادارة القانونية في بلدية الكويت قال: اني لقاء مثل هذا اللقاء فيه الخير والفائدة لدول المنطقة. وتتمنى ان تتوسع مجلة الدراسات في المجال القانوني مما يفيد من اقناء البحوث وتوحيد التشريعات في المنطقة. حيث نأمل ان تتوسع قاعدة هذا التعاون مستقبلا لتكون على المستوى العربي وذلك لآغناء حركة التوثيق العربي ورفدها بالخبرات العربية.

د. نورية الرومي: استاذة الادب العربي الحديث للخليج والجزيرة العربية في جامعة الكويت قالت: ان الحدث نقاشية ثقافية وتساهل خليجي طيب، واتمنى الاستمرار في عقد مثل هذه الدورات وان يعقب هذا التجمع تجمع آخر يشمل كافة التخصصات في الوطن العربي.

وان تضع الحلول للمشكلات والمعوقات التي تعترض مسيرة مجتمعنا في الخليج والجزيرة العربية. وذلك من خلال بحوث ابنائها المختصين ومن يطيب لي ان اقل اليكم تهنيتات صاحب السمو أمير البلاد وولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح حفظهما الله لاجتماعكم هذا بالبحرين التام والتوفيق في تحقيق اهدافكم العلمية والخيرية. وادعو الله العلي القدير ان يوفقكم واخوانكم قادة دول مجلس التعاون لما فيه الخير لهذا الجزء الغالي من الوطن العربي الكبير.

والتي بعد ذلك وزير العدل في دولة البحرين الشقيقة والامين العام لمراكز الدراسات والبحوث في الخليج العربي والجزيرة العربية الشيخ عبد الله بن خالد ال خليفة كلمة توجّه في مستهلها بالشكر والتقدير إلى دولة الكويت اميرا وحكومة وشعبا لاستضافتها هذه الدورة مشوها باهميتها في تأصيل تاريخ هذه المنطقة الحبيب ودفع حركة التوثيق القائمة خطوات اوسع واسرع نحو تحقيق الهدف المنشود.

وأشار إلى ان المراكز المنتشرة الآن على الساحة الخليجية كلها استطاعت ان توفر خلال السنوات الماضية كما لا بأس به من الوثائق التي كانت حبيسة الارشيفات الاجنبية ما يتيح لهذه المراكز مادة لتنشيط حركة البحث والدراسة.

وقال ان اي مصيبة يصاب فيها اهل الكويت تنعكس سلبا على اهلهم في البحرين مشيرا إلى ان الشبب الكويتي والبحريني تربطهما روابط حميمة منذ مئات السنين.

وتوجه بالشكر والتقدير لسمو أمير البلاد ولحكومة الكويت وجامعتها على استضافة هذه الدورة وعلى كرم الوفادة التي قبول بها جميع المدعوين. ونوه الشيخ عبد الله بن خالد ال خليفة على اهمية كلمة وزير التربية آنور التنويري واكد على انها تشير الى مدى اهتمام دولة الكويت بالعمل العلمي الذي يجري داخل المراكز المنتشرة الآن على الساحة الخليجية كلها والتي توصل تاريخ هذه المنطقة الحبيب وتدفع بحركة التوثيق بخطوات واسعة للأمام.

وأشار الشيخ عبد الله بن خالد ال خليفة بمراكز الدراسات والبحوث في دول الخليج والجزيرة العربية وأشار الى انها استطاعت خلال السنوات الماضية ان توفر كما لا بأس به من الوثائق التي كانت حبيسة الارشيفات الاجنبية ما يتيح لهذه المراكز مادة لتنشيط حركة البحث والدراسة.

وقال ان اي مصيبة يصاب فيها اهل الكويت تنعكس سلبا على اهلهم في البحرين مشيرا إلى ان الشبب الكويتي والبحريني تربطهما روابط حميمة منذ مئات السنين.

وتوجه بالشكر والتقدير لسمو أمير البلاد ولحكومة الكويت وجامعتها على استضافة هذه الدورة وعلى كرم الوفادة التي قبول بها جميع المدعوين. ونوه الشيخ عبد الله بن خالد ال خليفة على اهمية كلمة وزير التربية آنور التنويري واكد على انها تشير الى مدى اهتمام دولة الكويت بالعمل العلمي الذي يجري داخل المراكز المنتشرة الآن على الساحة الخليجية كلها والتي توصل تاريخ هذه المنطقة الحبيب وتدفع بحركة التوثيق بخطوات واسعة للأمام.

وأشار الشيخ عبد الله بن خالد ال خليفة بمراكز الدراسات والبحوث في دول الخليج والجزيرة العربية وأشار الى انها استطاعت خلال السنوات الماضية ان توفر كما لا بأس به من الوثائق التي كانت حبيسة الارشيفات الاجنبية ما يتيح لهذه المراكز مادة لتنشيط حركة البحث والدراسة.

وقال ان اي مصيبة يصاب فيها اهل الكويت تنعكس سلبا على اهلهم في البحرين مشيرا إلى ان الشبب الكويتي والبحريني تربطهما روابط حميمة منذ مئات السنين.

وتوجه بالشكر والتقدير لسمو أمير البلاد ولحكومة الكويت وجامعتها على استضافة هذه الدورة وعلى كرم الوفادة التي قبول بها جميع المدعوين. ونوه الشيخ عبد الله بن خالد ال خليفة على اهمية كلمة وزير التربية آنور التنويري واكد على انها تشير الى مدى اهتمام دولة الكويت بالعمل العلمي الذي يجري داخل المراكز المنتشرة الآن على الساحة الخليجية كلها والتي توصل تاريخ هذه المنطقة الحبيب وتدفع بحركة التوثيق بخطوات واسعة للأمام.



وزير التربية يلقي كلمة الافتتاح

وتوجه الشيخ عبد الله ال خليفة في نهاية كلمته بالشكر للعاملين في مركز دراسات الخليج والجزيرة العربية على ما تجشموه من عناء في تنظيم هذه الدورة.

ويعد ذلك القى رئيس تحرير مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية الدكتور بدر جاسم اليعقوب كلمة شدد فيها على الدور المهم والاساسي الذي تلعبه مراكز البحث العلمي والدراسات المتخصصة في توثيق مجلة النهضة العلمية والثقافية ودفعها قدما الى الامام على الاصدى المحلية والاقليمية والعربية والعالمية باعتبارها نهضة الانساب والسبل والمفيدة لنمو حركة النشر متمثلة في التاليف والترجمة والتحقق لامهات كتب التراث القديمة بهدف خدمة المجتمع وتطويره.

وقال ان رعاية سمو أمير البلاد لهذه الدورة ما هي الا استمرار واستكمال لمسيرة الخير التي اختطتها سموه وسار عليها في تدعيم اركان العلم والثقافة والمعرفة بجميع صورها وتشجيع الباحثين والمختصين في مجالاتهم المتعددة والمتباينة.

وتوجه الدكتور اليعقوب في كلمته بالشكر والعرفان ايضا إلى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء على رعايته اليبوية وتناحجه وتوجيهاته. ويشترك في هذه الدورة الديوان الاميري بالكويت ومكتب امير دولة قطر ومركز الدراسات والبحوث اليمني صنعاء ومركز الوثائق والدراسات الانسانية بجامعة قطر ومركز دراسات الخليج العربي بجامعة البصرة ومركز الدراسات والبحوث في ابوظبي ومركز الوثائق التاريخية في البحرين ومركز الملك عبدالعزيز بالرياض ومركز الوثائق بارس الخيمة والملكة والمخطوطات والمطبوعات والمركز اليمني للبحوث والثقافة وبدن ومركز التوثيق الاعلامي ببغداد.

وتستمر هذه الاجتماعات حتى يوم غد الاثنين.



شبيب المالكي • د. محمد المرحي • د. نورية الرومي

ويسعدني باسم جامعة الكويت ان اتقدم بخالص الشكر والتقدير لحضرة صاحب السمو لرعايته لهذه الدورة واهتمامه المستمر بجامعة الكويت.

الدكتور محمد المرحي رئيس تحرير مجلة العربي قال: ان هذه الدورة مهمة من عدة وجوه منها ان توحيد الجهود العلمية بين المؤسسات المختلفة المهمة بدراسات وبحوث اقطار الخليج والجزيرة تهدد دائما الى عدم تكرار هذه الدراسات فكان فان هذه الندوات تثير الحقل العلمي بافكار ومفاهيم جديدة كما ان احتضان سمو امير البلاد لهذه الندوة اعطاها اهمية قصوى خصوصا في هذه المرحلة.

الاستاذ عبدالله حسين قال: ان هذا اللقاء العربي العلمي يؤكد على نشاط يجب ان يستمر لاننا نكرب بحاجة الى ان نوثق تراثنا وان يكون العربي منا قادرا على ان يعطي علما في كل شيء وانني اعتبر ان هذا اللقاء جزء لا يتجزأ من اللقاءات العربية التي يجب ان تشمل الوطن العربي كله لانني على يقين بان عرب الخليج جزء من الامة العربية وان الاقطار العربية الخليجية جزء من الوطن العربي كله. كذلك فان التوثيق للخليج يجب ان يكون توثيقا عربيا وهذا لا يكون الا عبر الشواش والصلوات ما بين اقطار العربية كلها وهذه حقيقة لا جدال فيها فعلى سبيل المثال كانت معركة (وادي المخازن) والتي هزمت فيها البرتغال أمام المغرب سببا اساسيا لجلاء البرتغال عن منطقة اسبانيا الكبرى.

د. بدر اليعقوب قال: في اعتقادي ما دام انعقاد هذه الدورة في الكويت سيكون له نتائج جيدة ومثمرة وفيه توصيات جيدة وله نشاط اكبر وخاصة انها تنطبق لمجالات اكثر.

مدير ادارة الاعلام والعلاقات العامة رئيس اللجنة الاعلامية بشر المدارس للدورة قال: اتوقع النجاح لهذه الدورة خاصة انها تعقد تحت رعاية صاحب السمو الامير الشيخ جابر الاحمد وقد اولاه اهتمامه وسخر له كل امكانيات النجاح وهذا يشير بالخير وقال هناك اندوة اكثر من ورقة عمل تقدم من خلال الندوة كما قامت اللجنة الاعلامية باصدار مجلة يومية خاصة خلال انعقاد هذه الدورة تعكس النشاطات التي ستقام خلال هذه الدورة الى جانب معرض الكتاب الخليجي الذي افتتح هذا اليوم

أعلنون بارا عباس ناظم عبدالله الياقوت تصوير: صباح العائلي

المحاضر د. جاسم الحسن وموضوعها «أجزاء المسح البيولوجي للسمك والاحياء البحرية في الخليج العربي».

المحاضر د. جاسم الحسن وموضوعها «أجزاء المسح البيولوجي للسمك والاحياء البحرية في الخليج العربي».

العلاقة بين الجيران.. واجب أم رفع عتب..؟

«جارك القريب ولا أخوك البعيد».. مقولة لم تعد تمثل واقعا اجتماعيا التفاوت الفكري بين الناس تسبب في ضعف الاتصال بين الجيران



● حمود العنزي

● عدنان عبد الرحيم

● هيثم بودي

● وليد العنجري



● عدنان الفرخان

● بدر الهاجري

● ماضي العنزي

● عماد العكاري



● عبد الوهاب الصالح

● وليد الحمد

● عايض الرشيد

● يعقوب يوسف الكندري

زيارات بعض الجيران في الاوقات غير المناسبة تخلف ارباكا للاسر الانسان لا يعيش وحيدا.. وفطرته الطبيعية تدفعه للاندماج مع الجماعة

حول الجامعة وغيرها من هوم المواطن اليومية. وأضاف: عند زيارتي الاولى للجار الذي تعرفت عليه سررت جدا لاني بدأت صلة بصديق واج جديد، والاختلاف في القضايا الاجتماعية والفكرية شيء وارد وكل انسان له تفكيره الخاص وعلاقته وطباعه التي تعود عليه وعادة ما تؤول هذه الامور لتبدأ علاقة جيدة مع الجار. وليد العنجري: الجار لابد ان يدخل في محيط الاهتمام الاسري واقتصد بذلك تبادل الزيارات والتواصل والترحم لان الجار يلازمك دائما وهو بمثابة اخيك ان لم يكن اكثر ويجب الحرص عليه وعلى رضاءه. وتتحدد العلاقة مع الجار منذ اول لقاء حيث تتجلى الصورة الكلية عنه ولا بد ان يكون التعامل حسب الاصول المرعية.

نبذ الوحدة

● عدنان عبد الرحيم: الانسان بفطرته يحب التعارف ويضع الوحدة لذلك جعل الله الانسان كائنا اجتماعيا فقال تعالى «وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا» وان اكرمكم عند الله اتقاكم وبالنسبة لنا فالعلاقة بيننا وبين الجيران اساسها الحب والتكاتف وقد يكون لاختلاف الجسديات اثر لكنه بسيط في الاتجاهات الفكرية ولا يمكن صفو الانتماء دائما. وأضاف: من الصعوبة بمكان ان يتكلم الشخص عن كل عادات جاره لانها تختلف عن عاداته بطبيعة الحال، ولكن على الطرفين التكاتف والتقارب. هيثم بودي: الانسان خلق لكي يحقق رسالة الله في هذه الارض في الانتشار والدعوة اليه فلا بد ان يكون الانسان اجتماعيا يختلط بين الناس فما بالك بجاره وهو الذي يراه دائما كل يوم، والعلاقة بين الجيران سادها نوع من التفوق في السنوات الاخيرة لان المجتمع ثقلة كبيرة فصارَت الاشغال كثيرة والزيارات بين الاهل والاقارب نادرة لذا لا بد من احياء عادة التزاو بين الجيران. وأضاف: ان التكلم مع الجيران يختلف من شخص الى اخر لكنه في الغالب يكون ايجابيا وخصوصا في البيوت بالمناطق السكنية والاختلافات الفكرية شيء لا مفر منه لكنه غير ضار بل مدعاة لتبادل الآراء ولا ضرر في الزيارات وتبادل الوجبات بين الجيران فهي قضية تزيد العلاقة وروابطها.

نتائج ايجابية

● عدنان الفرخان: الانسان فرد في اسرة والاسرة جزء من العائلة والعائلة جزء من القبيلة والقبيلة جزء من الدولة ولذلك يجب على كل انسان ان يختلط بكافة الفئات فهو لا يستطيع ان يعيش منفردا والاحاديث وتبادلها بين الجيران شيء سليم ومثمر ويؤدي زيادة المشاكل والخصام بينهم.

الك بعد اقرارك الا انني شخصيا اشعر نوعا ما باكتفاء اسري فعاقتني مع الجيران تتحصر بالتعارف فقط. وعلاقتي مع الجار تتحدد مع الطار العام الذي نص عليه الاسلام كاساس للتعامل منها حق الجيرة بشئ اشكائها وانواعها... ونحن نتزاو مع بعضنا وذلك حتى تتألف قلوبنا وتكون احاديثنا عادة اجتماعية. وانا ما يحدث في الزيارة الاولى ما يعرف بالتخطف حتى تظهر وجهات النظر والآراء المختلفة ومن خلالها تنظر العلاقة هذه. وأضاف: اعتقد ان قضايا الاعتقادات هي التي تحدد العلاقة بين الجيران خصوصا اذا اختلفت الآراء بين الجيران وكذلك الامر بالنسبة للجسديات فكل جسد جسم طابعها الخاص وافتكارها وخالقها وعاداتها وقضية التكلم بين الجيران لا يمكن ان يتحقق الا بالتدرج ذلك يؤثر على شخصيته ويهدم بشعور الاستغراب من بعض العادات التي لم يعتد عليها ولكن ينبغي في هذه الحالة مسامية العادات والتقاليد معها.

كائن اجتماعي

● ماضي العنزي: الانسان كائن اجتماعي بطبعه ولا يمكنه العيش وحيدا او منفردا عن الجماعة او عن المجتمع الذي يعيش فيه... وهو يكون اجتماعيا من اسرته وجماعته وجيرانه ولا بد ان تدخل ضمنها العلاقة مع الجيران. حيث انه لم يذكر ان فردا او انسانا عمل شيئا معينا بمفرده وانا لا بد من مشاركة الجماعة... ولا بد ان يبني الانسان علاقته مع جيرانه لان ديننا الحنيف ونبينا الكريم ﷺ اوصيا بذلك ويجب ان يكون تعاملك مع جيرانك بكل اسس الاحترام والتفاهم ومشاركتهم في افراحهم. ولا بد ان يتم التزاو بين الجيران وتبادل الاحاديث الودية وغيرها. وقال ان انطباع الزيارة الاولى التي يقوم بها الجار لجاره لا بد ان يكون بها وقفا خاصا في نفس الجارين ان هدف الزيارة هو تحقيق اهداف اجتماعية. وأضاف: ان اختلاف الجسديات بين الجيران لا يؤدي الى اختلافات في قضايا معيشية او اتجاهات فكرية وقد يكون هناك اختلاف في وجهات النظر وان ذلك لا يعد مانعا لقاء بين الجيران وانا لا بد ان يكون هناك لقاء دافئ في المستقبل.

محيط الاسرة

● بدر علي مبارك الهاجري: يوجد اكتفاء ذاتي للعلاقات الاجتماعية داخل محيط الاسرة والقرباية لان الاهتمامات الاسرية تخص اهل البيت فقط ولكن للجار حقا في هذه العلاقات. وبالنسبة لي ابني علاقتي معه على اساس الاحترام والحب المشترك. وعادة ما تتبادل الاحاديث الروتينية

الجار كالاخ

● عبد الوهاب صالح الصالح قال: انني احب علاقتي مع الجار بروح طيبة فهو مثل الاخ بالنسبة لي والرسول ﷺ اوصى على سابع جار فما بالك بالجيران الاول والثاني ونحن نتزاو ونسال عن بعضنا ونقدم الاطعمة لهم خاصة في شهر رمضان المبارك والتزاو يعطي نوعا من الود والتراو في نفوس المجتمع الواحد وتتبادل الاحاديث خلال هذه الزيارات واهم المواضيع التي تطرحها هي الحرب العراقية الايرانية والرياضة المحلية والعالمية اما كبار السن فاكتر كلامهم عن السياسة وعن الماضي وذكرياته.

وأضاف ان الزيارة الاولى للجار هي بمثابة الانطباع الاول عن الجار ولذلك يجب ان تكون بصورة جيدة وحسنة. ومن الطبيعي ان لا يتفق الجيران على القضايا التي تهتمهم سواء الخاصة والعامية لان وجهات النظر مختلفة.

دور مكمل

● عماد العكاري قال: ان الجار دوره المكمل في الاسرة فهو اقرب الناس

اجتماعي وذلك لان الجار هو الذي يقارب بالمكان ويعيش معك في نفس المنطقة اي انك تراه كل يوم. وتقتاس العلاقة بكثرة الزيارة واللقاء ولا بد مع هذه الزيارات المتكررة ان تدخل الاحاديث الى هو ما غير رسمي طبعيا من احاديث اجتماعية وسياسية ورياضية... والاتقاء الدائم بين الجيران محبب لدى غالبية الناس، وباعتقادي ان التفاوت في الاتجاهات الفكرية والاختلاف في القضايا الاساسية لدى الناس قد تسبب في عدم الصلة بين الجيران بالرغم من وجودهم في مكان واحد وفي الحقيقة ان تقاليم مع الجار جيد وسريع واذا ما وضعت المائدة في زيارتي له لأول مرة تنعدم الكلفة فيما بيننا بسرعة..

مشاركة الآخرين

● عايض عبيد الرشيد قال: ان الانسان بطبعه مخلوق اجتماعي يجب المشاركة مع الآخرين في تفكيرهم

رأيت ان نتائج مطبخ الجار تعطي ميزة لعادات صاحبه لان العادات تكون فقط في التعامل مع الناس اما بالنسبة لدخل دار جاره الا في المناسبات المتباعدة؟ في هذا التحقيق نتعرف على رأي بعض الناس في علاقتهم مع جيرانهم وكيف ينظرون الى مسألة العلاقة بين الجيران في هذا العصر.

مع الجماعة

● يعقوب يوسف محمد خالد الكندري قال: انه في المخيمات الانسانية لا وجود للانسان الذي يعيش لوحده فالانسان بطبعه الغريزي مولود في جماعة ويعيش معها. وهناك اختلافات في التركيبات التي يعيش معها الفرد وهناك تركيب الاسرة وتركيب المدرسة وتركيب العمل الخ. هذه التركيبات التي يتعامل معها الفرد فيتأثر ويؤثر بها عبر الزمن. واجتهادي بهذه التركيبات قد يكون شاملا من حيث ممارسة العلاقات داخل الاسرة وخارجها سواء مع اقارب او مع الزملاء في الدراسة والجماعة فتدخل الجيرة في محيط

صلته قوية باقربائه تنعكس ايجابيا على علاقته معهم. كما يجب مساعدة الجار في الرخاء والشدّة والمحافظة على المودة والاخوة والصورة المثالية للجيران وفي اعتقادي ان الاختلاف بين الجيران بالنسبة للجسديات لا يؤدي الى اختلاف في قضايا معيشية او قضايا فكرية لان تلك القضايا تعتمد على ثقافة الجيران والاسس التي يحايلون ان يبنيوا روايتهم عليها لتجاوز كل هذه الصعوبات... ومن الصعب التقليل من عادات الجار واذا كانت مخالفة لعاداتنا ولكن بالتفاهم والتزاو يمكن تجاوز بعض العادات لكي يسود الجيران نوع من التآلف والاخوة. وفي

التراو والجيرة

● حمود جاسم العنزي قال: ان عاداتنا وتقاليدينا تزلزلا ان تكون مترابطين كبناء المجتمع الواحد لان الانسان لا يمكن ان يكون وحيدا ونحن في الكويت نتطلع الى الجار ونعتبره الاخ الثاني... ويتمنى الكويتي ان يكون جاره متميزا بصفات تجعل منه قريبا الى نفسه وبطبيعة الحال يدخل الجار في اهتماماته وذلك لان الرسول ﷺ اوصى بالجار خيرا اذ يجب المحافظة على الجيرة فيما بين الجيران وتجاوز أي اخطاء او سلبيات تحصل بينهم... الجيران نوع من التآلف والاخوة. وفي

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها النفس الطيبة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنّتي .

بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وقدره

تنعي عائليتي

مبارك ناصر البورعاني، عبد العزيز عبد المحسن الراشد

وفاة المغفور له

ناصر مبارك ناصر البورعاني

وتقبل التعازي للرجال في منزل والد المرحوم بالعديلية، ٣٥، شارع ٣، جادة ٣٥ منزل ١٠، تلفون ٢٥١٠٩٣٦ / ٢٥٦٠٠٦٢

إن الله وإنّا إليهم راجعون



● الشباب يتحدثون لـ «القبس»

في محاضرة المرأة وحريتها

د. علي الطراج : الدراسات الاجتماعية لوضع المرأة تناولها من جوانب جزئية، وتفغل جوهر قضيتها

ليلى العثمان : العداء للكتاب يقع على المرأة والرجل، لكنه عليها يكون أكثر قسوة

في الأسبوع الثاني لنشاطات المجموعة الأوروبية بجامعة الكويت، أقيمت في الخامسة من مساء السبت الماضي ندوة بعنوان : «المرأة وحريتها» شارك فيها كل من د. علي الطراج، والأديبة ليلى العثمان، وذلك في كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية بالجامعة، وحضرها عدد من الطلبة والمهتمين بالأنشطة الثقافية.

تناقض

في البداية، تحدث د. الطراج عن المعنى العام للمحاضرة فقال : كانت هناك حيرة حول عنوان المحاضرة وخاصة عندما يتعلق الحديث بحرية المرأة في التعبير، ذلك أن حرية التعبير تعتبر إحدى الاستقلالات الأساسية في الوطن العربي، وهي ليست مرتبطة بالمرأة وحدها، وبالتالي فإنها عندما نتحدث عن حرية المرأة في التعبير، لا نقصد أن الرجل يملك تلك الحرية، بل على العكس من ذلك، فإنها يتساويان في اشكالها هذه الحرية، وما يترتب عليها من كافة النواحي التعبيرية.

في البداية، تحدث د. الطراج عن المعنى العام للمحاضرة فقال : كانت هناك حيرة حول عنوان المحاضرة وخاصة عندما يتعلق الحديث بحرية المرأة في التعبير، ذلك أن حرية التعبير تعتبر إحدى الاستقلالات الأساسية في الوطن العربي، وهي ليست مرتبطة بالمرأة وحدها، وبالتالي فإنها عندما نتحدث عن حرية المرأة في التعبير، لا نقصد أن الرجل يملك تلك الحرية، بل على العكس من ذلك، فإنها يتساويان في اشكالها هذه الحرية، وما يترتب عليها من كافة النواحي التعبيرية.



المحاضرون وعريف الندوة

السبب الذي جعلنا نرى على أهمية المشاركة في تطوير المجتمع. وأضاف : وتواجه المرأة الكثير من المعوقات التي تحد من انطلاقها في المجتمع العربي. ولعل الخطورة تكمن فيما يمكن أن نطلق عليه «الوعي الزائف»، إضافة إلى الاضطهاد المفروض في هذه المجتمعات، والذي أصبح جزءا من الواقع، وحيثما يتعلق الأمر بالمرأة، فإن الخطورة تزداد، وبالتحديد عندما تجد المرأة نفسها في موضع اللامبالاة بالافتقار بهذا الاضطهاد، وأن عليها قبوله ومعايشته ليصبح في

حجازي في البعد النفسي والاجتماعي والسيكولوجي للمرأة، فقال أن الكتاب قد ركز على أن المرأة تعاني من ثلاث قضايا رئيسية في حياتها وهي : الاستلاب الاقتصادي، والاستلاب الجنسي والاستلاب الثقافي.

وأختم حديثه قائلا : وضمن هذه الرؤية، فإننا نجد أن القضايا الاجتماعية المتعلقة بحرية المرأة، بحاجة إلى معالجة جذرية، للخروج من الوضعية الدولية، التي ساهمت المرأة نفسها فيها، والتي قصرت حتى الجمعيات النسائية في تناول قضاياها إلا ضمن نطاق جزئي وسطحي.

وتحدثت الكاتبة ليلى العثمان فعرضت اقوالا في المرأة، وبينت أن المرأة في الشرق تكتب في داخلها حذر وخوف شديدا، وأن من بينها من سيسقط هذه الكتابة - وخاصة السلبية منها - على كاتبتها، ولذلك فإنها لا تدرك أن رايها بحرية، كما استخلصت من المناهج التي قدمتها أن المرأة الكاتبة، تعاني حتى وهي تكتب من الضغوط الواقعة عليها من ثلاثة مصادر، المصدر الأول يكمن فيها نفسها نتيجة للرقابة الذاتية المفروضة نتيجة لتراكمات وراثية من ضغوط المجتمع، والمصدر الثاني ضغوط الأسرة نفسها، أما الجانب الثالث فهو المجتمع.

وأضافت وتحدثت المجتمعات والبيئات، ونتيجة لذلك تختلف حرية الأديب والكاتبة، تلك الحرية التي تسهم أسهاما كبيرا في قضية تحرير العديد من القضايا. وعلمنا أن ممتد بان هذا العداء للكتاب الأحياء يقع على الرجل الكاتب أيضا، لكنه على المرأة يكون أقسى.

وحيث نريد أن نقرأ الأشياء، يجب أن نتذكر بان المرأة كانت محصورة داخل نفسها، وداخل الجدران، وحتى حين الحياة العملية، إلا بعد الرجل، وحتى حين خرجت، انحصرت أعمالها كاستعداد للمزمل، ولم تمارس وظائف فيها اختيار ومسؤولية، والكتابة كذلك.

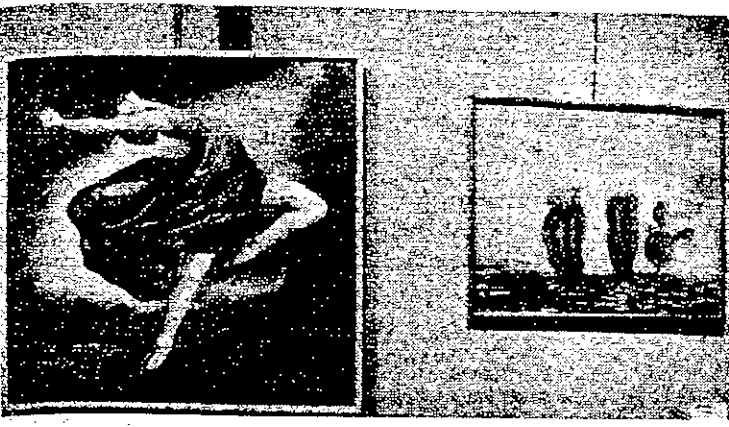
من هنا نجد أن المرأة العربية الكاتبة لا تزال تخضع للذوق في داخلها، وهذا بالفعل ما يجعل عالمنا العربي يقتصر بالمرء على أدب مثل - أدب الاعتراف - سواء امرأة عربية تعيش حالة خاصة، وضعا خاصا، وتجربة ثرية خاصة، استطاعت أن تعبر بحرية عنها دون خوف ؟ فليتلها بصدقها، وأن نقول لهنكهنكهن، وتربصن بهن عيون الرقيباء.

وتحدثت عن الرقابة قائلت : والرقابة نوعان : نوع يسقط على العمل الأدبي قبل خروجه للناس، وآخر يسقط عليه بعد أن تتناوله الأيدي، ولعل النوع الثاني أخطر وأقسى، ذلك لأنه ليس لماسع عن الرقابة قد منعت كتابا أو مطبوعا من النشر.

وقد تحدث د. الطراج عن كتاب مصطفى

المعرض الخاص التاسع عشر للمجموعة الكويتية للفنون التشكيلية

ثبات الشخصية في أساليب الفنانين المعروفين وكم جيد من الجديد في التشكيل وفي المواد



باليه وصبار



وزير الشؤون يطوف بالمعرض

والأكسسوارات المختلفة. الأمر الثالث هو أن هناك سداجة في بعض الأعمال المعروضة التي لا تشير إلى قوة في التشكيل. وربما لا يشير بعضها إلى موهبة ومن الواضح أنها تحتل حيزا غير صغير من المعرض، من باب التشجيع، وهو أمر مقبول، إذا كان قادرا على أن يطور أصحاب هذه الأعمال فنيا، ولكنه لا يستمر مقبولا، إذا استمرت تجاربهم على مستواها، رغم عضويتهم في الجمعية.

عند من الفنانين المعروفين في الكويت، وتأكد قدرتهم على التعبير بهذا الأسلوب، الذي يسهل التعرف عليه لأنه يشير إلى شخصية صاحبه، ويقتل ذلك في أعمال كل من إبراهيم اسماعيل، وسامي محمد ومحمود الروضان ومحمد الشيخ وسالم الخرجي وحديد خزل ويد القسامي في أعمال السو خاصة وعبدالله القصار، وتتفاوت أعمال هؤلاء الفنانين بين الواقعية - في تصوير البيئة خاصة - والتجريدية، والتعبير عن الأفكار الأكثر عمقا، والمتعلقة بالحيات الإنسانية ككل، كما تتميز بأساليبهم بأنها أصبحت راسية، يمكن من خلالها القدرة على التعبير عن القضايا المختلفة.

بسم الله الرحمن الرحيم
أسرة نائبة أحمد البشري الرومي للبنين
تقدم من الزميل
محمود مصباح الشريف
بأمر القاضي لوفاء المرحوم
والله
بإشارة الله للفقيه الرحمة ولآله وذريته
الصبر والسلوان
إن الله وأنا إليه راجعون

مؤتمر صحفي
حول معرض الكتاب
يقعد الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالنيابة الدكتور سليمان العسكري مؤتمرا صحفيا صباح غد الاثنين وذلك في مقر الامانة العامة للمجلس بحدائق فيه الى رجال الصحافة والإعلام عن المعرض الثالث عشر للكتاب العربي في الكويت الذي سيفتح في ٢٥ نوفمبر الجاري على أرض المعارض الدولية بمنطقة مشرف.

المراسلة

فياصل
أحدث الشغل الإيطالية من
FURLA
مجمع مرمم - السالمية.

مطلوب للعمل فورا
بائعين لتولي عملية البيع ومواد استهلاكية وغذائية للجمعيات التعاونية وللأسواق المركزية.
يشترط بالمتقدم أن يكون:
- لديه الخبرة في نفس مجال العمل لمدة لا تقل عن سنتين.
- لديه سيارة واجازة قيادة صالحة.
لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال:
٤٨١٥١٢٠ / ٤٨١٥٠٣٤ ☎

لعشاق الأثاث النحاسي
أخصاصيون في الأثاث النحاسي
الجودة الأصالة النانة
كفائات نحاسية
لأول مرة السيد الأمريكي آفا فر
تجدوها لدى:
البيت النحاسي
معرض السيرة : طريق الدائري الرابع - مقابل
معرض حولي : شارع تونس - مجمع عبد الله

تحتذي
الكويتي مبارك الحساوي وشركاه
المركز وهم بكفالتة. لذا يحذر من استخدامهم أو ممن يعرف عنهم شيئا أن يبلغ أقرب مخفر.
جواز سفره ٨٣٩٩٣٢
جواز سفره ٦١٦٦٠٢
جواز سفره ١٣٠٧٣٦
جواز سفره ٨٠١٦٧٤
جواز سفره ٢٥٨٦٩٠
جواز سفره ٥٨٩٥٤١

تعلن
الشركة الكويتية لصناعة الحصر
والمنتجات البلاستيكية ذ.م.م
عن توفر لفات البولي اثيلين (رولات النايلون) المستخدمة في قطاعي الزراعة والمقاولات وذلك اقصى
٤ أمتار وبسماكات مختلفة
كذلك توفر خراطيم (أهواز) المياه وخيوط التريبيت
للاستفسار الرجاء الاتصال ☎ ٤٧٣٠٢٩٨ / ٤٧٣١٣٢٧ / ٤٧٣٠٢٨٦

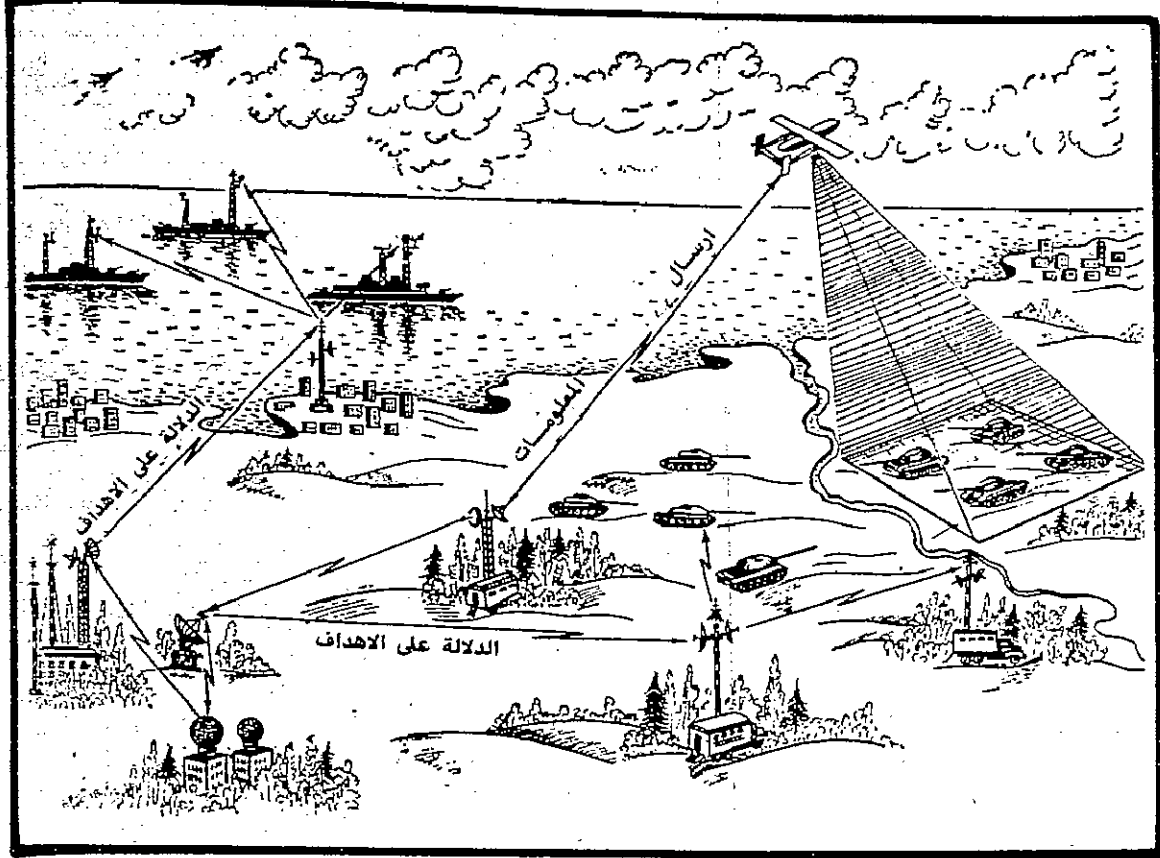
مطلوب
وزع
زيوت سيارات
بالكويت له خبرة في هذا المجال
٣٩٢٩٧٨٧ / ٣٩٢٢٨٢٨ ☎

يوجد لدينا للايجار
عدد ٢ فيلا لوكس جديدة تكييف مركزي بمنطقة العارضية على الشارع الرئيسي. كل فيلا تتكون من دورين وكل دور يتكون من ٤ غرف كبيرة وصالة كبيرة جدا وصالون وعدد ٢ حمام ويمكن تأجير كل دور بمعدل من الآخر.
٥٣٨٤٨٩٩ من الساعة ٩-١ ظهرا
٤٧٤٢٠١٠ من ١١ مساء
ايوناف

لايجار مخازن
بمساحات صغيرة في الشويخ. قلل
وادوار من قلل في جميع المناطق.
مكتب نظيف المسيلة العقاري
٢٤٠٨٥١ / ٢٤٠١٨٥٨ ☎

ملك الأثاث
خزائن خشب ٢١٥ درهم
مطبخ خشب ١٢٥ درهم
خزانة خشب ١٠٥ درهم
مطبخ خشب ٢٠١ درهم
سريش خشب ٤٥ درهم
خزانة خشب ١٢٠ درهم
السيرة شارع بغداد / مقابل مدينة الرياض

٢٠ بالمائة من طلعات الطيران الاسرائيلي خصصت للاستطلاع الجوي في حرب ١٩٧٣



دور وأهمية الاستطلاع الجوي في الحرب

يجمع الخبراء، والاختصاصيون العسكريون، والمتطرون المحاصرون، أن تعاظم دور «الاستطلاع الجوي» في المرحلة الراهنة، يعود في أسبابه، إلى الاتساع المتزايد، والمستمر لدينامية أعمال القتال في جميع أنواع القوات المسلحة البرية، والجوية، والبحرية، وتدرتها على خوض العمليات الحربية في أعماق شاسعة، في أي منطقة من مناطق كوكبنا الأرضي. بالإضافة إلى ذلك، أعطى دور خطير للاستطلاع الجوي، الواسطة الشاملة، القادرة على الاستفادة الفعالة من مقتنيات التقدم العلمي - التكنولوجي، وإنجازاته.

لذلك يعكف الاختصاصيون في الشرق والغرب على حد سواء على دراسة خبرات استخدام قوى وسائط «الاستطلاع الجوي»، بدقة متناهية في الحرب المحلية الحديثة وفي النزاعات المسلحة، وفي المناورات والمشاريع والبيانات الخاصة، وفي التجارب الجوية، الموجهة نحو تحسينها، وتوسيع إمكاناتها. واستخلص المهتمون في أمور الاستطلاع الجوي، استنتاجا مهما، هو أنه قد أعطى دور خطير للاستطلاع الجوي، دوما عند تحضير العملية وعند خوضها.

الامر يعود، فيما يعود، إلى أن الاستخدام الفعال للطيران الضارب أثناء خوض الأعمال القتالية، كان يتوقف دوما على معطيات الاستطلاع الجوي، ومعلوماته الوثيقة، التي تصل في الوقت المناسب.

ففي فيتنام، مثلا في حربها الضروس التي استخدمت فيها أحدث وسائل الدمار ووسائله - ضد شعب صغير، لم يكد يخرج من براثن الاستعمار الفرنسي - استخدمت قيادة القوى الجوية الأمريكية، الأقمار الاصطناعية، والطائرات الاستطلاعية - الاستراتيجية، من طراز SR-71، وU-2 وRC-135، لاستطلاع الأغراض العسكرية والصناعية ومن أجل كشف أماكن توضع وبنايات عمل الوسائل الرادارية للدفاع الجوي لفييتنام الشمالية.

والمعروف أن طائرة الاستطلاع الاستراتيجي من طراز SR-71A قادرة أن تستطلع خلال ساعة من الزمن، أرضا تصل مساحتها إلى ١٥٥٠٠٠ كم² ومعالجة المعلومات الواردة مباشرة على متن الطائرة في الوقت نفسه.

كان الحصول على معلومات الاستطلاع في المستوى العملياتي التكتيكي يتم على يد طائرات الاستطلاع RF-4C، RB-66، وطائرات الاستطلاع الخفيفة من طراز OV-10A «برونكو»، YO-3A، وطائرات وحوامات الجيش، والطائرات بدون طيار طراز PQM-34A التي تحمل كاميرا التصوير الجوي من طراز KS-27A في قاعدة متحركة الامر الذي مكن من إجراء التصوير العمودي والمائل للمجاور المختلفة.

كما استخدمت ثلاثة نماذج معدلة من الطائرة بدون طيار ١47G للاستطلاع الجوي من ارتفاعات عالية (١47G من ارتفاعات منخفضة، والطراز 147F للاستطلاع الاسلكى الفنى). قبل يوم أو يومين من بدء توجيه الضربات الجوية المكثفة وهو ما يطلق عليه اسم «الاستطلاع الجوي»، كانت المعطيات والمعلومات المتوفرة من هذا الاستطلاع تدرس بدقة عند اتخاذ القرارات المتعلقة بالأعمال القتالية.

وفي الحرب العربية - الاسرائيلية عام ١٩٧٣ كان الاستطلاع الجوي، النوع الرئيسي من أنواع تأمين الأعمال القتالية للقوات، ويتخصص تقوؤه على أنواع أخرى من أنواع الاستطلاع في ان معطيات الاستطلاع الجوي كانت تتميز بمفهوم حجوز المعلومات الواردة عن طريقه، وسهولة، وسرعة المصادقة، وأن كان إرسال المعلومات المستقاة بصورة عملياتية إلى الجهات المطلوبة.

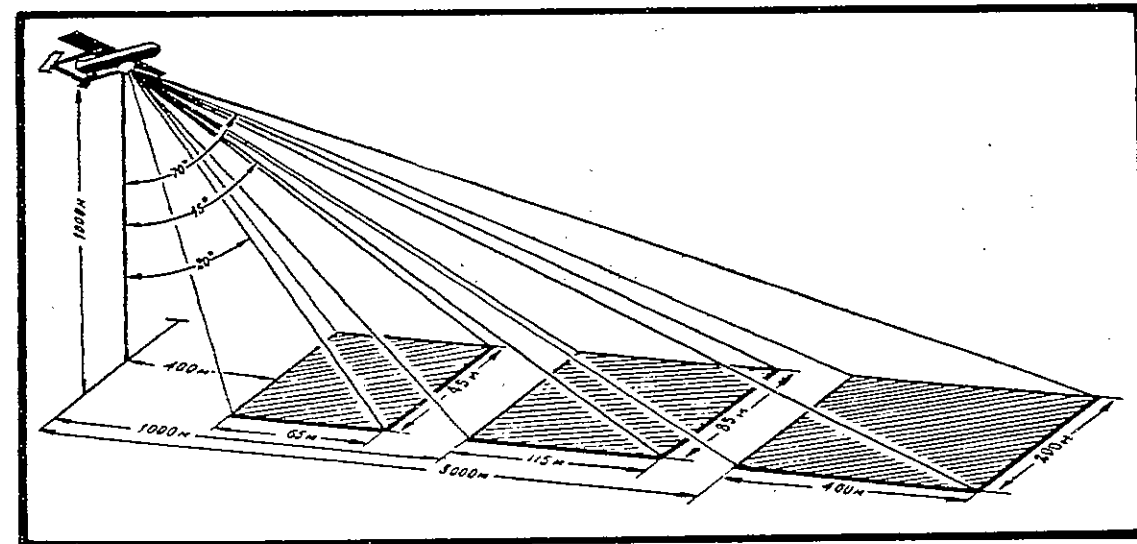
وفي هذه الحرب خصصت ٢٠ بالمائة من طلعات الطيران للاستطلاع الجوي، وقد استخدمت أيضا بلافاضة إلى الطائرات الاستطلاعية الطائرات الضاربة، والخفيفة، والحوامات.

كان الطيران الاستطلاعي الأمريكي عونا كبيرا، وعظيما، للمعنيين بالصهيانية، للحصول على معلومات عظيمة الدقة عن القوات العربية من طراز RC-130، وEA-3B، و«سكاى أوريون»، وطائرات الاستطلاع الاستراتيجي EA-77، بسبب اعتدال الطقس، ووضوحه في شهر أكتوبر كانت فوائد التصوير الجوي تلك التي الحرب الضروس كبيرة، لذلك فقد استخدم على نطاق واسع.

وكانت وتيرة التصوير الجوي لا تتعدى مرتين في اليوم قبل بدء الحرب، أما أثناء الحرب فقد كان ذلك يتغير يوميا، وكان الصهيانيون يستخدمون في ذلك طائرات «الميراج» من طراز RF-4C، وطائرات أخرى وحوامات، كانت تركز عليها عند الضرورة كاميرات التصوير الجوي.

وفي المناطق المغارة بقوة بوسائل الدفاع الجوي، كانت القيادة الجوية الاسرائيلية تستخدم الطائرات بدون طيار من طراز AQM-34R في مجالات ارتفاعات من ١٠٠٠ حتى ١٦٠٠٠. استخدمت في الاستطلاع الاسلكى، واللاسلكى الفنى (أي الاستطلاع الإلكتروني) طائرات النقل العسكري في الحرب.

وبالإضافة إلى استخدام الوسائل الفنية في الرصد، استخدم الرصد البصري على نطاق واسع، وخاصة في ظل مراقبة واستطلاع الأغراض صغيرة الأبعاد، والمتحركة، عندئذ، بعد كشف الأهداف في منطقة معينة من قبل طواقم طائرات الاستطلاع، كانت تكاليفها الضاربة.



أماكن تصوير السطح الأرضية بواسطة الكاميرا التلفزيونية المركبة على متن الجسم الطائر المقادع بعد

هذا بدوره كان يدمر الأهداف الخفية، أو يعاقب على الأرض، إلى حين وصول الطائرات الضاربة لتدميرها.

وفي الحالات، التي لم تكن توجه فيها الضربات إلى الأهداف، كانت ترسل المعطيات المتعلقة بها باللاسلكي من متن الطائرة، مستطلة، عبر الموجهيين الجوهيين في الطائرات والوحدات البرية.

اتسع دور الاستطلاع الجوي بصورة أكبر بكثير، لتأمين الأعمال القتالية للقوات في العدوان الذي شنه الكيان الصهيوني على لبنان عام ١٩٨٢ ففي هذه الحرب طرات تغييرات كثيرة وخضعة على طرائق خوض الأعمال القتالية، وعلى استخدام القتالي للقوات وللوقاي على حد سواء.

وأصبحت أعمال المهندسين الصهيانية في لبنان تتميز بالمفاجأة في توجيه الضربات واستخدام وسائل التتبع والتوجيه والحرب الإلكترونية على نطاق واسع، والتبديل المتكرر للمواقع والمرايا، بحيث أصبحت معظم الأهداف التي يجب أن توجه إليها ضربات القوى المتصارعة معها، جيدة التسمية، وصغيرة الأبعاد.

تبعاً لذلك تزايدت الحاجة العملياتية، ومصادقة المعطيات والمعلومات التي يقدمها الاستطلاع الجوي، كانت الطرق التقليدية لتنظيم الاستطلاع الجوي، وتنفيذه - كما ذكرت ذلك المصادر العسكرية الغربية - غير قادرة على تأمين العمليات المطلوبة لإعلام القوات وإخبارها بصورة كافية عن العدو لانه بين كشف العدو للغرض عين ضربه كان الوقت قصيرا جدا، بحيث كانت المعلومات عن العدو الجوي تصل متأخرة.

ذلك جعل عمل قيادة العدو الصهيوني المعتمد يركز اهتمامه على زيادة فعالية جميع أنواع الاستطلاع والجوي منها بصورة خاصة.

استخدمت القوى المتصارعة، في الاستطلاع الجوي الاستطلاع البصري - الاسلكى، ومعركة خباياها، فحسب، بل وأيضا، بإرسال المعلومات إلى محطات الاستقبال الأرضية، في وقت قصير من الزمن قريب من الزمن الواقع.

وحتى بدء الهجوم كانت تنفذ أعمال تصوير مواضع القوات وبمقاييس كبيرة وصغيرة بما في ذلك الطرقات، والجسور، والأغراض الأخرى المهمة.

كان الاستطلاع الجوي في لبنان يعتمد على التلفزيون الجوي، والاستطلاع الاسلكى، الفنى بمعركة بارامترات عمل محطات الرادار وأنشأت جوهيا، وتوابع الصواريخ المضادة للطائرات في منظومات الدفاع - الجوى، وتعليم الأهداف للطائرات المغارة المروعة بالقتال الموجه، والصواريخ وكانت طائرات الكشف البعيد والأذمار المبكر من طراز E-2C «هوكاي» تحقق في الجو على بعد ٦٠ - ٨٠ كم من الشواطئ اللبنانية، لتكشف الطائرات منذ بدء اقلاعها، وتوجيه الطائرات المغارة إليها.

وعموما اثبتت وسائل الاستطلاع الجوي أنها منظومة جيدة الربط بما تحتويه من وسائل الاستطلاع الاسلكى الفنى المركبة، مع عناصر التتبع الجوي والأرض على حد سواء، التي مكنتها من تنفيذ أعمال ملاحة، ومتابعة الموقعين الجويين، والأرض بصورة مستمرة، وقدمت معلومات استطلاعية دقيقة وأمنت متطلبات الأعمال القتالية للقوات.

واستخدمت قيادة الولايات المتحدة خبرات تنظيم الاستطلاع الجوي، وتنفيذه في الحروب العربية - الاسرائيلية، على نطاق واسع في حربها ضد جبهة غرناطة (غرينادا)، وفي أعمالها العدوانية، والتدخلية المسلحة ضد الجماهيرية الليبية في ابريل من عام ١٩٨٦.

وفي المرحلة التحضيرية التي سبقت عدوانها على غرينادا، كانت القيادة الأمريكية، تزيد من وتيرة طيران طائرات الاستطلاع الاستراتيجي من طراز RC-135 فوق الجزيرة، وفوق البحر الكاريبي، القيام بأعمال الاستطلاع الجوي لصالح قوات الإنزال، كما ذكرت مجلة «أفيشن» و«تدريس تكنولوجي» في عدد ابريل ١٩٨٦ رقم ٢١ (ص ١٩)، وقيل بعد هجومها المسلح ضد الجماهيرية الليبية خططت القيادة الأمريكية أعمال استطلاع ما قبل المعركة بكل فقا لجميع الأغراض التي ترمع ضريها والمنظومات الدفاع الجوي، في يومي ٢٤ - ٢٥ مارس ١٩٨٦ قامت الطائرات المغارة في حاملات الطائرات الأمريكية بطلعات أظهرت للعلقات في منطقة خليج سرت وفي الوقت نفسه دفقت الطائرات الاستطلاعية بواسطة وسائل الاستطلاع الاسلكى الفنى، والاستطلاع البصري - الإلكتروني أماكن توضع وسائل الدفاع الجوي، وغيرها من الأغراض الليبية في الأراضي الليبية كما ذكرت المجلة المذكورة.

كانت طائرات الكشف البعيد والأذمار المبكر من طراز E-2C «هوكاي» التي كانت تتخذ لها قاعدة في حاملات الطائرات تراقب الموقف الجوي، وتترنر في الوقت المناسب، عن اقلاع، وتحركات الطائرات المغارة الليبية.

في الحرب الاجرائية - الانكليزية في جزر الملادين (فولكلاند) كانت القيادة الانكليزية بسبب بعدها عن منطقة الأعمال القتالية التي وصلت إلى ٤٠٠٠ كم، وبسبب عدم توفر طائرات الاستطلاع المروعة بالاجرة الاستطلاعية المروعة، وذلك بسبب الظروف الجوية السيئة في منطقة جزر فولكلاند لم تستطع تحقيق إمكانات قوى وسائط الاستطلاع الجوي، بشكل كامل.

طائرات الاستطلاع بعد لو تتبعنا خبرات الحروب المحلية التي ذكرناها، كما يقول الخبراء العسكريون - لتوصلنا إلى استنتاج مهم هو: ضرورة زيادة القوام القتالي للطيران الاستطلاعي، وإشراك الطيران الضارب على نطاق واسع في القيام بأعمال الاستطلاع الجوي، على أساس تزويد هذه الطائرات بوسائل الاستطلاع الجوي الحديثة قبل قيامها بمهام الاستطلاع الجوي.

في الأعوام الأخيرة صممت في دول حلف شمالي الأطلسي أكثر من عشرين نوعا من الحوامات التي تزود بأحدث وسائل الاستطلاع الجوي، يمكن اضافتها إلى أي طائرة مقاتلة تكتيكية، أو قاذفة، أو اقتحامية أو انتحاضة للقيام بأعمال الاستطلاع في مختلف الظروف.

على أن لا بد من أن تنفذ عند واسطة جديدة من وسائل الاستطلاع الجوي هي الاجسام الطائرة المقادة عن بعد التي استخدمت على نطاق واسع في حرب لبنان عام ١٩٨٢، كان الاستطلاع الجوي في البداية قائما، على إمكانات الطائرات بدون طيار بما في ذلك الاجسام الطائرة المنضمة المقادة عن بعد. وكان أكثرها طائرة الطائرة المنضمة المقادة عن بعد من طراز «مستيف» و«سكاوت»، كانت مزودتان بوسائل الحرب الإلكترونية، وكاميرا تلفزيونية وكاميرا تصوير جوي وغيرها من الاجهزة.

وحسب المهام الممندة كانت تزود بالمعول الإلكتروني والبرامج الكمبيوترية اللازمة لتلك المهام، وهي تختلف عن الطائرات بدون طيار التي كانت تنفذ المهام حسب البرامج المحددة لها، في أنها بهذه الوسائل يمكن قيادتها من فترات قيادة أرضية، تتجاذب مع تغيرات المواقف القتالية، أن ذلك على قدر من الاهمية لاستطلاع الأهداف المتحركة، واستطلاع الدفاع الجوي المظلي بقوة.

لقد وصل المدى الأقصى لإرسال معلومات الاستطلاع إلى نقاط استقبال هذه المعلومات إلى ٢٠٠ كم، أما عند وجود محطات أرضيتين في مقر القيادة الأرضية فنصل إلى ٢٠٠ كم. والامر كما بينت الصحافة الغربية في أن دول حلف شمالي الأطلسي واسرائيل قد ألت على عاتق الاجسام الطائرة المقادة عن بعد الممنضة تنفيذ المهام التالية: تحديد أماكن التوضع

● الاستخدام القتالي للاجسام الطائرة المقادة عن بعد الدقيق لعناصر منظومة الدفاع الجوي، وخاصة الوسائل المشعة (أي الرادارات) والمشعات الدفاعية، وإمكانات تعقد الطائرات وتحدد القوا الخ...

وينتظر أن يولى لاستطلاع ميدان القتال قبل توجيه الضربات مباشرة لتدقيق المعلومات التي تتم تلقيها سابقا عن الترتيب القتالي لقوات العدو، أهمية كبرى.

ومن أهم وسائل الاستطلاع الجوي في الحروب المحلية، والصدامات المسلحة كانت: طائرات الاستطلاع الاستراتيجي، وطائرات الاستطلاع العملياتي - التكتيكي، والطائرات بدون طيار، والاجسام الطائرة المقادة عن بعد الممنضة، (الجدولون الأول والثاني).

كانت أكبر فاعلية من تنفيذ الاستطلاع الجوي، تتحقق عند استخدام مختلف أنواع القوى والوسائل بصورة مركبة، فبفضل ذلك أمكن كشف قوام لتجميعات القوات، وإمكان تسليح القوات الأمريكية خلال الربع الأخير من الثمانينات. ستزود هذه الاجسام الطائرة، بمنظومة قيادة مركبة من القيادة الاسلكية والقيادة البرمجة، وتستخدم في وقت واحد لتنفيذ مهام عملياتية - وتكتيكية في وقت واحد.

سببى هذه الاجسام الطائرة من مواد مركبة خاصة، وتستزود بعقول الكترونية، وتجهيزات الكترونية من ترسانة آخر الاجسام طائرة صغيرة جدا، يجب أن تدخل في يصغر حجمها كثيرا، وكذلك وزنها، ومداه، ومدة عملها. ولكن لا نستطيع رغم ما وصلت اليه الاجسام الطائرة، والطائرات بدون طيار من تقدم وتطور مذهل، القول أن هذه الطائرات يمكن أن تنفي عن طائرات الاستطلاع بطيار، أو حتى أن تلحق معها، كما في الامر انه يمكن القول انها حتى الآن لا تتعدى كونها طائرات مساعدة، وإضافة لطائرات الاستطلاع، ترسل في المهام الاستطلاعية الخطيرة، التي لا يستطيع الطيار القيام عليها.

لأننا من أن تلخص في نهاية هذا المقال، آخر ما توصل اليه العلم العسكري في حق الاستطلاع العسكري، كما ظهر في كتابات المحررين العسكريين الجوهيين والاختصاصيين في هذا الحقل من حقول الأنشطة العسكرية.

أولا: في الوقت نفسه الذي اتسمت فيه الإنجازات البارزة للقوات المسلحة، يجب العمل على توسيع إمكانات الاستطلاع الجوي، وتحسين وسائل تنفيذها، ومع استخدام آخر منجزات التقدم العلمي - التكنولوجي.

ثانيا: مع تزايد أهمية، وسطر الاستطلاع الجوي، في تأمين الأعمال القتالية للقوات، بتزويدها بالمعلومات الوثيقة حول العدو، تستزايد متطلبات هذا الاستطلاع، وخاصة فيما يتعلق بإيصال هذه المعلومات، بصورة فورية إلى القطعات والوحدات وحتى في الوحدات خلال فترة قصيرة جدا من الزمن لتكون الاستفادة منها شاملة.

ثالثا: تحقق اعظم فاعليات الاستطلاع الجوي، في الاستخدام المركب لجميع القوى والوسائل المختلفة، بما في ذلك طيران الاستطلاع الاستراتيجي، والعملياتي - التكتيكي، وطائرات الاستطلاع بدون طيار، والاجسام الطائرة المقادة عن بعد، وطائرات القيادة الجوية، ووسائل الدفاع الجوي، البصرية الإلكترونية والوسائل التكنولوجية.

مع أن الخبراء المحاصرين، يقدرون في كتاباتهم ما سجدت في حق الاستطلاع الجوي من تقدم سواء في تحسين طائرات الاستطلاع الموجودة حاليا وتحديثها، أو تصميم طائرات واجهزة جديدة لها، لاقتها طائرات، فانهم سيصطدمون دوما بالصعوبات التي يخلفها تطور، وسائل الدفاع الجوي، الذي يجري على قدم وساق في كل مرة يريدون فيها بحث شؤون تطوير تكتيك الاستطلاع الجوي.

الامر الذي لا يمكن تلافيه، هو تزايد تعاظم قوة وقدرة الدفاع الجوي الحديث، فهل يمكن تحسين وتطوير وتقوية الاستطلاع الجوي بنفس المستوى؟

● استخدام كاميرات التصوير الجوي، يمكن من استخدام نفس شعاع مجالات زوايا الانكشاف الكبرى، تمكن من استخدام نفس شعاع

● استخدام كاميرات التصوير الجوي، يمكن من استخدام نفس شعاع مجالات زوايا الانكشاف الكبرى، تمكن من استخدام نفس شعاع

● استخدام كاميرات التصوير الجوي، يمكن من استخدام نفس شعاع مجالات زوايا الانكشاف الكبرى، تمكن من استخدام نفس شعاع

● استخدام كاميرات التصوير الجوي، يمكن من استخدام نفس شعاع مجالات زوايا الانكشاف الكبرى، تمكن من استخدام نفس شعاع

● استخدام كاميرات التصوير الجوي، يمكن من استخدام نفس شعاع مجالات زوايا الانكشاف الكبرى، تمكن من استخدام نفس شعاع

● استخدام كاميرات التصوير الجوي، يمكن من استخدام نفس شعاع مجالات زوايا الانكشاف الكبرى، تمكن من استخدام نفس شعاع

● استخدام كاميرات التصوير الجوي، يمكن من استخدام نفس شعاع مجالات زوايا الانكشاف الكبرى، تمكن من استخدام نفس شعاع

● استخدام كاميرات التصوير الجوي، يمكن من استخدام نفس شعاع مجالات زوايا الانكشاف الكبرى، تمكن من استخدام نفس شعاع

● استخدام كاميرات التصوير الجوي، يمكن من استخدام نفس شعاع مجالات زوايا الانكشاف الكبرى، تمكن من استخدام نفس شعاع

● استخدام كاميرات التصوير الجوي، يمكن من استخدام نفس شعاع مجالات زوايا الانكشاف الكبرى، تمكن من استخدام نفس شعاع

● استخدام كاميرات التصوير الجوي، يمكن من استخدام نفس شعاع مجالات زوايا الانكشاف الكبرى، تمكن من استخدام نفس شعاع

● استخدام كاميرات التصوير الجوي، يمكن من استخدام نفس شعاع مجالات زوايا الانكشاف الكبرى، تمكن من استخدام نفس شعاع

● استخدام كاميرات التصوير الجوي، يمكن من استخدام نفس شعاع مجالات زوايا الانكشاف الكبرى، تمكن من استخدام نفس شعاع

شباب طولها متر ونصف المتر



لكن الحقيقة أنها لقب يتباهى به أفراد طائفة السيخ. وهذا الـ «سينغ» في الصورة، يسومونه «غورو» أيضا، وهي لفظة تعني «الحكيم» أو «الفيلسوف» أو المعلم وهو يعتبر من أكثر المتسكنين بالشواريب إلى درجة أن زوجته طلبت منه أن يقصر شواريبه لكنه رفض - ولأنه لا يوجد طلاق عند هذه الطائفة فإن الرجل أثار ان

أغرب تأديب في التاريخ

زعيم إحدى القبائل القفصائية التي كانت تخوض حربيا ضد الدولة الروسية في أواسط القرن التاسع عشر واسمه «شاميل» تعرض لسلسلة من الهزائم العسكرية في معارك خاضها رجاله ضد الجيش الروسي، فعول على استشارة أمه حول ماذا يجب أن يفعل، فأشارت عليه ذات مرة أن يستسلم، لأنه لا فائدة من محاربة الجيش الروسي.

ولكن الرجل لأسباب غير معروفة بعد، عاد واستأنف القتال ومهاجمة الروس، حتى انتهى فكان أول قرار اتخذه بعد الانتصار أنه أمر بجلد أمه مائة جلدة لأنها نصحت له بالاستسلام قائلة أنه لا فائدة من محاربة الروس.

ويعرف «شاميل» حكمة والديين وأنه لا يجوز للابن أن يهزئ بأمه، وفي الوقت نفسه يريد أن يعلم جيشه أن الدعوة للاستسلام جريمة توجب العقوبة، وحسب التقاليد فإنه يتوجب على الابناء تحمل العقوبة عن والديهم، لذلك أمر أن يجلد هو بدلا عن أمه.

وبالفعل تم جلده مائة جلدة.

●●●●●

صدقة أم قدر!

جاييز سياسي من مدينة لايدن بولاية ماساتشوستس الأميركية اشترك في ماعرف فيما بعد باسم «عصيان الشاي» في كنيسة سبرينغفيلد واصيب يوم ٢٥ يناير ١٧٨٧ برصاصتين، وكان وقت أصابته برتدي نفس المعطف الذي كان يرتديه أخوه دانيال الذي كان قد قتل أيضا برصاصتين في ٥ مارس ١٧٨٤ - أي قبل ذلك بحوالي ثلاث سنوات.

الخبر إلى هناك يمكن أن ننسبه للصدقة، ولكن لا يوجد أحد اطلاقا يستطيع أن يفسر المعجزة في أن الرصاصتين اللتين قضتا على جاييز قد دخلتا المعطف الذي كان يرتديه عبر الثقبين نفسيهما اللذين أحدثتهما الرصاصتان اللتان قتلتا أخاه دانيال قبل ثلاث سنوات.

●●●●●

الجبار الصغير

رافع الانتقال الألماني الشهير «ماكس زيك»، لم يكن يدينا ولا مثله الجسم، ووزنه لا يزيد عن سبعين كيلوغراما فقط، لكنه استطاع بطريقة الضغط وبيد واحدة فقط أن يرتفع رجلا، أثقل منه - يبلغ وزنه تسعين كيلوغراما - فوق رأسه ويبعده إلى الأرض ويرفعه ويبعده هكذا ست عشرة مرة.

غريبة الخبر أنه فعل ذلك بيد واحدة بينما كان يحمل باليد الأخرى قدحا مملوءا بالشراب، ولم تتسكب منه قطرة واحدة على الأرض.

●●●●●

كتب روايته بالابر

لوران دو لامبويل شاعر وروائي ومسرحي فرنسي عاش في القرن الثامن عشر، وسجن في الأبستيل عام ١٧٥٢ وفي السجن كتب رواية تراجيديا - مأساة - مؤلفة من سبعمئة مقطع شعري بحفر الكلمات على صفائح التتسك بواسطة ابرة حصل عليها في السجن، واكتشف أمر تلك القصائد الشعرية فصدرت منه كل صفائح التتسك، ولكنه، ربما لاجلته إلى التكرار وقت الكتابة - الحفر - كان قد حفظ كل الملحة الشعرية عن ظهر قلب ولم يزل يردد تلك المسرحية مئات المرات على مساحر فرنسا بعد الثورة.

●●●●●

استاذ - لكنه ثقيل الظل

أريكويس أوريفيلوس كان استاذ القانون في جامعة أوبسالا السويدية في أواخر القرن السابع عشر، وكان يحاضر يوميا في الحقوق على مدى ثمانين عشرة سنة، هي المدة التي قضاه في تدريس القانون في تلك الجامعة، ولم يكن يحضر صف هذا الاستاذ سوى طالب واحد كل هذه المدة.

●●●●●

العدالة بالتطبيق

في العام ١٨٢٢ عين القاضي جيمس هوكينز من ولاية ميسوري محكمة مدينة سان لويس ومارس عمله في هذا المنصب طوال ١٤ سنة، وطول هذه المدة كان يضع على عتبة عصابة بيضاء من الصباح إلى المساء في أيام المحاكمات ويقول أنه يفعل ذلك لكي يتسنى له الحكم بعدالة دون أن يبرى أيا من الطرفين المتخاصمين الماتلين أمامه. كانت كل الوثائق التي تقدم إلى المحكمة يقرأها كاتب المحكمة ليسمعا القاضي المعصوب العينين. وكان هذا القاضي يعصب عينيه في المنزل صباحا قبل أن يتوجه إلى المحكمة، وكان دوما أح الخدم يقومونه لأنه طبع لا يستطيع أن يمشي وحده معصوب العينين دون مرشد يقومونه من يده.



«البربارة»

...ووجوهه

مزورة!



خطر الموت

احتفل البريطانيون بعيد «البربارة» الاسبوع الماضي وقد ارتدوا الملابس والأقنعة التكرية وأقاموا الحفلات والمسرحيات الهزلية التي تناولت السياسيين بالقدح والتجريح... تشملت عدسة التصوير لتلتقط بعض الوجوه.

لندن - الإقبس

خطوط الهاتف اللاسلكي

.. كيف تشابك

العنوان يحمل بعض التناقض، التلغون السلكي القديم يمكن أن تتشابك خطوطه، في البداية يمكن أن تتشابك الخطوط والاسلاك ولكن كيف تتشابك خطوط التلغون اللاسلكي، وكل التلغونات - لاسلكيا - تعتمد

مجلة أومني الأميركية تقول في أحد أعدادها الأخيرة أن الذين يستخدمون التلغون النقال - بدون أسلاك - لا يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

تتحمل الجوانب السلبية... أول الجوانب السلبية أن جارك، إن كان يمتلك جهاز تلغون مكالمة - يمكن أن يتشابكوا

أي نقال بدون أسلاك - يمكن أن يتشابكوا بكل مكالمة تجريها وكل اتصال يتم معك عبر ذلك التلغون.

من الكاسيت للفيديو .. ثم الكمبيوتر

قبل سنوات قليلة انتشرت موجة الكاسيت الصوتية، ثم رقيق الصحافيين للمكالمات، وصار في المكتبات بعد أن اجتاحت معظم بلدان أوروبا فكرة تسجيل الكتب بالصوت على الكاسيت، بل وانتشرت في ألمانيا وفرنسا وإيطاليا وغيرها مكتبات تبيع الكتاب المطبوع الغادي - أو كتيب إياه مسجلا بالصوت على الكاسيت. ونشأت صناعة جديدة لذلك، ودعاية موجية تقول لك تستطيع أن تقرأ الكتاب المسجل على كاسيت، وانك تستطيع أن تستوعب الكتاب المسجل وانت شام أو مستلق الراحة وفي العتمة دون الحاجة لتوركي تقرأ... المهم أن الدعاية للكاسيت وللكاتبة المسجلة على الكاسيت وصلت الذروة - وصار هناك من يفضل الاستماع للكتاب بدل أن يقرأه.

وبعد الكتب المسجلة على الكاسيت في السوق والمكتبات الأوروبية والأميركية ظهرت الصرعة الأحداث... الفيديو، بدل أن يكون كاسيت الفيديو للأفلام

صار للدراسات والمحاضرات... صار بإمكان الطالبات في الجامعة أن يستعين من مكتبة الجامعة الكاسيت أو المحاضرة التي يريدونها مسجلة على الفيديو فيشاهدنها على شاشة التلفزيون كما لو كان هو نفسه في قاعة المحاضرات... وصار الفيديو رقيق الطالب في كافة الفروع والدراسات - حتى الطبيب والمهندس أو دارس الطب والمهندسة يجد في الفيديو ما يوسع أفقه ويطلع على عوالم جديدة. وفجأة حل الكمبيوتر، صار في إمكان أن يحمل الطالب الكتاب على كاسيت كمبيوتر يسومونه الأسطوانة - أو الديسك - وهو أشبه بأسطوانة الموسيقى من حيث السماعة أو أقل، ولكن يقترن لايزيد عن ثلاثة بوصات ونصف البوصة، بحيث يمكن حمل عشرة ديסקات في جيب صغير أو في قبضة اليد وهي تحمل ما يعادل خمسين مجلدا من الكتب الضخمة. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

التي يطالع كل هذا التغير من الكاسيت إلى الفيديو ثم الكمبيوتر قد حدث خلال أقل من سبع سنوات، ولهذا نحن نعيش عصر ثورة المعلومات والتكنولوجيا. وما على الطالب إلا أن يضع الواحد منها في الكمبيوتر ليقرأ الصفحات أمامه فيجعلها تترى حتى يصل إلى المكان الذي يريد والصفحة تعرف حدا.

سقراط بعيدا عن الفلسفة

وفي مناسبة أخرى، دعا سقراط جماعة للطعام في بيته ولما رأى أحد المقربين إليه بساطة المائدة وقلة الوان الطعام عليها قال له...

كان الاجدر بك أن تزيد اهتمامك بصيوق ففكرهم. ورد سقراط يقول... أن كان صيوق غلاء فعلى المائدة مايكفيهم، وأن لم يكونوا غلاء فعلى المائدة أكثر مما يستحقون.

كانت زوجة سقراط، الفيلسوف اليوناني، لزوجها يوما.. ما تلبس وجعل، حاجبا على الفوق... لولا أنك من المزايا الصدفه لتتبع لك حسن وجهي.

وذا مرة تارت عليه غاضبة لسمعاها القاضي المعصوب العينين. وكان هذا القاضي يعصب عينيه في المنزل صباحا قبل أن يتوجه إلى المحكمة، وكان دوما أحد الخدم يقومونه لأنه طبع لا يستطيع أن يمشي وحده معصوب العينين دون مرشد يقومونه من يده.

وذا مرة تارت عليه غاضبة لسمعاها القاضي المعصوب العينين. وكان هذا القاضي يعصب عينيه في المنزل صباحا قبل أن يتوجه إلى المحكمة، وكان دوما أحد الخدم يقومونه لأنه طبع لا يستطيع أن يمشي وحده معصوب العينين دون مرشد يقومونه من يده.

وذا مرة تارت عليه غاضبة لسمعاها القاضي المعصوب العينين. وكان هذا القاضي يعصب عينيه في المنزل صباحا قبل أن يتوجه إلى المحكمة، وكان دوما أحد الخدم يقومونه لأنه طبع لا يستطيع أن يمشي وحده معصوب العينين دون مرشد يقومونه من يده.

وذا مرة تارت عليه غاضبة لسمعاها القاضي المعصوب العينين. وكان هذا القاضي يعصب عينيه في المنزل صباحا قبل أن يتوجه إلى المحكمة، وكان دوما أحد الخدم يقومونه لأنه طبع لا يستطيع أن يمشي وحده معصوب العينين دون مرشد يقومونه من يده.

وذا مرة تارت عليه غاضبة لسمعاها القاضي المعصوب العينين. وكان هذا القاضي يعصب عينيه في المنزل صباحا قبل أن يتوجه إلى المحكمة، وكان دوما أحد الخدم يقومونه لأنه طبع لا يستطيع أن يمشي وحده معصوب العينين دون مرشد يقومونه من يده.

وذا مرة تارت عليه غاضبة لسمعاها القاضي المعصوب العينين. وكان هذا القاضي يعصب عينيه في المنزل صباحا قبل أن يتوجه إلى المحكمة، وكان دوما أحد الخدم يقومونه لأنه طبع لا يستطيع أن يمشي وحده معصوب العينين دون مرشد يقومونه من يده.

وذا مرة تارت عليه غاضبة لسمعاها القاضي المعصوب العينين. وكان هذا القاضي يعصب عينيه في المنزل صباحا قبل أن يتوجه إلى المحكمة، وكان دوما أحد الخدم يقومونه لأنه طبع لا يستطيع أن يمشي وحده معصوب العينين دون مرشد يقومونه من يده.

وذا مرة تارت عليه غاضبة لسمعاها القاضي المعصوب العينين. وكان هذا القاضي يعصب عينيه في المنزل صباحا قبل أن يتوجه إلى المحكمة، وكان دوما أحد الخدم يقومونه لأنه طبع لا يستطيع أن يمشي وحده معصوب العينين دون مرشد يقومونه من يده.

أدمان الحب وب النوم

خلال الايام القليلة الأولى - وأن استمر بعيدا عن الحبوب غامه يصبح قادرا على النوم العميق بعد ذلك.

الكلمة الأخيرة أنه لا توجد حبوب منومة دون اضرار جانبية - وكل مايقال غير ذلك غير صحيح ومجرد دعاية استهلاكية، كما يقول الدكتور توماس روت من مستشفى هنري فور في ديترويت.

ولو لجزء من مائة من الثانية - لا أن هذا يكفي للوق في كارثة أو تجنب الكارثة.

هناك أيضا الناحية النفسية، حين يتصور المرء أنه لم يعد في مقدوره أن ينام بدون تلك الحبوب، وهذا غير صحيح، لأنه حين يصاب بما يكفي من الناس فلا بد أن ينام - وحين ينام هذا الشخص وفي تلك الظروف فإنه ينام نوما متقنعا.

المرد جرعة كبيرة من حبوب النوم، ثم يصحو بعد عدة ساعات من النوم ليذهب إلى عمله بينما تكون بقايا المركبات الكيميائية لا تزال في دمه، فإنه يتعرض للمخاطر أكثر من غيره - ذلك لأكثر من سبب، فعند ضعف الذاكرة أو النسيان، هناك البطء بالتفكير، حين يبرز أمام قائد السيارة عارض أو خطر - سرعة ردة الفعل لديه تكون بطيئة.

يحذر الأطباء من ادمان جديد هو الادمان على تناول حبوب النوم، قائلين أن الانسان الذي يتعاطى هذه الحبوب لابد أن يعاني ليس فقط من ضعف الذاكرة وسرعة النسيان، بل ويمكن أيضا أن يعاني من الإصابة بما يسمى «موجات التنكس» - بمعنى أن عملية التفكير لديه تصبح بطيئة - وهنا يكون الخطر كبيرا على قاطبي السيارات - حين يتناول

المرد جرعة كبيرة من حبوب النوم، ثم يصحو بعد عدة ساعات من النوم ليذهب إلى عمله بينما تكون بقايا المركبات الكيميائية لا تزال في دمه، فإنه يتعرض للمخاطر أكثر من غيره - ذلك لأكثر من سبب، فعند ضعف الذاكرة أو النسيان، هناك البطء بالتفكير، حين يبرز أمام قائد السيارة عارض أو خطر - سرعة ردة الفعل لديه تكون بطيئة.

المرد جرعة كبيرة من حبوب النوم، ثم يصحو بعد عدة ساعات من النوم ليذهب إلى عمله بينما تكون بقايا المركبات الكيميائية لا تزال في دمه، فإنه يتعرض للمخاطر أكثر من غيره - ذلك لأكثر من سبب، فعند ضعف الذاكرة أو النسيان، هناك البطء بالتفكير، حين يبرز أمام قائد السيارة عارض أو خطر - سرعة ردة الفعل لديه تكون بطيئة.

المرد جرعة كبيرة من حبوب النوم، ثم يصحو بعد عدة ساعات من النوم ليذهب إلى عمله بينما تكون بقايا المركبات الكيميائية لا تزال في دمه، فإنه يتعرض للمخاطر أكثر من غيره - ذلك لأكثر من سبب، فعند ضعف الذاكرة أو النسيان، هناك البطء بالتفكير، حين يبرز أمام قائد السيارة عارض أو خطر - سرعة ردة الفعل لديه تكون بطيئة.

المرد جرعة كبيرة من حبوب النوم، ثم يصحو بعد عدة ساعات من النوم ليذهب إلى عمله بينما تكون بقايا المركبات الكيميائية لا تزال في دمه، فإنه يتعرض للمخاطر أكثر من غيره - ذلك لأكثر من سبب، فعند ضعف الذاكرة أو النسيان، هناك البطء بالتفكير، حين يبرز أمام قائد السيارة عارض أو خطر - سرعة ردة الفعل لديه تكون بطيئة.

المرد جرعة كبيرة من حبوب النوم، ثم يصحو بعد عدة ساعات من النوم ليذهب إلى عمله بينما تكون بقايا المركبات الكيميائية لا تزال في دمه، فإنه يتعرض للمخاطر أكثر من غيره - ذلك لأكثر من سبب، فعند ضعف الذاكرة أو النسيان، هناك البطء بالتفكير، حين يبرز أمام قائد السيارة عارض أو خطر - سرعة ردة الفعل لديه تكون بطيئة.

الباطنة تتبع الغراب

.. والاكيل الجنوبي اغفله العرب

في مجموعة الجاني على ركنه نجد أيضا كوكبة الباطنة التي يعرفها الغربيون باسم كريت CRATER وهي إلى شمال كوكبة الشجاع التي استعرضناها أمس ..

وعند نجوم كوكبة الباطنة سبعة نجوم .. الأول منها على قاعدتها مشترك بينها وبين كوكبة الشجاع .. ويقع بين النجم الثامن عشر والتاسع عشر من كوكبة الشجاع .. يميل إلى الثامن عشر قليلا ..

والنجم الثاني هو الجنوبي من الاثنين اللذين في وسط الباطنة .. والثالث هو الشمالي منها .. وهو مع الأول الذي على القاعدة على مثلث شبيه بالمتساوي الساقين فيه طول رأسه النجم الذي على القاعدة .. وكل ساق من ساقين المثلث نحو ثلاثة أذرع .. وأحد الساقين أطول قليلا .. والقاعدة أطول من ذراع .. والنجم الرابع على الحافة الجنوبية .. والخامس على الحافة الشمالية .. والسادس على العروة الجنوبية .. خلف الجنوبي من الاثنين اللذين في وسطها .. وأمام الذي على الحافة الجنوبية .. وهو إلى الحافة أقرب .. وبينه وبين الذي على الحافة أرجح من ذراع .. وبينه وبين الجنوبي من الاثنين اللذين في وسطها نحو ذراعين ..

والنجم السابع على العروة الشمالية ، مقابل النجم الذي على العروة الجنوبية ومكانه من الشمالي من الحافة مثل مكان السادس من الجنوبي من الحافة .. والجنوبي من الاثنين اللذين في الوسط أمام كوكبة الغراب .. والعرب تسمى هذه الكواكب بالعلف ..

وفي أرجوة ابن الصوفي ورد وصف الباطنة على النحو التالي : تتبعها كواكب صغيرة فوق مطا الحية مستديره

يعرفها بالعلف الاعراب وهي التي يتبعها الغراب لقبها المتجمون الباطنة وهي إلى نجم السمك دائيه والكاس أيضا اسمها عند السوم وعند كل عالم بالتتبع

والغراب الذي يتبع الباطنة يتبع مجموعة الجاني على ركنه أيضا ، وعدد نجومه سبعة نجوم تقع إلى جنوب السمك الاعزل متقدمة له .. والأول من هذه النجوم يقع على مقدار الغراب .. والثاني على موضع الرأس إلى الشمال من النجم الذي يقع على المنكاز .. وبينهما أرجح من ذراع ..

والنجم الثالث يتبع الثاني ويميل عنه إلى الشمال قليلا ، بينهما في رأي العرب أرجح من ذراع .. والرابع على الجناح الايمن ، وهو المتقدم من الاثنين اللذين على الجناح .. يبعد عن الثاني النجم الذي على الرأس إلى الشمال أرجح من ثلاثة أذرع .. وهو على خط شبه بالمستقيم مع الأول الذي على المنكاز .. ويسمى

بجناح الغراب الايمن .. والنجم الخامس هو الثاني من الاثنين اللذين على الجناح .. يبعد عن الرابع نحو المشرق ، مع ميل يسير إلى الشمال مقدار ذراعين .. وهو على الجناح الايسر .. والسادس يتبع الخامس بالقرب منه .. بينهما أقل من شبر .. وقد أصبح الخامس به ومضعا ..

والسابع على رجل الغراب خلف الثالث .. وهو مع الثالث والثاني الذي على الرأس على خط فيه تقويس .. وحد به التقويس إلى اللذين على الجناح .. ويبعد عن الثالث قريب من بعد الثالث عن الثاني النجم الذي على الرأس .. وهو مشترك بين الغراب وبين كوكبة الشجاع ..

والعرب تسمى هذه الكواكب عجز الاسد وتزعم ان القمر ربما قصر فقلز بعجز الاسد وتسميها عرش السمك الاعزل ، وتسميها أيضا الاحمال .. وتسميها أيضا الخيا ..

وفي أرجوة ابن الصوفي ورد وصف كوكبة الغراب على الوجه التالي : تتبعها كواكب الغراب

أربعة منها ذوات نور تضيء للنظر في الديجور فيهن نجم هو اخواهن يكاد يقري حجب الاجنة يدعى جناح الغراب ايضا

وقد روى أهل الروايات لنا ان اسمها الاجمال عند العرب وأثبتوها هكذا في الكتب وقال قوم ، لم يقلوا كذا ان الاعراب تسميها الخيا وقد يسميه بعرض الاعزل لقربهن من نجوم السنبل وربما سمين عجزا لاسد ولم اع فيها غير هذا عن احد

وفي مجموعة الجاني على ركنه نجد أيضا كوكبة الاكيل الجنوبي .. فيما بين النجمين .. تميل إلى الجنوب منها أمام النجمين اللذين على عروق الرامي وعلى الركنة من هذه اليد .. وكوكبة الاكيل الجنوبي التي يطق عليها الغربيون اسم كورونا استراليا CORONA AUSTRALIS عدد نجومها ١٣ نجما .. الأول منها تحت النجم الجنوبي من النجم الوارد في ناحية الجنوب ، وتلك الثلاثة التي على قاعدة المجرة وهو اميل كواكب الاكيل إلى الجنوب .. والثاني يتلو الأول ، وهو كوكب خفي يبعد عن الأول إلى ناحية المشرق نحو ذراعين .. والثالث يتلو الثاني

ويميل عنه إلى الشمال ميلا يسيرا .. وهو بالقرب منه بينهما نحو نصف ذراع .. والرابع خلف الثالث ، ويميل إلى الجنوب ميلا يسيرا ، بالقرب من الثالث .. وهذه الثلاثة متقاربة كلها على نحو ذراع ونصف في رأي العين على خط فيه تقويس يسير ، وحد به التقويس إلى الشمال .. والخامس خلف الرابع يميل عنه إلى الشمال قليلا .. وبينه وبين الرابع أقل من ذراع وهو الذي يتبعه ركنة الرامي الذي هو فوق العروق .. والسادس خلف الخامس ويميل منه إلى الشمال قليلا وهو بالقرب منه .. وهو مع الذي على ركنة الرامي والخامس على مثلث فيه طول ..

والنجم السابع فوق السادس إلى الشمال بالقرب منه والثامن فوق السابع إلى الشمال بالقرب منه ومتقدم عنه قليلا إلى المغرب .. والتاسع والعاشر نجمان خفيان متقاربين جدا أمام الثامن .. والتاسع أقرب إلى الثامن بينهما في رأي العين أقل من ذراع .. والعاشر أمام التاسع وملحق له ومائل عنه إلى الشمال قليلا ، وهما في التقويس الشمالي من الاكيل والحادي عشر أمام العاشر يبعد عنه بينهما نحو نصف ذراع .. والثاني عشر أمام الحادي عشر بمقدار ذراع ونصف ، ومائل عنه إلى الجنوب .. والثالث عشر تحت الثاني عشر إلى الجنوب ، بينهما نحو ذراع ونصف ، وهو بين الثاني عشر الخفي وبين الأول النجم .. وهو إلى الثاني أقرب واستدارته مضطربة تشبه الشكل الصوري والأول منهما كانه

نصف ذراع .. وهو بالقرب منه بينهما نحو نصف ذراع .. والرابع خلف الثالث ، ويميل إلى الجنوب ميلا يسيرا ، بالقرب من الثالث .. وهذه الثلاثة متقاربة كلها على نحو ذراع ونصف في رأي العين على خط فيه تقويس يسير ، وحد به التقويس إلى الشمال .. والخامس خلف الرابع يميل عنه إلى الشمال قليلا .. وبينه وبين الرابع أقل من ذراع وهو الذي يتبعه ركنة الرامي الذي هو فوق العروق .. والسادس خلف الخامس ويميل منه إلى الشمال قليلا وهو بالقرب منه .. وهو مع الذي على ركنة الرامي والخامس على مثلث فيه طول ..

والنجم السابع فوق السادس إلى الشمال بالقرب منه والثامن فوق السابع إلى الشمال بالقرب منه ومتقدم عنه قليلا إلى المغرب .. والتاسع والعاشر نجمان خفيان متقاربين جدا أمام الثامن .. والتاسع أقرب إلى الثامن بينهما في رأي العين أقل من ذراع .. والعاشر أمام التاسع وملحق له ومائل عنه إلى الشمال قليلا ، وهما في التقويس الشمالي من الاكيل والحادي عشر أمام العاشر يبعد عنه بينهما نحو نصف ذراع .. والثاني عشر أمام الحادي عشر بمقدار ذراع ونصف ، ومائل عنه إلى الجنوب .. والثالث عشر تحت الثاني عشر إلى الجنوب ، بينهما نحو ذراع ونصف ، وهو بين الثاني عشر الخفي وبين الأول النجم .. وهو إلى الثاني أقرب واستدارته مضطربة تشبه الشكل الصوري والأول منهما كانه

نصف ذراع .. وهو بالقرب منه بينهما نحو نصف ذراع .. والرابع خلف الثالث ، ويميل إلى الجنوب ميلا يسيرا ، بالقرب من الثالث .. وهذه الثلاثة متقاربة كلها على نحو ذراع ونصف في رأي العين على خط فيه تقويس يسير ، وحد به التقويس إلى الشمال .. والخامس خلف الرابع يميل عنه إلى الشمال قليلا .. وبينه وبين الرابع أقل من ذراع وهو الذي يتبعه ركنة الرامي الذي هو فوق العروق .. والسادس خلف الخامس ويميل منه إلى الشمال قليلا وهو بالقرب منه .. وهو مع الذي على ركنة الرامي والخامس على مثلث فيه طول ..

والنجم السابع فوق السادس إلى الشمال بالقرب منه والثامن فوق السابع إلى الشمال بالقرب منه ومتقدم عنه قليلا إلى المغرب .. والتاسع والعاشر نجمان خفيان متقاربين جدا أمام الثامن .. والتاسع أقرب إلى الثامن بينهما في رأي العين أقل من ذراع .. والعاشر أمام التاسع وملحق له ومائل عنه إلى الشمال قليلا ، وهما في التقويس الشمالي من الاكيل والحادي عشر أمام العاشر يبعد عنه بينهما نحو نصف ذراع .. والثاني عشر أمام الحادي عشر بمقدار ذراع ونصف ، ومائل عنه إلى الجنوب .. والثالث عشر تحت الثاني عشر إلى الجنوب ، بينهما نحو ذراع ونصف ، وهو بين الثاني عشر الخفي وبين الأول النجم .. وهو إلى الثاني أقرب واستدارته مضطربة تشبه الشكل الصوري والأول منهما كانه

نصف ذراع .. وهو بالقرب منه بينهما نحو نصف ذراع .. والرابع خلف الثالث ، ويميل إلى الجنوب ميلا يسيرا ، بالقرب من الثالث .. وهذه الثلاثة متقاربة كلها على نحو ذراع ونصف في رأي العين على خط فيه تقويس يسير ، وحد به التقويس إلى الشمال .. والخامس خلف الرابع يميل عنه إلى الشمال قليلا .. وبينه وبين الرابع أقل من ذراع وهو الذي يتبعه ركنة الرامي الذي هو فوق العروق .. والسادس خلف الخامس ويميل منه إلى الشمال قليلا وهو بالقرب منه .. وهو مع الذي على ركنة الرامي والخامس على مثلث فيه طول ..

والنجم السابع فوق السادس إلى الشمال بالقرب منه والثامن فوق السابع إلى الشمال بالقرب منه ومتقدم عنه قليلا إلى المغرب .. والتاسع والعاشر نجمان خفيان متقاربين جدا أمام الثامن .. والتاسع أقرب إلى الثامن بينهما في رأي العين أقل من ذراع .. والعاشر أمام التاسع وملحق له ومائل عنه إلى الشمال قليلا ، وهما في التقويس الشمالي من الاكيل والحادي عشر أمام العاشر يبعد عنه بينهما نحو نصف ذراع .. والثاني عشر أمام الحادي عشر بمقدار ذراع ونصف ، ومائل عنه إلى الجنوب .. والثالث عشر تحت الثاني عشر إلى الجنوب ، بينهما نحو ذراع ونصف ، وهو بين الثاني عشر الخفي وبين الأول النجم .. وهو إلى الثاني أقرب واستدارته مضطربة تشبه الشكل الصوري والأول منهما كانه

نصف ذراع .. وهو بالقرب منه بينهما نحو نصف ذراع .. والرابع خلف الثالث ، ويميل إلى الجنوب ميلا يسيرا ، بالقرب من الثالث .. وهذه الثلاثة متقاربة كلها على نحو ذراع ونصف في رأي العين على خط فيه تقويس يسير ، وحد به التقويس إلى الشمال .. والخامس خلف الرابع يميل عنه إلى الشمال قليلا .. وبينه وبين الرابع أقل من ذراع وهو الذي يتبعه ركنة الرامي الذي هو فوق العروق .. والسادس خلف الخامس ويميل منه إلى الشمال قليلا وهو بالقرب منه .. وهو مع الذي على ركنة الرامي والخامس على مثلث فيه طول ..

والنجم السابع فوق السادس إلى الشمال بالقرب منه والثامن فوق السابع إلى الشمال بالقرب منه ومتقدم عنه قليلا إلى المغرب .. والتاسع والعاشر نجمان خفيان متقاربين جدا أمام الثامن .. والتاسع أقرب إلى الثامن بينهما في رأي العين أقل من ذراع .. والعاشر أمام التاسع وملحق له ومائل عنه إلى الشمال قليلا ، وهما في التقويس الشمالي من الاكيل والحادي عشر أمام العاشر يبعد عنه بينهما نحو نصف ذراع .. والثاني عشر أمام الحادي عشر بمقدار ذراع ونصف ، ومائل عنه إلى الجنوب .. والثالث عشر تحت الثاني عشر إلى الجنوب ، بينهما نحو ذراع ونصف ، وهو بين الثاني عشر الخفي وبين الأول النجم .. وهو إلى الثاني أقرب واستدارته مضطربة تشبه الشكل الصوري والأول منهما كانه

نصف ذراع .. وهو بالقرب منه بينهما نحو نصف ذراع .. والرابع خلف الثالث ، ويميل إلى الجنوب ميلا يسيرا ، بالقرب من الثالث .. وهذه الثلاثة متقاربة كلها على نحو ذراع ونصف في رأي العين على خط فيه تقويس يسير ، وحد به التقويس إلى الشمال .. والخامس خلف الرابع يميل عنه إلى الشمال قليلا .. وبينه وبين الرابع أقل من ذراع وهو الذي يتبعه ركنة الرامي الذي هو فوق العروق .. والسادس خلف الخامس ويميل منه إلى الشمال قليلا وهو بالقرب منه .. وهو مع الذي على ركنة الرامي والخامس على مثلث فيه طول ..

والنجم السابع فوق السادس إلى الشمال بالقرب منه والثامن فوق السابع إلى الشمال بالقرب منه ومتقدم عنه قليلا إلى المغرب .. والتاسع والعاشر نجمان خفيان متقاربين جدا أمام الثامن .. والتاسع أقرب إلى الثامن بينهما في رأي العين أقل من ذراع .. والعاشر أمام التاسع وملحق له ومائل عنه إلى الشمال قليلا ، وهما في التقويس الشمالي من الاكيل والحادي عشر أمام العاشر يبعد عنه بينهما نحو نصف ذراع .. والثاني عشر أمام الحادي عشر بمقدار ذراع ونصف ، ومائل عنه إلى الجنوب .. والثالث عشر تحت الثاني عشر إلى الجنوب ، بينهما نحو ذراع ونصف ، وهو بين الثاني عشر الخفي وبين الأول النجم .. وهو إلى الثاني أقرب واستدارته مضطربة تشبه الشكل الصوري والأول منهما كانه

نصف ذراع .. وهو بالقرب منه بينهما نحو نصف ذراع .. والرابع خلف الثالث ، ويميل إلى الجنوب ميلا يسيرا ، بالقرب من الثالث .. وهذه الثلاثة متقاربة كلها على نحو ذراع ونصف في رأي العين على خط فيه تقويس يسير ، وحد به التقويس إلى الشمال .. والخامس خلف الرابع يميل عنه إلى الشمال قليلا .. وبينه وبين الرابع أقل من ذراع وهو الذي يتبعه ركنة الرامي الذي هو فوق العروق .. والسادس خلف الخامس ويميل منه إلى الشمال قليلا وهو بالقرب منه .. وهو مع الذي على ركنة الرامي والخامس على مثلث فيه طول ..

والنجم السابع فوق السادس إلى الشمال بالقرب منه والثامن فوق السابع إلى الشمال بالقرب منه ومتقدم عنه قليلا إلى المغرب .. والتاسع والعاشر نجمان خفيان متقاربين جدا أمام الثامن .. والتاسع أقرب إلى الثامن بينهما في رأي العين أقل من ذراع .. والعاشر أمام التاسع وملحق له ومائل عنه إلى الشمال قليلا ، وهما في التقويس الشمالي من الاكيل والحادي عشر أمام العاشر يبعد عنه بينهما نحو نصف ذراع .. والثاني عشر أمام الحادي عشر بمقدار ذراع ونصف ، ومائل عنه إلى الجنوب .. والثالث عشر تحت الثاني عشر إلى الجنوب ، بينهما نحو ذراع ونصف ، وهو بين الثاني عشر الخفي وبين الأول النجم .. وهو إلى الثاني أقرب واستدارته مضطربة تشبه الشكل الصوري والأول منهما كانه

نصف ذراع .. وهو بالقرب منه بينهما نحو نصف ذراع .. والرابع خلف الثالث ، ويميل إلى الجنوب ميلا يسيرا ، بالقرب من الثالث .. وهذه الثلاثة متقاربة كلها على نحو ذراع ونصف في رأي العين على خط فيه تقويس يسير ، وحد به التقويس إلى الشمال .. والخامس خلف الرابع يميل عنه إلى الشمال قليلا .. وبينه وبين الرابع أقل من ذراع وهو الذي يتبعه ركنة الرامي الذي هو فوق العروق .. والسادس خلف الخامس ويميل منه إلى الشمال قليلا وهو بالقرب منه .. وهو مع الذي على ركنة الرامي والخامس على مثلث فيه طول ..

والنجم السابع فوق السادس إلى الشمال بالقرب منه والثامن فوق السابع إلى الشمال بالقرب منه ومتقدم عنه قليلا إلى المغرب .. والتاسع والعاشر نجمان خفيان متقاربين جدا أمام الثامن .. والتاسع أقرب إلى الثامن بينهما في رأي العين أقل من ذراع .. والعاشر أمام التاسع وملحق له ومائل عنه إلى الشمال قليلا ، وهما في التقويس الشمالي من الاكيل والحادي عشر أمام العاشر يبعد عنه بينهما نحو نصف ذراع .. والثاني عشر أمام الحادي عشر بمقدار ذراع ونصف ، ومائل عنه إلى الجنوب .. والثالث عشر تحت الثاني عشر إلى الجنوب ، بينهما نحو ذراع ونصف ، وهو بين الثاني عشر الخفي وبين الأول النجم .. وهو إلى الثاني أقرب واستدارته مضطربة تشبه الشكل الصوري والأول منهما كانه

نصف ذراع .. وهو بالقرب منه بينهما نحو نصف ذراع .. والرابع خلف الثالث ، ويميل إلى الجنوب ميلا يسيرا ، بالقرب من الثالث .. وهذه الثلاثة متقاربة كلها على نحو ذراع ونصف في رأي العين على خط فيه تقويس يسير ، وحد به التقويس إلى الشمال .. والخامس خلف الرابع يميل عنه إلى الشمال قليلا .. وبينه وبين الرابع أقل من ذراع وهو الذي يتبعه ركنة الرامي الذي هو فوق العروق .. والسادس خلف الخامس ويميل منه إلى الشمال قليلا وهو بالقرب منه .. وهو مع الذي على ركنة الرامي والخامس على مثلث فيه طول ..

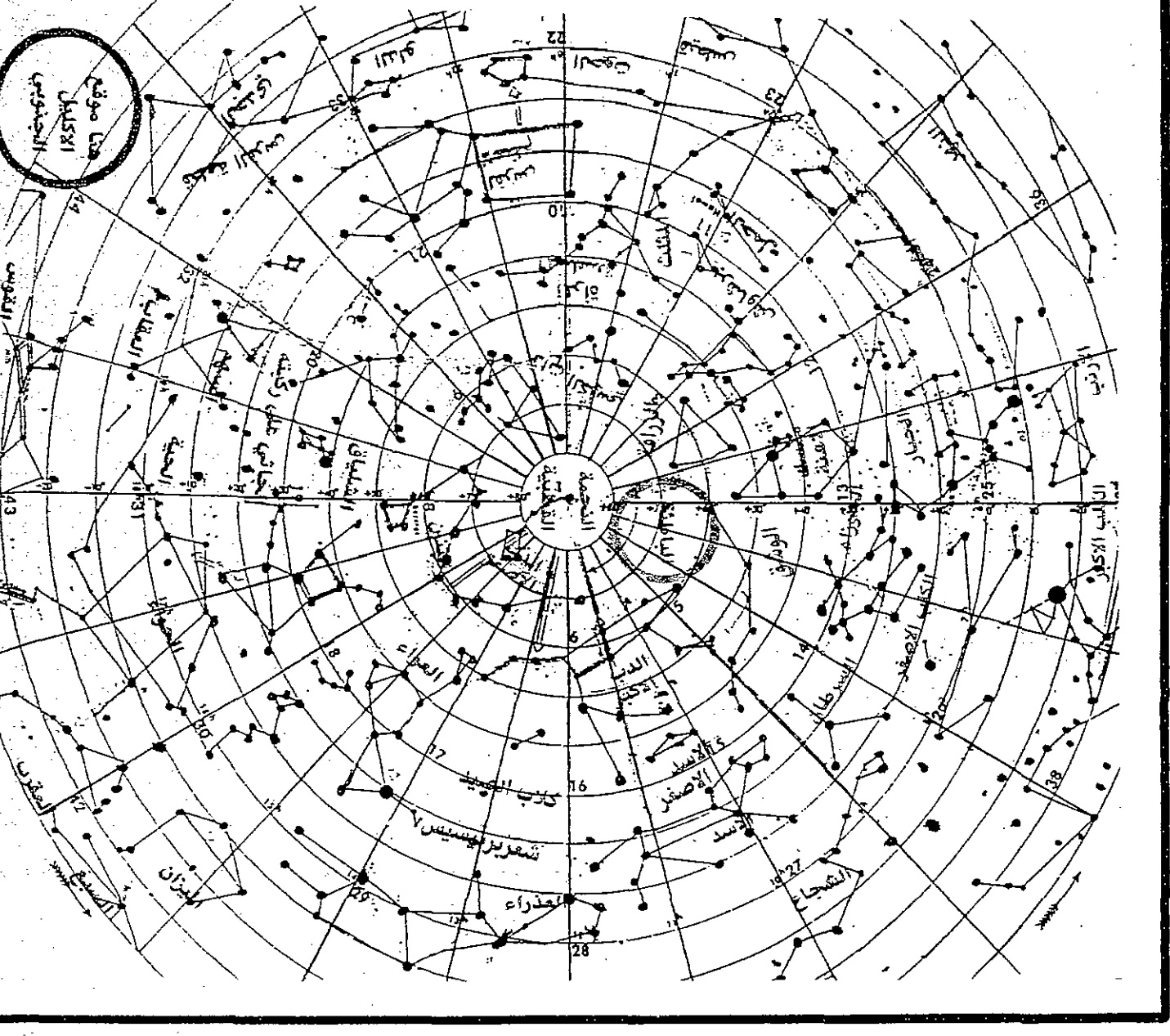
والنجم السابع فوق السادس إلى الشمال بالقرب منه والثامن فوق السابع إلى الشمال بالقرب منه ومتقدم عنه قليلا إلى المغرب .. والتاسع والعاشر نجمان خفيان متقاربين جدا أمام الثامن .. والتاسع أقرب إلى الثامن بينهما في رأي العين أقل من ذراع .. والعاشر أمام التاسع وملحق له ومائل عنه إلى الشمال قليلا ، وهما في التقويس الشمالي من الاكيل والحادي عشر أمام العاشر يبعد عنه بينهما نحو نصف ذراع .. والثاني عشر أمام الحادي عشر بمقدار ذراع ونصف ، ومائل عنه إلى الجنوب .. والثالث عشر تحت الثاني عشر إلى الجنوب ، بينهما نحو ذراع ونصف ، وهو بين الثاني عشر الخفي وبين الأول النجم .. وهو إلى الثاني أقرب واستدارته مضطربة تشبه الشكل الصوري والأول منهما كانه

نصف ذراع .. وهو بالقرب منه بينهما نحو نصف ذراع .. والرابع خلف الثالث ، ويميل إلى الجنوب ميلا يسيرا ، بالقرب من الثالث .. وهذه الثلاثة متقاربة كلها على نحو ذراع ونصف في رأي العين على خط فيه تقويس يسير ، وحد به التقويس إلى الشمال .. والخامس خلف الرابع يميل عنه إلى الشمال قليلا .. وبينه وبين الرابع أقل من ذراع وهو الذي يتبعه ركنة الرامي الذي هو فوق العروق .. والسادس خلف الخامس ويميل منه إلى الشمال قليلا وهو بالقرب منه .. وهو مع الذي على ركنة الرامي والخامس على مثلث فيه طول ..

والنجم السابع فوق السادس إلى الشمال بالقرب منه والثامن فوق السابع إلى الشمال بالقرب منه ومتقدم عنه قليلا إلى المغرب .. والتاسع والعاشر نجمان خفيان متقاربين جدا أمام الثامن .. والتاسع أقرب إلى الثامن بينهما في رأي العين أقل من ذراع .. والعاشر أمام التاسع وملحق له ومائل عنه إلى الشمال قليلا ، وهما في التقويس الشمالي من الاكيل والحادي عشر أمام العاشر يبعد عنه بينهما نحو نصف ذراع .. والثاني عشر أمام الحادي عشر بمقدار ذراع ونصف ، ومائل عنه إلى الجنوب .. والثالث عشر تحت الثاني عشر إلى الجنوب ، بينهما نحو ذراع ونصف ، وهو بين الثاني عشر الخفي وبين الأول النجم .. وهو إلى الثاني أقرب واستدارته مضطربة تشبه الشكل الصوري والأول منهما كانه

نصف ذراع .. وهو بالقرب منه بينهما نحو نصف ذراع .. والرابع خلف الثالث ، ويميل إلى الجنوب ميلا يسيرا ، بالقرب من الثالث .. وهذه الثلاثة متقاربة كلها على نحو ذراع ونصف في رأي العين على خط فيه تقويس يسير ، وحد به التقويس إلى الشمال .. والخامس خلف الرابع يميل عنه إلى الشمال قليلا .. وبينه وبين الرابع أقل من ذراع وهو الذي يتبعه ركنة الرامي الذي هو فوق العروق .. والسادس خلف الخامس ويميل منه إلى الشمال قليلا وهو بالقرب منه .. وهو مع الذي على ركنة الرامي والخامس على مثلث فيه طول ..

والنجم السابع فوق السادس إلى الشمال بالقرب منه والثامن فوق السابع إلى الشمال بالقرب منه ومتقدم عنه قليلا إلى المغرب .. والتاسع والعاشر نجمان خفيان متقاربين جدا أمام الثامن .. والتاسع أقرب إلى الثامن بينهما في رأي العين أقل من ذراع .. والعاشر أمام التاسع وملحق له ومائل عنه إلى الشمال قليلا ، وهما في التقويس الشمالي من الاكيل والحادي عشر أمام العاشر يبعد عنه بينهما نحو نصف ذراع .. والثاني عشر أمام الحادي عشر بمقدار ذراع ونصف ، ومائل عنه إلى الجنوب .. والثالث عشر تحت الثاني عشر إلى الجنوب ، بينهما نحو ذراع ونصف ، وهو بين الثاني عشر الخفي وبين الأول النجم .. وهو إلى الثاني أقرب واستدارته مضطربة تشبه الشكل الصوري والأول منهما كانه



على رأس الصنوبرية في ناحية الجنوب .. والمغرب .. وأمام الأول ويقرب منه نجم بينه وبين الأول أقل من شبر في رأي العين .. وهو أنور من الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر .. وقد اختلفت الروايات عند العرب عن هذه الكواكب .. فروى قوم انها تسمى هذه الكواكب القبة .. لاستدارتها .. وزعموا انها أسفل من شولة العقرب .. وليس هناك كواكب مستديرة ، تشبه غيرها .. وزعم آخرون ان وراء القبة الصردين ، وهما السادس والعشرون والسابع والعشرون من كوكبة الرامي .. أحدهما ، وهو السادس والعشرون على الخذ اليسرى من الأداة ، وهو الطرد ، الأعلى ، والثاني وهو السابع والعشرون على الساق اليمنى .. وروى آخرون انها تسمى الحى النعام وهو عشه وموضع بيضه لانها على جنوب النعامين ..

وفي أرجوة ابن الصوفي ورد وصف الاكيل الجنوبي على الشكل التالي : تتبعها كواكب مستديرة

تسمىها الاكيل بعض العرب يدعون عند الروم الكلب .. ويسمى عند العرب فيهن كلم موقعها من تحت وصف الرامي بالقرب من كواكب النعام ..

بريد عطارد

مايك فوكس - الفحجيل
علاقات متقلبة مع الجنس الآخر انت بطيء في اتخاذ القرارات وسوف يؤثر ذلك عليك مستقبلا .. نجاح .. وعداوات كثيرة ..

اقطاي - الفحجيل
تميل إلى الاستقلالية .. وعداوات مع الجنس الآخر .. وعلى استعداد للتضحية من أجل الآخرين ..

الفتى الاسمر - الفحجيل
تميل إلى السيطرة في الزواج .. واتناء الطفولة كنت تعاني من المرض .. وعلاقتك حاليا مع الجنس الآخر افلاطونية وتتمتع باحترام الجنس الآخر ..

بنيت الدوحة - الدوحة
تهتم بمظهره .. وتميل إلى النشاطات الاجتماعية ولكنك اوصيك بالدقة في اختيار الاصدقاء ..

ابن الخليج - الشامية
اسراف في الشؤون المالية ، وميل إلى الجريمة .. والإكل ..

راجح العدل - وزارة العدل
لم استطع تحديد مكان المولد في اية دولة ، برجاء ارسال كويون جديد ..

بنيت الجزيرة - العارضية
ربما كانت صراحتك وتقديرك الشديد لحريتك الشخصية هما السبب في كل المشاكل التي تواجهينها .. تحبين الأطفال التي تودعينها بعيدا ، ولعلك اطمئنت ان حياتك المقبلة سعيدة جدا ..

تحققين النجاح والسعادة في نهاية العمر ، وتنجين في دراسة الطب .. وربما عشت في القرية ، وزواجك يكون سعيدا .. والشاعر متدفقة ، ولكنها مكتوبة ، ولذلك فاك تعوضين بحب أفلام الجريمة .. والإكل ..

تتقنون برشاقة ... لطفون .. تتمتعون بجسم متناسب .. ومحبون من الجنس الآخر ..

تتقنون برشاقة ... لطفون .. تتمتعون بجسم متناسب .. ومحبون من الجنس الآخر ..

عطارد يتبأ

إذا كنت من مواليد ٢٢ نوفمبر

حظوك هذه السنة مناسبة معتدلة على الصعيد المادي والأوضاع العملية غير مستقرة .. كن حذرا في كلامك ..

والاطفال الذين يولدون اليوم ٢٢ نوفمبر
وعند السير بسرعة كاملة يجب استخدام أقل زاوية على الدومان (أي السكك) ويمكن زيادة زاوية الدقة في حالة الخطر .. وفيما عدا

الخطر والسير بالسرعة البطيئة فإن استخدام الدقة بكثره يظهر عدم التفهم وحسن التقدير واصل الفن البحري ..

وتستخدم الدقة عادة لآخر أو عند المناورة في مكان ضيق ويؤثر على القارب تأثيرا كبيرا على سيره سواء كان ذلك الخلل طويلا أو عريضا لذلك يجب توزيع الاحمال للأمام أو للخلف وعلى الجانبين بالتساوي كلما أمكن ذلك عمليا ..

السرعة Speed : عند السير داخل الميناء أو المرسى أو النوادي البحرية يجب السير بسرعة معقولة لأن الموانع المكونة تتجه لسي «الطائرة» بسرعة كبيرة تؤدي في بعض الحالات إلى حدوث أضرار جسيمة ولذلك يجب تقليل السرعة أو ترك مسافة بينك وبين القوارب الصغيرة عند المرور بالقرب منها .. كما يجب مراعاة ذلك في المناطق التي بها غطاسون أو أشخاص يسبحون في الماء ..

ومن ناحية أخرى فيجب عليك ان تتذكر ان ما يسري من قواعد منع التصادم في البحار على السفن الكبيرة يسري أيضا على اصغر قارب وعلى هذا الاساس يجب الالتزام بالسرعة الامنة في ظهر البحر كما جاء في القاعدة رقم ٦ الخاصة بالسرعة الامنة لجميع السفن ..

عن «دليل الريان» للكاتبين احمد محمد الرشيد

عن «دليل الريان» للكاتبين احمد محمد الرشيد

عن «دليل الريان» للكاتبين احمد محمد الرشيد

الملاحة

تعتمد طريقة تسير البخوت والطرادات ذات المحرك على حركة الرافض «البروان» أو الرافضات التي تؤثر تأثيرا مباشرا على الدقة ليس فقط أثناء السير في الماء ولكن أيضا أثناء توقفها أو إنشاء سيرها بعد ايقاف ماكيناتها ، وتتوقف حركة جميع هذه القوارب (الاية MOTOR BOATS) على عدد رافضاتها وأحجامها واتجاه حركتها الرافضات وكذلك دوران الرافض اما ان تكون يمينا أي مع اتجاه عقارب الساعة عندما ننظر إليه من المؤخر أثناء تحرك القارب

لزام وفي هذه الحالة يسمى رافض يمين رافض يسار (Left handed propeller) رافض اذا كان باليمين ..

ومعظم القوارب ذات الرافض الواحد (Single-screw Boat) تكون ذات رافض يمين ..

اما القوارب ذات الرافضين (Twin - Screw Boat) فإن الرافض الايمن يدور لليمين والرافض اليسار يدور لليسار عندما تتحرك للأمام وتنتظر إليها من الخلف وهي تسمى ذات دوران خارجي (Out-Tuning) وتسير أي نوع من أنواع القوارب الاالية يعتمد على تفهم اساس القوتون البحرية .. الا انه يجب ان نعتق بان بعض المناورات الرافضة يقوم بها بعض الرجال الذين لم يتألفوا صفحة واحدة من كتب الفن البحري وان براعتهم في القيادة قد اكتسبوها من مدرسة الحياة العملية في البحر وما واجهوه من خبرات لا شك ان بعضها كان مريئا ، ويمكننا هنا ان نستشهد بالمناورات الجميلة التي يؤديها الضباط في الاماكن المزدحمة عند الرباط أو الخروج من المراسي ..

هؤلاء الرجال قد وصلوا إلى هذا المستوى بعد سنوات طويلة من التدريب المتواصل حتى أصبح فن المناورة عندهم شيء أقرب إلى الفريزة حتى في الظروف الجوية الصعبة ..

ونحن في هذه الدراسة لا نهدف إلى استخدام تعاريف لغوية أو إلى الاجابة عن السؤال كيف تقود القارب بقدر ما نهدف إلى الاجابة عن السؤال لماذا ؟ لماذا ؟

تأرب برافضين واحد دوران بين

تأرب برافضين واحد دوران بين

تأرب برافضين واحد دوران بين

مناورات القوارب الاالية

ذلك تقل فاعلية الدقة ويصبح لها تأثير مطلق على سير القارب .. وعند دوران القارب يتأثر الدقة فان ذلك يكون حول محور دوران في الثلث الامامي عادة بالنسبة للقوارب ذات القاع المستدير أو للامام أو خلف قليلا في القوارب ذات القاع الحاد ويجب مراعاة هذه النقطة أثناء مقارعة الرافض بالمقدم أولا حتى لا يصطدم مؤخر القارب بالرافض .. وعند الدوران بسرعة مع وضع الدقة لجهة الدوران على الآخر فان القارب سينزلق فوق الماء

جانبيا وللخارج قبل اخذ قوته في اتجاه المقدم ويمكن ملاحظة ذلك في الفديك والقوارب ذات الغاطس الصغير أو ذات الايط الحاد عنه في القوارب ذات الغاطس الكبير أو ذات القاع المستدير .. وعند انزلاق القارب فان مقارعة الماء لبدنه ستجعله يميل للخارج وتتوقف درجة الميل على نوع القارب وسرعته وحجمه .. ويظهر ذلك بوضوح في القوارب ذات القاع المستدير أكثر مما يظهر في القوارب ذات الايط الحاد .. كما يظهر ذلك في القوارب كاملة

استخدام الدقة : Rudder : يزيد تأثير الدقة أثناء الدوران وانشاء سير القارب للأمام بزيادة السرعة وأيضا بزيادة زاوية الدقة .. وحتى ٣٥ تقريبا من خط المنتصف الطولي وأكثر من

تأرب برافضين واحد دوران بين

تأرب برافضين واحد دوران بين

تأرب برافضين واحد دوران بين

تأرب برافضين واحد دوران بين

تأرب برافضين واحد دوران بين

تأرب برافضين واحد دوران بين

الملاحة

تعتمد طريقة تسير البخوت والطرادات ذات المحرك على حركة الرافض «البروان» أو الرافضات التي تؤثر تأثيرا مباشرا على الدقة ليس فقط أثناء السير في الماء ولكن أيضا أثناء توقفها أو إنشاء سيرها بعد ايقاف ماكيناتها ، وتتوقف حركة جميع هذه القوارب (الاية MOTOR BOATS) على عدد رافضاتها وأحجامها واتجاه حركتها الرافضات وكذلك دوران الرافض اما ان تكون يمينا أي مع اتجاه عقارب الساعة عندما ننظر إليه من المؤخر أثناء تحرك القارب

لزام وفي هذه الحالة يسمى رافض يمين رافض يسار (Left handed propeller) رافض اذا كان باليمين ..

ومعظم القوارب ذات الرافض الواحد (Single-screw Boat) تكون ذات رافض يمين ..

اما القوارب ذات الرافضين (Twin - Screw Boat) فإن الرافض الايمن يدور لليمين والرافض اليسار يدور لليسار عندما تتحرك للأمام وتنتظر إليها من الخلف وهي تسمى ذات دوران خارجي (Out-Tuning) وتسير أي نوع من أنواع القوارب الاالية يعتمد على تفهم اساس القوتون البحرية .. الا انه يجب ان نعتق بان بعض المناورات الرافضة يقوم بها بعض الرجال الذين لم يتألفوا صفحة واحدة من كتب الفن البحري وان براعتهم في القيادة قد اكتسبوها من مدرسة الحياة العملية في البحر وما واجهوه من خبرات لا شك ان بعضها كان مريئا ، ويمكننا هنا ان نستشهد بالمناورات الجميلة التي يؤديها الضباط في الاماكن المزدحمة عند الرباط أو الخروج من المراسي ..

هؤلاء الرجال قد وصلوا إلى هذا المستوى بعد سنوات طويلة من التدريب المتواصل حتى أصبح فن المناورة عندهم شيء أقرب إلى الفريزة حتى في الظروف الجوية الصعبة ..

ونحن في هذه الدراسة لا نهدف إلى استخدام تعاريف لغوية أو إلى الاجابة عن السؤال كيف تقود القارب بقدر ما نهدف إلى الاجابة عن السؤال لماذا ؟ لماذا ؟

تأرب برافضين واحد دوران بين

تأرب برافضين واحد دوران بين

تأرب برافضين واحد دوران بين

مناورات القوارب الاالية

ذلك تقل فاعلية الدقة ويصبح لها تأثير مطلق على سير القارب .. وعند دوران القارب يتأثر الدقة فان ذلك يكون حول محور دوران في الثلث الامامي عادة بالنسبة للقوارب ذات القاع المستدير أو للامام أو خلف قليلا في القوارب ذات القاع الحاد ويجب مراعاة هذه النقطة أثناء مقارعة الرافض بالمقدم أولا حتى لا يصطدم مؤخر القارب بالرافض .. وعند الدوران بسرعة مع وضع الدقة لجهة الدوران على الآخر فان القارب سينزلق فوق الماء

جانبيا وللخارج قبل اخذ قوته في اتجاه المقدم ويمكن ملاحظة ذلك في الفديك والقوارب ذات الغاطس الصغير أو ذات الايط الحاد عنه في القوارب ذات الغاطس الكبير أو ذات القاع المستدير .. وعند انزلاق القارب فان مقارعة الماء لبدنه ستجعله يميل للخارج وتتوقف درجة الميل على نوع القارب وسرعته وحجمه .. ويظهر ذلك بوضوح في القوارب ذات القاع المستدير أكثر مما يظهر في القوارب ذات الايط الحاد .. كما يظهر ذلك في القوارب كاملة

استخدام الدقة : Rudder : يزيد تأثير الدقة أثناء الدوران وانشاء سير القارب للأمام بزيادة السرعة وأيضا بزيادة زاوية الدقة .. وحتى ٣٥ تقريبا من خط المنتصف الطولي وأكثر من

تأرب برافضين واحد دوران بين

تأرب برافضين واحد دوران بين

تأرب برافضين واحد دوران بين

تأرب برافضين واحد دوران بين

تأرب برافضين واحد دوران بين

تأرب برافضين واحد دوران بين

الملاحة

تعتمد طريقة تسير البخوت والطرادات ذات المحرك على حركة الرافض «البروان» أو الرافضات التي تؤثر تأثيرا مباشرا على الدقة ليس فقط أثناء السير في الماء ولكن أيضا أثناء توقفها أو إنشاء سيرها بعد ايقاف ماكيناتها ، وتتوقف حركة جميع هذه القوارب (الاية MOTOR BOATS) على عدد رافضاتها وأحجامها واتجاه حركتها الرافضات وكذلك دوران الرافض اما ان تكون يمينا أي مع اتجاه عقارب الساعة عندما ننظر إليه من المؤخر أثناء تحرك القارب

لزام وفي هذه الحالة يسمى رافض يمين رافض يسار (Left handed propeller) رافض اذا كان باليمين ..

ومعظم القوارب ذات الرافض الواحد (Single-screw Boat) تكون ذات رافض يمين ..

اما القوارب ذات الرافضين (Twin - Screw Boat) فإن الرافض الايمن يدور لليمين والرافض اليسار يدور لليسار عندما تتحرك للأمام وتنتظر إليها من الخلف وهي تسمى ذات دوران خارجي (Out-Tuning) وتسير أي نوع من أنواع القوارب الاالية يعتمد على تفهم اساس القوتون البحرية .. الا انه يجب ان نعتق بان بعض المناورات الرافضة يقوم بها بعض الرجال الذين لم يتألفوا صفحة واحدة من كتب الفن البحري وان براعتهم في القيادة قد اكتسبوها من مدرسة الحياة العملية في البحر وما واجهوه من خبرات لا شك ان بعضها كان مريئا ، ويمكننا هنا ان نستشهد بالمناورات الجميلة التي يؤديها الضباط في الاماكن المزدحمة عند الرباط أو الخروج من المراسي ..

هؤلاء الرجال قد وصلوا إلى هذا المستوى بعد سنوات طويلة من التدريب المتواصل حتى أصبح فن المناورة عندهم شيء أقرب إلى الفريزة حتى في الظروف الجوية الصعبة ..

ونحن في هذه الدراسة لا نهدف إلى استخدام تعاريف لغوية أو إلى الاجابة عن السؤال كيف تقود القارب بقدر ما نهدف إلى الاجابة عن السؤال لماذا ؟ لماذا ؟

تأرب برافضين واحد دوران بين

تأرب برافضين واحد دوران بين

تأرب برافضين واحد دوران بين

مناورات القوارب الاالية

ذلك تقل فاعلية الدقة ويصبح لها تأثير مطلق على سير القارب .. وعند دوران القارب يتأثر الدقة فان ذلك يكون حول محور دوران في الثلث الامامي عادة بالنسبة للقوارب ذات القاع المستدير أو للامام أو خلف قليلا في القوارب ذات القاع الحاد ويجب مراعاة هذه النقطة أثناء مقارعة الرافض بالمقدم أولا حتى لا يصطدم مؤخر القارب بالرافض .. وعند الدوران بسرعة مع وضع الدقة لجهة الدوران على الآخر فان القارب سينزلق فوق الماء

جانبيا وللخارج قبل اخذ قوته في اتجاه المقدم ويمكن ملاحظة ذلك في الفديك والقوارب ذات الغاطس الصغير أو ذات الايط الحاد عنه في القوارب ذات الغاطس الكبير أو ذات القاع المستدير .. وعند انزلاق القارب فان مقارعة الماء لبدنه ستجعله يميل للخارج وتتوقف درجة الميل على نوع القارب وسرعته وحجمه .. ويظهر ذلك بوضوح في القوارب ذات القاع المستدير أكثر مما يظهر في القوارب ذات الايط الحاد .. كما يظهر ذلك في القوارب كاملة

مواظبة متأخرة!

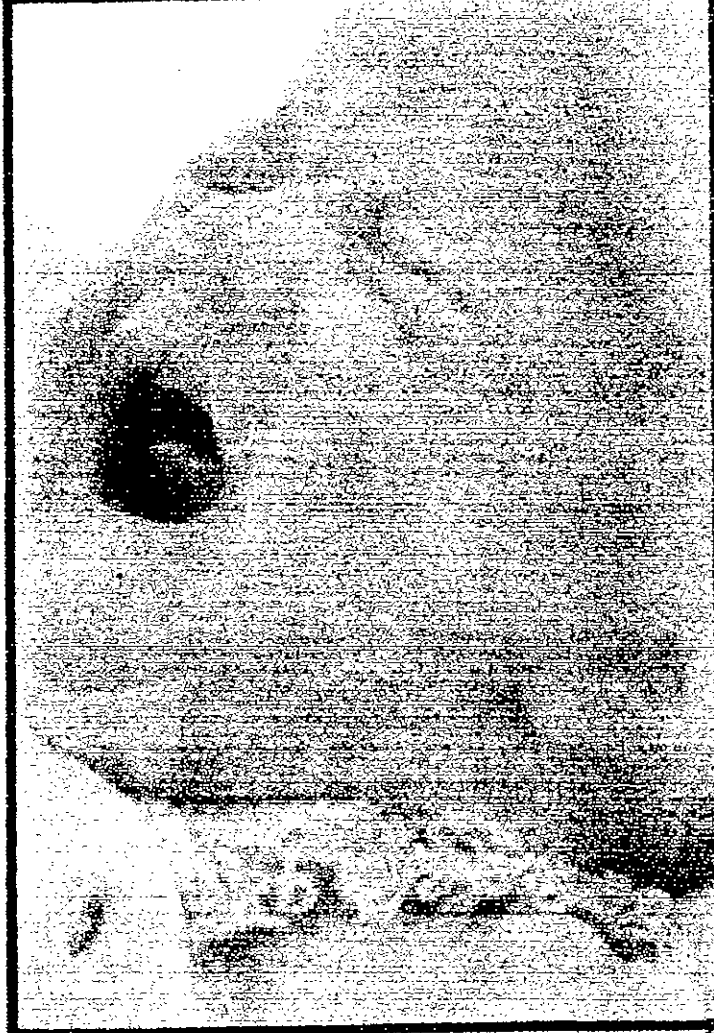
ولكن يا زوجي العزيز، لا تتصور مقدار ألمي وحجم صدمتي عندما أدركت أخيراً أن ثقتي بك لم تكن في محلها، وأنت في الآونة الأخيرة صرت تستغل هذه الثقة أسوأ استغلال لبناء علاقات لا يرضى بها الله ولا الضمير ولا الناس.

والعز الذي أجده لك، أنك وصلت إلى عمر بت تحس فيه أن السنوات تهرب منك، وأنا أعرف أنه في هذه السن ينظر الرجل إلى الوراء ليحسب ما أخذ من الدنيا وما منح لها، وينظر إلى السنوات المتبقية له، ويحسب ما يمكن أن يأخذ من الدنيا وما يمكن أن يعطيها.

ولأنني أفهم هذا يا زوجي العزيز، غانني لن ادع بيتنا يدفع الثمن ويكون الضحية، بل ساعيدك بصفحي وحناني.

فأنت تمر بحالة مرضية اسمها المراهقة المتأخرة..
ولذلك سأكون ممرضتك حتى تشفى.
وتقبل اخلاصي،،

Circumstance	Percentage (%)
If someone is attacking you	85
If someone is threatening you	75
If someone is harassing you	65
If someone is insulting you	55
If someone is annoying you	45



نقطة في الهواء... هذه كلها عوامل تؤثر في استسوار الحمل أو الإجهاض، ونقطة أخرى مهمة، تلك هي مزايا الجنس المهبلي - للمحمل - هل لها تأثير على الحمل والولادة؟ واقع تحت تأثير الحمل أو الإجهاض أو كليهما، أو هو واضح ومهم في تلك المواقف؟ من العادات الشائعة في معظم بلدان العالم أن الرجل، يعطى ليلة زفافه كمية من الخمر أو المشروبات المقطرة للتقليل على عامل الحمل، والطبيب يحذر من ذلك لأن حدوث الحمل والرجل تحت تأثير الخمر أو الكحول أو الكافيين على الأقل، يرفع احتمالات حدوث أخطار أو أضرار في الجنين المتكون وكذلك ارتفاع احتمال مرض الأم ولجهاضها، وإذا تم الحمل واستمر

فمن المرجح أن يكون الجنين حين
يولد خالياً من الحجاب، أم أقل من المعدل
أو يعاني من خلل في صفيحة المخ والخصر
الاطباء أن الطفل قد يكون يعاني
من جهازه التنفسي أن كان أو أن
مخشا أو دمما على وجه المخدرات
أو كان أو كان أو كان مخدرات أو
تحت تأثير المخدرات من المرجح أن
يكون الطفل الذي نداء أو قد يكون
أكثر من طفل يولد قد لم يكن
تحت تأثير المخدرات

أن تلك المركبات الكيميائية في
المسكرات كالتي في التدخين أو
التعرض لسموم البيئة وتلوثها
تعتبر مسؤولة أن كل حين عن
الاجهاض عن الولادة المبكرة
وتلك عن حاضنة جسم المولود
عن أمراض تعرض
لضغافات في أثناء الولادة

تتمة في الهواء... هذه كلمة عوامل
يؤثر في استقرار الحمل أو
جهاض، وننقطة أخرى مهمة،
هي ما مرسته الحمل المسبب
لحمل - هل هي جنس والرجل
والتي كانت تأثير الجنين أو
الجنين أو التأثير، وفي هذا
من بقي من تلك الميزات؟
من العادات الشائعة في معظم
الأمم العالم أن الرجل، يمكن لينة
أنه فكية من الخمر أو البسطة
والتي تقابل للتقبل على عامل
الرجل، والأطباء يخدرون من ذلك
نحو حدوث الحمل والرجل تحت
الرجل أو الخمر أو الكافيين على
قل، بعض احتمالات حدوث
طراز أو اضرار في الجنين المتكون
ذلك ارتقاء احتمال تعرض الأم
جهاض، وإذا تم الحمل واستمر

خلال الأسبوعين الأولين من العمر
تستطيع أن تأكل كائن واحد من
الخبز... وحتى الآن لا يوجد تفسير
واضح وعلمي لهذه الظاهرة
الغريبة.

تقول الدراسة أن التخني وحده
كمية كبيرة أو قليلة من القوة
والمنهايات - وهذا التناقض بين
رجل وآخر لا تتناول القوة قد
يكون أحد الأسباب في تفاوت
عواض الإجهاد بين فئة وأخرى
من النساء. وبالنسبة للتخني،
تحدث قرقشات في موضوع
الإجهاد ليس فقط بسبب الإدمان
وعند السجائر التي يجري
تدخينها يوميًا، بل وفي كيفية
استنشاق الدخان وطول أو قصر
«مدة» النقص على طول أو قصر
«مدة» احتراق الدخان في الصدر قبل

والإحساس أكثر من غيرها، ويؤثر الدكتور حسب النظرة المبرحمة المتشوشة تقول أن من أسباب انهيار الأيمراطورية الرومانية تعرض الرجال للتسمم حين كانوا يتناولون الأطعمة والتبديد أو ان الرصاص. ويقال أن الحمر بسبب الحموضة - الأسيد - فيه فكان يذيب الرصاص ليدخل في الجسم ويسبب التسمم الذي كان من نتاجه قتل الإصاحب ووداد المشويين وتنافس نساء المواليد - وتزاد نسبة الجبابرة والوداد المبكرة التي يكون أحلام والام يفتان - ولكن المثلث للخطر بشكل مشرق - كما يقول الدكتور جوستين جرون - أنه في الوقت الذي تزاد نسبة الإحساس والوداد المبكرة أن كان الإحساس يذخر، إلا أن نسبة موت الأطفال

جامعة فيرمونت الأميركية، قاد فريقاً من الباحثين في هذا الصنف ليحد في النتيجة أن صبة الأحماض وعاداته في الطعام والشراب وأن يمدد أو لا يمدد، تؤثر تأثيراً كبيراً في صحة الجنين في مسألة الحمل، وأحتمالات استكمال فترة الحمل والتعرض للآحماض.

وأكثر من ذلك، تقول الدراسة التي أجريت وطُبقَت نتائجها في مجلة العلوم البيئية الأميركية أن المرأة التي يعمل زوجها في قسم التخدير في المستشفى، أو يتعرض للتخدير، إنما تتعرض لنسبة من الأحماض أعلى من تلك التي لا يتعرض زوجها لتأثير التخدير. وكذلك فإن المرأة التي يتعرض زوجها لأحماض تلوث البيئة وخاصة الرصاص، تكون هي أيضاً معرضة

حتى تقرب كارت العتقا
حتى في الاوساط الطبية ان صحة
المرأة وابتعادها عن التدخين
والخمرات والكافيين هو الضمانة
ليكون البطن في ايامه ان تتناول
ولذلك ان الهضم بالحد ما يمكن ان
الطعام المفيد وتبتعد عما يمكن ان
يسبب اذى صرحه الحنين...
عليها ان تتناول الحليب لتكون
عظام الحليب قوية، وان تتناول كل
اصناف الفيتامينات كذلك من اجل
الصحة العامة. لكن كين ان هذا
الاعتقاد في صحيح، ان ان حالات
تعرض الحامل للجهاز
تكون ثلاثة اضعاف ان كان زوجها
يدمن التدخين، او ان كان سكريا
ان كان من يدمن تناول القهوة
والبنهات وبالتالي يدمن الكافيين
الدكتور جوستن جوف من

A black and white photograph of a young child, possibly a toddler, sitting on a dark floor. The child is holding a large newspaper open with both hands, looking at it intently. The newspaper is tilted slightly to the right. The word "SPORTS" is clearly visible at the top of the newspaper. The child is wearing a dark, short-sleeved shirt and light-colored pants. The background is dark and out of focus.

الهضم وتجنب المدة من الإصابة بالأمساك .
 أن تناول الأطعمة بشكل ملائم يسبب الكثير من المشاكل
 الصحية لأن الامعاء تعود على العمل في أوقات للمباتات وليس
 فمن المستحسن عدم الأكل من تناولها أن أمك ذلك
 الإحصاءات الأخيرة التي نشرت عن الأمساك في ألمانيا
 تقول أن واحد من كل سبعة أشخاص فوق الثانية عشرة من
 العمر يعانون من الأمساك . وسبعة الإحصاءات عام ١٣ في
 من الذين اعترضهم بين ١٤ - ٢٩ سنة يعانون من الأمساك
 والذين اعترضهم بين ٢٩ - ٤٩ سنة يعانون من الأمساك
 المصابين بالأمساك يعانون بألمة وألمة وترتفع نسبة
 المصابين بالأمساك إلى ٢٨ بالمائة فوق ستة العمر بين
 ٥٩ - ما إذا تجاوزت الستين فتنسب إلى نسبة المصابين
 بالأمساك و٢٤ بالمائة من الأمساك ٢٤ بالمائة
 ليواصل الدكتور مارك تولر أنه إذا كانت هذه الإحصاءات
 تتوافق في ألمانيا ، فإنهم يفرحون معها في بلدان أخرى كثير
 المعروف حجم هذه الحالة الصحية ؟

الصعاب حار مشكلة في العالم الصناعي، في أوروبا وأمريكا والإصصاعات التي تترد أخبارا ألياء الأطباء والبلع واليتوفون من التناهي في المسقبل إن نسبة الإصابة بالتصاميم في العالم مستمرة، رعا سببها أوروبا وكثرة الجلوس وعدم الحركة بالانسية الكبار، أما بالنسبة للصغار فإن أهم سبب الإصابة كثرة الجلوس أمام التلفزيون، وكان الأطباء في الماضي يصفون وقتها بقلع وتحتوت، ثم هناك من يقول إن قلة الجلوس في طعمهم لتناول الوجبات السريعة والأطعمة المجهزة وكثرة الحبوب والسكريات وغيرها، مما يجرهم من الفوائد الطازجة وجعلتهم يتكاثرون تناول الخضراوات في الطام.

في دراسة نشرتها مجلة الطبية قبل أيام إن نسبة من يتناولون الطعام اليوم من الفواكه أقل مما كان أترابهم يتناولون قبل عشر سنوات - إن من تناول الأطعمة المجهزة أصوات اليوم أصرح أطباء الأطفال والكبار أن تناول الأطعمة ذات الألياف، على اعتبار أن الألياف تساعد في

الموضحة، فمن التبادر أن المراد من
بثتورة قصيرة، والعكس صحيح،
وأذا كانت الأكام الموضحة هي
الموضحة يصح من الصعب أن نرى
قناة بفستان ذي أكمام ضيقة...
هذه هي الموضحة، لكن حين تحدث
عن «التفصيل» أو ما نسميه
لللهجة التركية «الضفة» فتلك
مسألة فريدة تتعلق بمزاج وعرف
المرأة أو بما يناسبها وتلائم
شكل جسمها، فبعضها كانت م
سبينة، قصيرة أو طويلة، وغير
ذلك من الأمور التي تعلمها المرأة
الذكائية التي تعرف تراثها ماداً
تتسبأ وأداة تلبس.

المرأة اللطيفة الذكائية هي التي
تعرف «القصة» التي تنسبها.
كل يرتدي الثبوة القصيرة مثلاً
- لا مجال لاتداء الموضحة
القديمة - أي الثبوة الطويلة -
الملاهي، إذن ما تلبسه الحبيبة
والسبينة، الطويلة والقصيرة،
سيكون فقط الثبوة القصيرة،
الفرق يكون في «التفصيل...»
القصة، وهذا يدور بين المرأة التي
يطلب منها أن تخضع لمشورة
الخياطة أو البناج ما لم تدرك هي
أن رأي البناج صحيح ويتسجم مع
احتياجات جسمها وشكلها.

الخطوة الأولى في أن نتقاري ما
يناسبك هو أن نضعي في غرفة
توك مرآة طويلة التي تنفك
بالطول الكامل، والمرأة الذكائية هي
التي ترى مראה جسمها ومساوئه
أو عيوبه... حيث يوجد جرح أو
تقوس ضخم، يجب أن نتقاري له،
لا نتمسح عينك ولا نتقاري
نفسك كيف سنكون بعد ثلاثة
أسهر من الرجيم والرياضة، أنت
تريدن لجمال فستان الآن، أنت
انتبهي لجمال كما هو الآن وليس
كما تخيلينه بعد ثلاثة أسهر
مثلاً.

الموضحة، فمن التبادر أن المراد من
بثتورة قصيرة، والعكس صحيح،
وأذا كانت الأكام الموضحة هي
الموضحة يصح من الصعب أن نرى
قناة بفستان ذي أكمام ضيقة...
هذه هي الموضحة، لكن حين تحدث
عن «التفصيل» أو ما نسميه
لللهجة التركية «الضفة» فتلك
مسألة فريدة تتعلق بمزاج وعرف
المرأة أو بما يناسبها وتلائم
شكل جسمها، فبعضها كانت م
سبينة، قصيرة أو طويلة، وغير
ذلك من الأمور التي تعلمها المرأة
الذكائية التي تعرف تراثها ماداً
تتسبأ وأداة تلبس.

المرأة اللطيفة الذكائية هي التي
تعرف «القصة» التي تنسبها.
كل يرتدي الثبوة القصيرة مثلاً
- لا مجال لاتداء الموضحة
القديمة - أي الثبوة الطويلة -
الملاهي، إذن ما تلبسه الحبيبة
والسبينة، الطويلة والقصيرة،
سيكون فقط الثبوة القصيرة،
الفرق يكون في «التفصيل...»
القصة، وهذا يدور بين المرأة التي
يطلب منها أن تخضع لمشورة
الخياطة أو البناج ما لم تدرك هي
أن رأي البناج صحيح ويتسجم مع
احتياجات جسمها وشكلها.

الخطوة الأولى في أن نتقاري ما
يناسبك هو أن نضعي في غرفة
توك مرآة طويلة التي تنفك
بالطول الكامل، والمرأة الذكائية هي
التي ترى مראה جسمها ومساوئه
أو عيوبه... حيث يوجد جرح أو
تقوس ضخم، يجب أن نتقاري له،
أن نضعي عينك أو تقصيري
نفسك كيف سنكون بعد ثلاثة
أسهر من الرجيم والرياضة، أنت
تريدن لجمال فستان الآن، أنت
انتبهي لجمال كما هو الآن وليس
كما تخيلينه بعد ثلاثة أسهر
مثلاً.

مسألة الألوان ترتد دورا كبيرا،
وكما امرأة هناك لتدبر أخضر
التيك وأغلاجا ثمنا ولكن من براها
يعرف انه تتخصصه لمسة الذوق في
اختاره الألوان... وخاصة حين
تكون هناك عدة ألوان صاخبة...
باس يا بسديتي ان تعلمي "ذوق
الألوان" ايها تيساب...
بعض عراضات الازياء
كثير من الساع الاقيعات... تضع
على جسمها في يبتها قطعة ورق
كبيرة ملونة، وتضع امام المرأة
روحة واياها، ليعطى لسطع الضوء
من جسم الحبات وتري، كيف

الصحية من الاعضاء تمتد الى العمل في التطوير البيئي وهذا ما يستحسنه عدد الاكثا من قاطنوا ان امكن ذلك

الاصحابات الاخيرة التي نشرت عن السكان في ألمانيا

وتقول ان واحدا من كل خمسة اشخاص في ألمانيا عثره في العمر يعاني من السمنة. وتعتبر الاصحابات ان ١٣ بأماحة ١٥ - ٢٩ سنة يعانون من السمنة

والذين اعماهم في ٢٠ - ٤٩ سنة تسبب الاصحابات بينهم او

تسبب الاصحابات بامساك عندهم بأماحة ٢٠ - ٢٩ سنة وتسبب

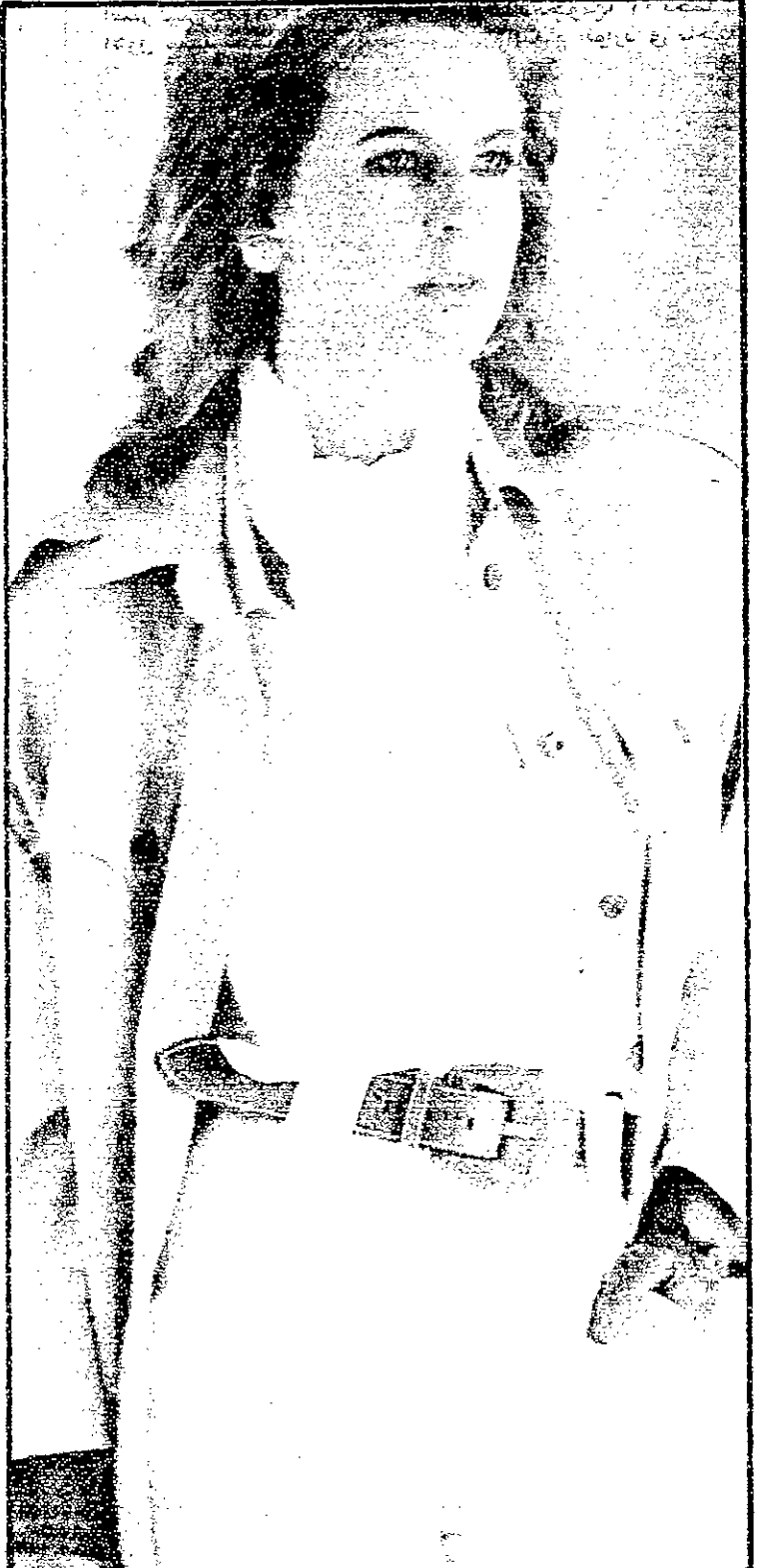
الاصحابات بامساك في ٢٨ بأماحة لدى فئة العمر بين ٥٠ - ٥٩

والذين تجاوزوا السمنة فبقيت السمنة بين الاصحابات

بامساك بينهم وبين يعانون من السمنة ٣٤ بأماحة . ويقول الدكتور مار توله ان اذا كانت هذه الاحصاءات تتواءم في ألمانيا، فهل يتوافق مثلها في بلدان اخرى كثيرة

منعوف حجم هذه الحالة الصحية ؟

التي شارك فيها
والبلد والتخوف من النتائج في المستقبل أن نسبة الإصابة
تزداد باستمرار، رغم سعيها الزاخر وقطرة الجلوس
يعقد الحركة بالنسبة للكتاب، أما بالنسبة لصغار السن والطفول
تأكل الأمهات ترك جوسيهام أم القليلين. ومن الطفول
في الماضي صديق مقرب وقتها وبعد وتحدثت، من هناك من
يقول أن نسبة الإصابة في طاهمها لتناول الجوسيهام
والإصابة بالجلطات وكذلك الجلطات والشوكات وغيرها
لما يجرهم من الفواته الطازجة ويصحبهم بكونهم تناول
للخضار في الطعام.
في دراسة نشرت مجلة المانية قبل أيام أن نسبة ما
تتناوله الأطفال الطازجة أقل من الفواته أقل كما أنها أضر
تأكلون أقل من سبوت - من أن تناول المأكولات المجاعة
أضرار أكبر على صحة الأطفال والكبار أيضاً من تناول
الأطعمة ذات الألياف، على اعتبار أن تناول



يكون ذوق تلك المستلة يمثل مدياً
داخلياً من ذوق السيدة... ماذا
تلبس مثلتني المفضلة... هذا
يساعد كثيراً في الاختيار...
ليس صعباً اختيار الموضة...
لأنها تكون شائعة ومشروقة...
حتى الألوان الموسمية ولكن اختيارياً
«القصبة» التفصيل ثم القدره...
اختيار تمازج الألوان... هو ما يميز
ويعطي المرأة طابعاً خاصاً بها...
فكوتون مبردة في بدنتي

فس ذاك اللون عليهما وعلى
فهم ثم تغر البقرة بخارى من
أخر أو تثبت وقتين بلوتين
تلتين... وتضي امام المرأة عدة
ذلك يعطيهما فكرة، قد لا
تفسرها من ناحية الذوق
بالي لكنها ترى وصفها فتحس
تياح.

يقول خبيزة في هذا المجال...

لولة ان عززت عن الاختيار ان
يظلمة السمين التي تعجبها
اكثر من غيرها في الغالب

مملات

1. $\frac{1}{2}$ 2. $\frac{1}{3}$ 3. $\frac{1}{4}$ 4. $\frac{1}{5}$ 5. $\frac{1}{6}$ 6. $\frac{1}{7}$ 7. $\frac{1}{8}$ 8. $\frac{1}{9}$ 9. $\frac{1}{10}$ 10. $\frac{1}{11}$ 11. $\frac{1}{12}$ 12. $\frac{1}{13}$ 13. $\frac{1}{14}$ 14. $\frac{1}{15}$ 15. $\frac{1}{16}$ 16. $\frac{1}{17}$ 17. $\frac{1}{18}$ 18. $\frac{1}{19}$ 19. $\frac{1}{20}$ 20. $\frac{1}{21}$ 21. $\frac{1}{22}$ 22. $\frac{1}{23}$ 23. $\frac{1}{24}$ 24. $\frac{1}{25}$ 25. $\frac{1}{26}$ 26. $\frac{1}{27}$ 27. $\frac{1}{28}$ 28. $\frac{1}{29}$ 29. $\frac{1}{30}$ 30. $\frac{1}{31}$ 31. $\frac{1}{32}$ 32. $\frac{1}{33}$ 33. $\frac{1}{34}$ 34. $\frac{1}{35}$ 35. $\frac{1}{36}$ 36. $\frac{1}{37}$ 37. $\frac{1}{38}$ 38. $\frac{1}{39}$ 39. $\frac{1}{40}$ 40. $\frac{1}{41}$ 41. $\frac{1}{42}$ 42. $\frac{1}{43}$ 43. $\frac{1}{44}$ 44. $\frac{1}{45}$ 45. $\frac{1}{46}$ 46. $\frac{1}{47}$ 47. $\frac{1}{48}$ 48. $\frac{1}{49}$ 49. $\frac{1}{50}$ 50. $\frac{1}{51}$ 51. $\frac{1}{52}$ 52. $\frac{1}{53}$ 53. $\frac{1}{54}$ 54. $\frac{1}{55}$ 55. $\frac{1}{56}$ 56. $\frac{1}{57}$ 57. $\frac{1}{58}$ 58. $\frac{1}{59}$ 59. $\frac{1}{60}$ 60. $\frac{1}{61}$ 61. $\frac{1}{62}$ 62. $\frac{1}{63}$ 63. $\frac{1}{64}$ 64. $\frac{1}{65}$ 65. $\frac{1}{66}$ 66. $\frac{1}{67}$ 67. $\frac{1}{68}$ 68. $\frac{1}{69}$ 69. $\frac{1}{70}$ 70. $\frac{1}{71}$ 71. $\frac{1}{72}$ 72. $\frac{1}{73}$ 73. $\frac{1}{74}$ 74. $\frac{1}{75}$ 75. $\frac{1}{76}$ 76. $\frac{1}{77}$ 77. $\frac{1}{78}$ 78. $\frac{1}{79}$ 79. $\frac{1}{80}$ 80. $\frac{1}{81}$ 81. $\frac{1}{82}$ 82. $\frac{1}{83}$ 83. $\frac{1}{84}$ 84. $\frac{1}{85}$ 85. $\frac{1}{86}$ 86. $\frac{1}{87}$ 87. $\frac{1}{88}$ 88. $\frac{1}{89}$ 89. $\frac{1}{90}$ 90. $\frac{1}{91}$ 91. $\frac{1}{92}$ 92. $\frac{1}{93}$ 93. $\frac{1}{94}$ 94. $\frac{1}{95}$ 95. $\frac{1}{96}$ 96. $\frac{1}{97}$ 97. $\frac{1}{98}$ 98. $\frac{1}{99}$ 99. $\frac{1}{100}$ 100. $\frac{1}{101}$ 101. $\frac{1}{102}$ 102. $\frac{1}{103}$ 103. $\frac{1}{104}$ 104. $\frac{1}{105}$ 105. $\frac{1}{106}$ 106. $\frac{1}{107}$ 107. $\frac{1}{108}$ 108. $\frac{1}{109}$ 109. $\frac{1}{110}$ 110. $\frac{1}{111}$ 111. $\frac{1}{112}$ 112. $\frac{1}{113}$ 113. $\frac{1}{114}$ 114. $\frac{1}{115}$ 115. $\frac{1}{116}$ 116. $\frac{1}{117}$ 117. $\frac{1}{118}$ 118. $\frac{1}{119}$ 119. $\frac{1}{120}$ 120. $\frac{1}{121}$ 121. $\frac{1}{122}$ 122. $\frac{1}{123}$ 123. $\frac{1}{124}$ 124. $\frac{1}{125}$ 125. $\frac{1}{126}$ 126. $\frac{1}{127}$ 127. $\frac{1}{128}$ 128. $\frac{1}{129}$ 129. $\frac{1}{130}$ 130. $\frac{1}{131}$ 131. $\frac{1}{132}$ 132. $\frac{1}{133}$ 133. $\frac{1}{134}$ 134. $\frac{1}{135}$ 135. $\frac{1}{136}$ 136. $\frac{1}{137}$ 137. $\frac{1}{138}$ 138. $\frac{1}{139}$ 139. $\frac{1}{140}$ 140. $\frac{1}{141}$ 141. $\frac{1}{142}$ 142. $\frac{1}{143}$ 143. $\frac{1}{144}$ 144. $\frac{1}{145}$ 145. $\frac{1}{146}$ 146. $\frac{1}{147}$ 147. $\frac{1}{148}$ 148. $\frac{1}{149}$ 149. $\frac{1}{150}$ 150. $\frac{1}{151}$ 151. $\frac{1}{152}$ 152. $\frac{1}{153}$ 153. $\frac{1}{154}$ 154. $\frac{1}{155}$ 155. $\frac{1}{156}$ 156. $\frac{1}{157}$ 157. $\frac{1}{158}$ 158. $\frac{1}{159}$ 159. $\frac{1}{160}$ 160. $\frac{1}{161}$ 161. $\frac{1}{162}$ 162. $\frac{1}{163}$ 163. $\frac{1}{164}$ 164. $\frac{1}{165}$ 165. $\frac{1}{166}$ 166. $\frac{1}{167}$ 167. $\frac{1}{168}$ 168. $\frac{1}{169}$ 169. $\frac{1}{170}$ 170. $\frac{1}{171}$ 171. $\frac{1}{172}$ 172. $\frac{1}{173}$ 173. $\frac{1}{174}$ 174. $\frac{1}{175}$ 175. $\frac{1}{176}$ 176. $\frac{1}{177}$ 177. $\frac{1}{178}$ 178. $\frac{1}{179}$ 179. $\frac{1}{180}$ 180. $\frac{1}{181}$ 181. $\frac{1}{182}$ 182. $\frac{1}{183}$ 183. $\frac{1}{184}$ 184. $\frac{1}{185}$ 185. $\frac{1}{186}$ 186. $\frac{1}{187}$ 187. $\frac{1}{188}$ 188. $\frac{1}{189}$ 189. $\frac{1}{190}$ 190. $\frac{1}{191}$ 191. $\frac{1}{192}$ 192. $\frac{1}{193}$ 193. $\frac{1}{194}$ 194. $\frac{1}{195}$ 195. $\frac{1}{196}$ 196. $\frac{1}{197}$ 197. $\frac{1}{198}$ 198. $\frac{1}{199}$ 199. $\frac{1}{200}$ 200. $\frac{1}{201}$ 201. $\frac{1}{202}$ 202. $\frac{1}{203}$ 203. $\frac{1}{204}$ 204. $\frac{1}{205}$ 205. $\frac{1}{206}$ 206. $\frac{1}{207}$ 207. $\frac{1}{208}$ 208. $\frac{1}{209}$ 209. $\frac{1}{210}$ 210. $\frac{1}{211}$ 211. $\frac{1}{212}$ 212. $\frac{1}{213}$ 213. $\frac{1}{214}$ 214. $\frac{1}{215}$ 215. $\frac{1}{216}$ 216. $\frac{1}{217}$ 217. $\frac{1}{218}$ 218. $\frac{1}{219}$ 219. $\frac{1}{220}$ 220. $\frac{1}{221}$ 221. $\frac{1}{222}$ 222. $\frac{1}{223}$ 223. $\frac{1}{224}$ 224. $\frac{1}{225}$ 225. $\frac{1}{226}$ 226. $\frac{1}{227}$ 227. $\frac{1}{228}$ 228. $\frac{1}{229}$ 229. $\frac{1}{230}$ 230. $\frac{1}{231}$ 231. $\frac{1}{232}$ 232. $\frac{1}{233}$ 233. $\frac{1}{234}$ 234. $\frac{1}{235}$ 235. $\frac{1}{236}$ 236. $\frac{1}{237}$ 237. $\frac{1}{238}$ 238. $\frac{1}{239}$ 239. $\frac{1}{240}$ 240.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يا أيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَادْخُلِي
يَفْ عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي
صدق الله العظيم

مُؤَسَّسَةُ عَيْسَى حَسِينِ الْيُوسُفِي
وَجَمِيعِ الْعَامِلِينَ فِيهَا
يَنْفَعُونَ بِمَزِيدٍ مِنَ الْحُزَنِ وَالْأَسَى وَفَاةِ
الزَّمِيلِ الْمَرْحُومِ

نَجَاتِي عَبْدُ الْفَتَّاحِ الْقَيْسِي
(مَنْ مَوْظَفِي قِسْمِ سَيِّتِزِنْ)

وَيَتَقَدَّمُونَ مِنْ عَائِلَةِ الْفَقِيدِ بِأَحْرَارِ التَّعَاذِي
دَاعِينَ اللَّهَ أَنْ يَتَغَمَّدَهُ بِوَاسِعِ رَحْمَتِهِ وَيُسْكِنَهُ
فَسِيحِ جَنَاتِهِ وَيُلْهِمَ آلَهُ وَذَوِيهِ الصَّبْرَ وَالسَّلَوانَ

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

بعد محادثاته مع ريغن وشولتز شامير يطالب العرب ببيان المؤتمر الدولي

واشنطن - الوكالات - كرر رئيس الوزراء الإسرائيلي اسحق شامير معارضته لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط وقال ان مثل هذا المؤتمر «لن يخدم قضية السلام سواء عقد باشتراك السوفيت او بدونهم».

وأشار عقب محادثات أجراها مع الرئيس الأميركي رونالد ريغن ووزير الخارجية جورج شولتز الى عدم التوصل الى حل لخلاف الجادين حول فكرة عقد المؤتمر الدولي المقترح.

ونفى شامير وجود اقتراح بعقد محادثات عربية - اسرائيلية على مستوى عال أثناء اجتماع القمة واشتدق الشهر المقبل المقرر عقده في واشنطن الشهر المقبل.

وأبلغ الصحفيين قائلا «لا اعرف شيئا عن مثل هذا الاقتراح».

ودعا شامير الرئيس المصري حسني مبارك الى استخدام تأثيره لاقتناع الاردن بالدخول في محادثات مباشرة مع اسرائيل ولكنه استبعد عقد مؤتمر دولي كاحد سبل التوصل الى عقد مثل تلك المحادثات.

وقال «انني اتوقع ان تساعد كخطوة أولى نحو مثل تلك المفاوضات».

الحكومة المصرية في اقامة اطار عمل اقليمي مع الاردن. وانني على يقين من ان الرئيس مبارك يعرف اننا اكثر من مستعدين لتوسيع نطاق عملية السلام والتوصل الى اتفاق مع الاردن».

وأضاف شامير يقول ان «مصر تستطيع استئناف دور قيادي بمصارعة تآثيرها على الاردن وحكومات عربية أخرى لنبدأ الفكرة المتعلقة بعقد مؤتمر دولي ولكي تتباحث معنا مباشرة».

واستبعد شامير من جديد اعطاء دور لموسكو التي انتقدتها بسبب «موقفها» من اليهود السوفيت.

بين المنظمات اليهودية الأميركية واليهودية الإسرائيلية.

وقال «ان كل يهودي في أي جزء من العالم ليس له حق التصرف ضد حكومة اسرائيل».

حسني مبارك وزير الخارجية الأميركية ان الولايات المتحدة مستعدة لاستئناف كل الوسائل الممكنة لتحقيق اجراء مفاوضات مباشرة مع مصر ولا تستبعد عقد مؤتمر دولي كخطوة أولى نحو مثل تلك المفاوضات.

٢٢ مهمة قتالية للمستميات العراق ينفي ادعاءات ايرانية عن معارك في قصر شيرين

بغداد - واخ - نفذت الطائرات السمتية العراقية ٢٢ طلعة قتالية ملحقة بالجانب الإيراني خسائر بالافراد والأسلحة والمعدات ثم عادت الى قواعدها سالمة.

وذكر بيان القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية صدر أمس ان القوات العراقية خلال عملياتها لمساء أمس الأول ونهار أمس كبدت القوات الإيرانية خسائر جديدة في القاطع الشمالي من ساحة العمليات «الفيلق الأول» والقاطع الأوسط «الفيلق الثاني» وقاطع عمليات شرق البصرة.

ميسان «الفيلق الثالث» وقاطع عمليات شرق الفيلق الرابع» وفي جبهة الفيلق السابع.

ونفى العراق مزاعم ايرانية بحدوث معركة في منطقة قصر «شيرين» وقال عبد الجبار محسن الناطق العسكري العراقي ان منطقة قصر شيرين لم تشهد خلال اليومين الماضيين أية معارك ولا حتى اشتباك بسيط مما يدحض الادعاءات الإيرانية بالكامل.

قبل التفاوض حول الاسرى ايسر ان تطالب مصر بتسوية ديون الشاه

القاهرة - هـ قيس - أكدت مصادر دبلوماسية مطلعة في القاهرة ان ايران طالبت مصر مؤخرا بضرورة الافراج عن بعض الاموال الايرانية المودعة في البنوك المصرية أثناء حكم الشاه وتسديد اقتساط فواتير القروض الإيرانية التي حصلت عليها مصر أثناء حكم الرئيس السابق انور السادات.

وذكرت تلك المصادر ان اجاميل القروض الإيرانية التي حصلت عليها مصر لتسديد بعض المديونية والاستثمارات وتوريد سلع ومعدات هذه المبالغ تم تقديمها لمصر كمكحلة لا تود وليس باتفاقيات قروض.

مصر على بعض الاسلحة الأميركية تقدر بحوالي ٨٦ مليون دولار.

وأوضحت المصادر ان ايران طالبت باجراء محادثات لتسوية هذه المستحقات والديون قبل اجراء اي مفاوضات تتعلق بمشاكل الاسرى المصريين المحتجزين في ايران بعد ان وسطت مصر كلاً من تركيا والسودان للتوصل الى اتفاق مع ايران بشأن حل مشكلة الاسرى وتقديم طلب رسمي لمنظمة الصليب الأحمر.

وأشارت المصادر الى وجود خلافات مصرية - ايرانية بشأن هذه المديونية الإيرانية خاصة ان بعض هذه المبالغ تم تقديمها لمصر كمكحلة لا تود وليس باتفاقيات قروض.

وصل الى تونس بعد بلغراد عرفات اطلع الرئيس اليوغوسلافي على نتائج قمة عمان

تونس - أ ش أ - وصل الى تونس امس رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات قادما من بلغراد التي توقف فيها بعد ان حضر في بغداد اجتماعات اللجنة التنفيذية للمنظمة.

وذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية «وفا» ان عرفات التقى في بلغراد مع الرئيس اليوغوسلافي لازار ميوفيتش الذي أكد من جديد على دعم بلاده لضال الشعب الفلسطيني العادل من اجل اقرار حقوقه الوطنية المشروعة بما في ذلك حقه في اقامة دولته المستقلة.

وتسود على ان فلسفة مجلس التعاون الدفاعية وضعت على اساس الاعتراف والاستعداد وجعل الرأي مقررنا بالبرع في مثل هذه الظروف التي يعيشها العالم في مثل هذه الظروف.

وقال ياسر عرفات ان مجلس التعاون ظل مصمما على ان تكون المنطقة واحدة ولا موقع تمايز لا معينة فيها لا ولا انتقاما على حقوق احد وهو ما حازها من الوفود في منزلق الحرب العراقية - الإيرانية.

وشدد على ان فلسفة مجلس التعاون الدفاعية وضعت على اساس الاعتراف والاستعداد وجعل الرأي مقررنا بالبرع في مثل هذه الظروف التي يعيشها العالم في مثل هذه الظروف.

وقال ياسر عرفات ان مجلس التعاون ظل مصمما على ان تكون المنطقة واحدة ولا موقع تمايز لا معينة فيها لا ولا انتقاما على حقوق احد وهو ما حازها من الوفود في منزلق الحرب العراقية - الإيرانية.

وشدد على ان فلسفة مجلس التعاون الدفاعية وضعت على اساس الاعتراف والاستعداد وجعل الرأي مقررنا بالبرع في مثل هذه الظروف التي يعيشها العالم في مثل هذه الظروف.

اجتماع على وزارة ريجو لاجئون افغان يشتبكون مع البوليس الهندي

نيودلهي - رويترز - اشتبك لاجئون افغان كانوا يرددون هتافات معادية للبوليس مع الشرطة خلال احتجاج امس على زيارة رئيس الوزراء الهندي نيكولاي ريجو للهند.

وقد ألقي القبض على ١٠٠ افغاني القوات العسكرية الهندية وقد قتلوا بينما كانوا يحاولون كسر طوق فرضه ٦٠ شرطيا عليهم وذلك بعد ان احرقوا علما سوفييتيا في حديقة بالقرب من مكتب الامم المتحدة.

وقال شهود عيان ان الشرطة اشتبك بالايدي مع المحتجين وقبضت على زعماء الاحتجاج الذين نقلتهم رابطة المجاهدين افغان في الهند.

وقد تجمع الافغان - ومعظمهم من الرجال - في الحديقة بعد ان زعموا ان الشرطة رفضت السماح لهم بتنظيم احتجاجات ومنعت مئات منهم من مقارعة منازلهم أثناء زيارة ريجو.

الحصن في عمان

عمان - واخ - وصل الى عمان مساء امس الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني بالوكالة في زيارة لاردن.

وكان في استقباله زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني وعدد من المسؤولين.

سالم الصباح: الاعتداءات الإيرانية

تتمتع المنشور على الصفحة الأولى

مجلس التعاون مساء امس جلسة العمل الأولى التي استغرقت أكثر من ساعة ونصف الساعة برئاسة الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة امس.

وذكرت مصادر الاجتماع انه تم استعراض تقرير بالانجازات التي تحققت في ميدان التعاون والتضامن العسكري بين الدول الأعضاء اعتمدته اللجنة العسكرية بالامانة العامة لمجلس التعاون وتناول بشكل اساسي ما حققته جيوش دول المجلس من خيرات في ضوء التزامين التي اجرتها قوات درع الجزيرة اضافة الى التزامين الجوية التي اجرتها القوات الجوية بالدول الأعضاء.

كما تم خلال الاجتماع اجراء تقييم عام وشامل للتطورات الراهنة التي تشهدها المنطقة في ضوء التصعيد المستمر للحرب العراقية - الإيرانية والاجراءات الواجب اتخاذها للحفاظ على الأمن والاستقرار في المنطقة خاصة في ضوء ما شهدته بعض دول المجلس مؤخرا من أحداث.

وقالت المصادر ان موضوع قيام صناعة خليجية عسكرية مشتركة من الموضوعات المطروحة امام الوزراء لبحث.

ويعتزم الوزراء صباح اليوم في جلسة العمل الثانية بحث توصيات رؤساء الأركان الدفاعي تعزيز وتطوير التعاون الدفاعي القائم بين دول المجلس في مختلف الميادين بين اطار العمل لبناء القوة الذاتية الخليجية التي تحقق الأمن والاستقرار للمنطقة.

وقال في رده على سؤال آخر «ان أميركا تعتبر الآن قضية الخليج هي القضية الأولى في الشرق الأوسطون ان يعني ذلك اهاننا لقضية الصراع العربي الاسرائيلي. لذلك نرى أهمية تعاون السوفيت معنا لتنفيذ القرار ٥٩٨ الداعي لوقف الحرب بين العراق وايران».

الدوائر المطلعة في الأمم المتحدة ذكرت - الوكالات - ان دي كويلر قد بدأ هذا الأسبوع اتصالات على مستوى عال مع ايران والعراق في محاولة لانهاء النزاع الناشب بينهما منذ سبع سنوات.

وقد التزم المسؤولون الرسميون في الأمم المتحدة بالتكتم الشديد بشأن هذه المباحثات الخفية والتي سيشارك فيها السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي وجواد لايجاني نائب وزير الخارجية الإيراني.

ولتتزال مسالة تنظيم هذه المباحثات تمثل بالنسبة لأمم المتحدة مهمة صعبة. إذ ان العراق يمر على ان تجري هذه المباحثات عندما يتواجد كل من عزيز ولايجاني في نيويورك. وفي المقابل ترفض ايران إرسال لايجاني في نفس الموعد الذي يصل فيه عزيز.

وبعض الايرانيين فكرة اجراء اية مباحثات تبدو وكأنها مفاوضات غير مباشرة او «مباحثات عن قرب» مع العراق.

وتبدو المباحثات التي يعترزم دي كويلر اجراءها صعبة.

فقد صرح مع حسن موسوي رئيس الوزراء الإيراني يوم الأربعاء الماضي بان بلاده «لن تقاوض بشأن وقف إطلاق النار ولن تدخل في مباحثات الا بناء على مقترحاتها».

اثيوبية تعترف بالتجسس ضد الخرطوم المسلحة من الاردن للسودان

الخرطوم - الوكالات - ذكرت صحيفة «الأصواء» السودانية امس ان الملك حسين ملك الاردن قرر ارسال دعم عاجل من الاسلحة للقوات المسلحة السودانية تصل قيمتها الى ٣٠ مليون دولار.

وقالت الصحيفة ان الماهل الاردني السيد احمد الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السوداني في عمان مؤخرا. من ناحية أخرى أذاع التلفزيون السوداني امس الاول اعتراضات خمسة اشخاص كانت قد اعتقدتهم السلطات السودانية الاسبق الماضي زاعمين ان اثيوبيا وكوبا تساندا ان الشوار السودانيين الجنوبيين. ومن بين خمسة المعتقلين امرة اثيوبية قالت ان حكومة اديس ابابا جندتها للتجسس على السودان والاثيوبيين الذين يعيشون في السودان مقابل ١٠٠٠ دولار شهريا.

وقال الامرية الاخرى انهم يتمنون الى جيش تحرير الشعب السوداني وقبيلة الدكا السودانية الجنوبية التي يشكل افرادها العمود الفقري لجماعة الثوار.

وذكر التلفزيون ان خمسة اعتقلوا بتهمة التجسس ومحاولات تجنيد اعضاء جدد في صفوف جماعة الثوار اراضيها.

الخليج قضيتنا الاولى في الشرق الاوسط

تتمتع المنشور على الصفحة الأولى

مع فورتسوف حول الموقف السوفيتي من القرار ٥٩٨ وامر بتنفيذه.

وكان ارمكوسيت يجيب على اسئلة وابسطة القمر الصناعي نظمته وزارة الخارجية الاميركية مع اوربا.

وتحدث «هـ قيس» من مراقبته البرنامج (الذي لم يذع في امريكا) ورفضت بصورة خاصة مآقائه ارمكوسيت عن قضية الحرب العراقية - الايرانية في مجلس الامن.

وقال ارمكوسيت في مستهل اجابته على الاسئلة ان السوفيت لم يلزموا انفسهم بعد بشأن اجراء مشاورات لاتخاذ قرار في مجلس الامن. واضاف قوله لقد وجدنا ان من شان اجراء مشاورات بهذا الشأن تعزيز احتمالات نجاح مساعي الامن العام لسلام المنطقة خافير بيريز دي كويلر.

وقال : «اعتقد ان الوقت قد حان لتحرك نحو اتخاذ قرار ثان».

لكنه ذكر ان السوفيت لم يعربوا بعد عن استعدادهم لاجراء مشاورات بهذا الشأن.

وقال ارمكوسيت «انه في حين وافق العراق على التعاون مع دي كويلر فقد قدم الايرانيون قبولا مشروطا. وهم يحاولون انتقاء العبارات التي تروق لهم ليعرضوا لقرار في مجلس الامن. ونحن نرى ان هذا النهج غير النواحي الاخرى. واننا نعتقد ان امام دي كويلر الآن فرصة اخرى لاختيار استعداد ايران مرة اخرى في تملن بصورة جازمة خلال الايام القليلة المقبلة موافقتها على تطبيق القرار».

فاذا لم يتم ذلك ففي رأينا يتعين على مجلس الامن ان يتحرك نحو اتخاذ القرار الثاني ولكن بما ان مجلس الامن كلف الامن العام لمعالجة المسألة فانه من الملائم ان يتابع ذلك بنفسه».

وسئل امكوسيت اذا كان هناك دور يمكن ان تلعبه تركيا فيما يتعلق بتسوية النزاع العراقي - الايراني فاجاب ارمكوسيت : «الاشك في ان هذا ليس موفرا لنا. والمشكلة هي ان ايران ارتكبت سياسة معادية في منطقة الخليج فقد رفضت الاعتراف بقرار مجلس الامن وهددت للملحة الدولية وللعوام الامم الدولية وهددت التجارة والسفن الحابدية التي لا الدول تحمل بضائع مهربة الى الدول المتحدة. ونحن نعتقد ان الوقت قد حان كي تقول المجموعة الدولية واعقد ان الذي يخلق انطبعا في الدخان الايرانيين هو وجود تضامن بين

الارض المحتلة

احكام عسكرية بالجملة ضد مواطنين فلسطينيين

تل ابيف - الوكالات - ذكر راديو الجيش الاسرائيلي امس ان المستوطنات اليهودية القائمة في الاراضي المحتلة تشهد منذ يومين مناورات وتمايزين على مواجهة هجوم محتمل بالاسلحة الكيميائية.

وقال الراديو ان قوات خاصة من الجيش الاسرائيلي والشرطة والاسعاف والدفاع المدني تشارك في تلك المناورات التي تأتي عقب اجراء مناورات مماثلة في المدن الفلسطينية في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨.

من ناحية ثانية ذكرت انباء الارض المحتلة ان محكمة عسكرية اسرائيلية في مدينة غزة المحتلة اصدرت احكاما بالسجن لمدة مختلفة على ٥٨ مواطنا فلسطينيا لاتمتثالهم الى حركة المقاومة الفلسطينية.


وفي مدينة «اللد» حكمت محكمة عسكرية اسرائيلية على اثنين من سكان مدينة قلقيلية بالضفة المحتلة دينا.

تل ابيف - الوكالات - ذكر راديو الجيش الاسرائيلي امس ان المستوطنات اليهودية القائمة في الاراضي المحتلة تشهد منذ يومين مناورات وتمايزين على مواجهة هجوم محتمل بالاسلحة الكيميائية.

وقال الراديو ان قوات خاصة من الجيش الاسرائيلي والشرطة والاسعاف والدفاع المدني تشارك في تلك المناورات التي تأتي عقب اجراء مناورات مماثلة في المدن الفلسطينية في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨.

من ناحية ثانية ذكرت انباء الارض المحتلة ان محكمة عسكرية اسرائيلية في مدينة غزة المحتلة اصدرت احكاما بالسجن لمدة مختلفة على ٥٨ مواطنا فلسطينيا لاتمتثالهم الى حركة المقاومة الفلسطينية.

وفي مدينة «اللد» حكمت محكمة عسكرية اسرائيلية على اثنين من سكان مدينة قلقيلية بالضفة المحتلة دينا.



المصالح الكويتية

**بناءً على البيانات الصادرة عن
بنك الكويت المركزي
للاكتتاب في الاصدار رقم ١ لأذونات الخزنة
والاصدار رقم ١ لسندات الخزنة**

يسر

شركة المصالح الكويتية للاستثمار المالي

شركة استثمار خاضعة لرقابة البنك المركزي

**أن تعلن للسادة الشركات والأفراد
مواطنين ومقيمين
عن استعدادها لتلقي طلباتهم للاكتتاب
في الاصدارين المذكورين**

يرجى الاتصال على الهاتف رقم ٢٤٢٩٦٣٥

Kuwaiti Interests For Financial Investments (KSC) شركة المصالح الكويتية للاستثمار المالي (ش.م.ك.)

TELEX : 46608 DEAL تليكس : 46608 DEAL الكويت

**كافة العاملين
في شركة الرشيد للتجارة والمقاولات
يقدمون من
آل الحمود الكرام**

**بأمر التعازي القلبية لوفاة المفترق
هادم عبدالقادر الحمير**

**تقبل الله الفقيد بواسع رحمته وألجته
فسح جنازه وألهم آلهم وذريته
الصبر والسلوان**

إن الله وإنا إليه راجعون

**كافة العاملين
في شركة الرشيد للتجارة والمقاولات
يقدمون من
آل الحمود الكرام**

**بأمر التعازي القلبية لوفاة المفترق
هادم عبدالقادر الحمير**

**تقبل الله الفقيد بواسع رحمته وألجته
فسح جنازه وألهم آلهم وذريته
الصبر والسلوان**

إن الله وإنا إليه راجعون

اعلان عن اسلام الرشيد للفترة من تاريخ الصيغة

تعلن لجنة تصفية شركة الطارات الكويتية عن توزيع الدفعة الأخيرة من تاريخ الصيغة بمعدل ١٢٠ فلساً للسهم الواحد (مائة وعشرون فلساً) وذلك اعتباراً من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧ ديسمبر ١٩

لذا يرجى من السادة المساهمين مراجعة مكتب /
طلال البرغزالية انورا القاسمي وشركاهم على عنوانهم المالي:
شارع فهد سالم - بناية السوق الكبير - الطابق التاسع -
هاتف ٢٤٤٣٩٠ - مصطحين معهم شهادات الأسهم وشهادة
أبواب الصيغة لاستلام باقي مستحقاتهم

لجنة التصفية

- روفر تباع في ٢٤ بلدا من النرويج شمالا الى ايطاليا جنوبا بالنسبة
 للكارا الاوروبية. اما اميركا فقد بيع فيها ١١٠٠٠ سيارة. ولاتت الروفر
 نجاحا كبيرا في السوق الياباني وكذلك استراليا.
 - مواصفات روفر ٨٠٠ مميزة تجعلها تتفوق على متيلتها وتنافس
 بشكل قوي واضح.
 - روفر ٨٠٠ سيارة جديدة رائعة معترف بها في ميدان سيارات الصالون
 الرياضية الفاخرة حيث صممت وصنعت طبقا لآعلى مستويات الجودة.
 - للمتعرف على المزيد من المواصفات شاهدوها في معارض الوكيل العام
 بمنطقة الري طريق الدائري الرابع.

العلم يقول ان في الذرة صورة
مضغرة لكونها مقلدة وشبهه
ومجراتها اثنان، الذرة صورة
مضغرة شوشية الالكترونات
والنيوترونات والماسفة والنجوم
تعالج جميعا صفات النجوم
وباعادها.

ومثل قبضة الانسان كانت
حبة البطاطا المقاطرة في
الصورتين المرتجتين، حصل
عليها طلاب ثانوية الجابرية
للبنين من زراعة قلوبا بها ضمن
استطاعتهم، ومن يتامل هذه
البطاطا يرى فيها صورة تان
نفسه نسخة عن شكل يد الانسان
وقبضته، وبما صايرها وعقلا
الاصابع، ميسوبة عن مقبوضة،
واسام مجررة كنهيد لا يسمع
الانسان ان يردد.... «سبحان
الله»